



UNIVERSITÀ DI PISA



UNIVERSITÀ DI PISA
FILOLOGIA, LETTERATURA E LINGUISTICA
DOTTORATO IN STUDI ITALIANISTICI

Comitato scientifico
Riccardo Castellana
Valeria Cavalloro
Raffaele Donnarumma
Francesca Fedi
Sergio Zatti

«Non poteva staccarsene senza lacerarsi»

PER UNA GENEALOGIA DEL
ROMANZO FAMILIARE ITALIANO

Pisa, 14-15 novembre 2019

Aula Magna
Palazzo Matteucci
Piazza Evangelista Torricelli, 2

Intervengono

Alessio Baldini
Raffaele Donnarumma
Marina Polacco
Chiara Saraceno

Organizzatori

Filippo Gobbo
Ilaria Muoio
Gloria Scarfone



UNIVERSITÀ DI PISA



UNIVERSITÀ DI PISA
FILOLOGIA, LETTERATURA E LINGUISTICA
DOTTORATO IN STUDI ITALIANISTICI

romanzofamiliare2019@gmail.com

14 NOVEMBRE

9:15 Saluti istituzionali e introduzione ai lavori

Presiede Ilaria Muoio

9:45 **Marina Polacco** (IPSSAR Matteotti, Pisa)
Il romanzo di famiglia. Per una definizione di genere: le costanti e le varianti

10:15 **Francesca Puliafito** (Università di Pavia)
Coscienza genealogica e utopia del matrimonio nei Cento anni di Giuseppe Rovani

10:45 **Monica Lanzillotta** (Università della Calabria)
Casati in estinzione nel 'vecchio' Piemonte di Edoardo Calandra, da Reliquie alla Bufera

11:15 Pausa caffè

11:30 **Rossana Chianura** (Università di Padova)
Un romanzo in costruzione: I Viceré e il tema dell'improduttività

12:00 **Chiara Tognarelli** (Università di Pisa)
«Nell'ombra dove seggono le madri». Una lettura dei Divoratori di Annie Vivanti

12:30 Discussione

13:30 Pausa pranzo

Presiede Gloria Scarfone

15:00 **Chiara Saraceno** (Collegio Carlo Alberto, Torino)
Nascita della famiglia moderna: tempi, ceti, caratteristiche

15:30 **Lorenzo Mecozzi** (Columbia University, New York)
Il romanzo di famiglia italiano, un'ipotesi genealogica

16:00 **Luca Danti** (Università di Pisa)
I Buddenbrook nelle terre dei Viceré. Sul romanzo di famiglia a partire da Paolo il caldo di Vitaliano Brancati

16:30 Pausa caffè

17:00 **Ivan Pupo** (Università della Calabria)
Uno scheletro nell'armadio dei Muñoz Muñoz. Dinamiche generazionali in Aracoeli

17:30 Discussione

15 NOVEMBRE

Presiede Filippo Gobbo

9:30 **Raffaele Donnarumma** (Università Pisa)
Coazione a ripetere e declino. Menzogna e sortilegio come romanzo familiare

10:00 **Veronica Frigeni** (University of Kent)
Romanzo (non) familiare: la famiglia quale inconscio collettivo in Piazza d'Italia e Il piccolo naviglio

10:30 **Giacomo Tinelli** (Università di Bologna)
Il rapporto tra romanzo storico e romanzo familiare: il caso della Gemella H di Giorgio Falco

11:00 Pausa caffè

11:15 **Alessio Baldini** (University of Leeds)
Finzioni che ci legano: la saga familiare come genere interartistico e intermediale

11:45 **Elisabetta Abignente** (Università di Napoli Federico II)
La mia famiglia prima di me. Immaginazione delle origini e indagine genealogica nel romanzo contemporaneo

12:15 **Giorgio van Straten** (scrittore)
Identità e appartenenza. Qualche considerazione a posteriori su Il mio nome a memoria

12:45 Discussione