



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PISA**  
**DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA, LETTERATURA E LINGUISTICA**

**«...forse i campi / elisi sono qui entro la radura».**  
**Giornata di studi in ricordo di Elena Salibra**

**Pisa, Lunedì 15 Giugno 2015**  
**Aula Magna di Palazzo Boilleau**

**Ore 9**

**Saluto** di MAURO TULLI, Direttore del Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica

Presiede MARIA CRISTINA CABANI (Università di Pisa)

**Elena Salibra docente e studiosa**

STEFANO CARRAI (Università di Siena), *I due tavoli di Elena*

FLORIANO ROMBOLI (Premio Nazionale Letterario Pisa), *Gli scritti carducciani. Filologia e critica in Elena Salibra*

ANNA CHELLA (Università di Firenze), *Raccontare la poesia. Un ricordo di Elena Salibra*

**Ore 11: intervallo**

ENRICO TATASCIORE (Università di Bologna), *«Alle soglie»: Elena Salibra e Gozzano*

GIUSEPPE NAVA (Università di Siena), *Elena Salibra interprete di Pascoli*

**Ore 13: pausa pranzo**

**Ore 15**

Presiede GIORGIO MASI (Università di Pisa)

**Elena Salibra poetessa**

MARZIA MINUTELLI (Université de Genève), *Lettura di poesie di Elena Salibra*

ALBERTO BERTONI (Università di Bologna), *Rileggere un martirio. Note sul Martirio di Ortigia di Elena Salibra*

SILVIA MOROTTI (Università di Pisa), *«Fiorire a sorpresa»: un ricordo di Elena Salibra attraverso la lettura di Nordiche*

EMILIO RENTOCCHINI (Sassuolo), *Da poeta a poeta*

**Ore 17: intervallo**

MASSIMO BACIGALUPO (Università di Genova), *Le traduzioni in inglese delle poesie di Elena Salibra*

FRANZISKA RAIMUND (Akademisches Gymnasium Wien), *In margine alle traduzioni in lingua tedesca di Il martirio di Ortigia, La svista, Nordiche*



**DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA, LETTERATURA E LINGUISTICA**

Palazzo Matteucci, piazza Evangelista Torricelli 2, 56126 Pisa, Italia  
[www.fileli.unipi.it](http://www.fileli.unipi.it)

**Comitato scientifico: MARIA CRISTINA CABANI, FAUSTO CIOMPI, GIORGIO MASI, MARZIA MINUTELLI**

**Segreteria organizzativa: LUCIANA DI SACCO (Tel.: 050/2215052)**

L'immagine di sfondo è un particolare dell'acquerello di ELENA MILAZZO, *La grotta dei cordari*