

Università di Pisa Presidio della qualità

Questionario studenti sulla didattica a.a. 2017/18 (periodo di osservazione novembre 2017 - luglio 2018)

Dipartimento di:

Filologia, Letteratura e Linguistica

Elab. a cura Direzione Programmazione, Valutazione e C.I. (D.Rasoini)



UNIPI - Presidio della qualità di Ateneo Questionario web sulla didattica - a.a. 2017/18 1° e 2° sem.

DIPARTIMENTO: Filologia, Letteratura e Linguistica

INFORMAZIONI SULLE SPECIFICHE DI ELABORAZIONE DEI RISULTATI

a) periodo di osservazione: da novembre 2017 a luglio 2018, indicazione del semestre sulla base degli archivi di prog. didattica; b) i risultati sono stratificati su 2 gruppi di rispondenti (gruppi A e B): il primo è relativo agli studenti che hanno dichiarato di aver frequentato gli insegnamenti valutati nell' a.a. 2017/18, il secondo è composto da coloro che hanno frequentato nel 2016/17 o in a.a. precedenti, ma con lo stesso docente (ogni diagramma dichiara nel titolo il gruppo di dati che rappresenta);

c) dopo i grafici di riepilogo per CdS è riportata una tabella con le medie di ogni modulo valutato - sono evidenziati in rosso i valori inferiori a 2,5 (da notare che i moduli valutati dai due gruppi di rispondenti possono essere molto diversi);

d) segue poi una tabella con tutte le risposte a testo libero date dagli studenti;

e) nell'ultima pagina c'è una tabella, a livello complessivo di CdS, con le medie per ogni singola domanda richiedente una risposta chiusa a 4 livelli di accordo/disaccordo, con il testo esteso di ogni item proposto agli studenti.

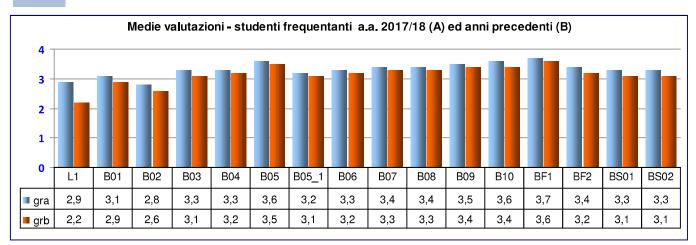
LEGENDA VALUTAZIONI ==> 1=giudizio totalmente negativo 2 = più no che si 3= più si che no 4 = giudizio totalmente positivo L1: 1 = frequenza minore del 25%; 2 = frequenza minore della metà; 3 = frequenza oltre la metà; 4 = frequenza completa B2: 1 = carico di studio eccessivo; 2 = elevato; 3 = adeguato; 4 = ridotto



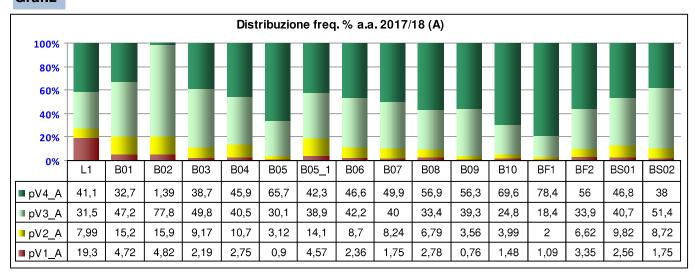
N° questionari A 10994

N° questionari B

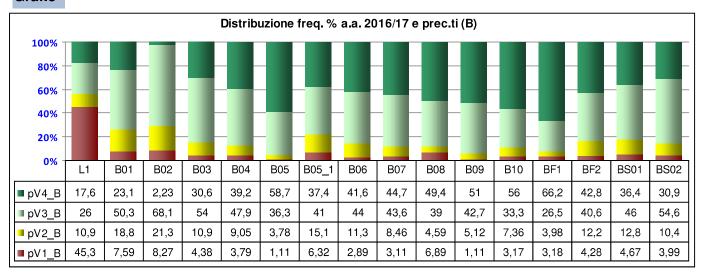
1027



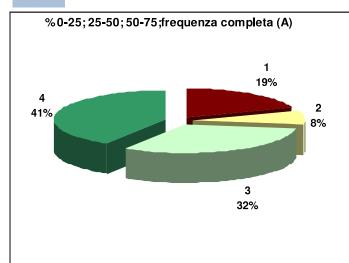
Graf.2



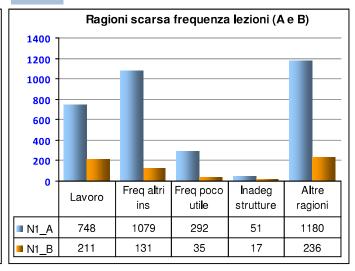
Graf.3



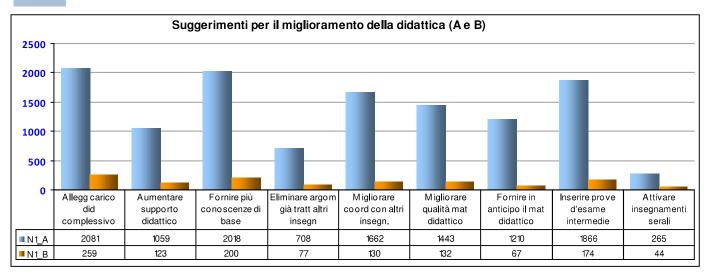
Graf.4



Graf.5



Graf.6



		n° Q	L1	В1	B2	В3	В4	B5	B5.1	. B6	В7	В8	В9	B10	BF1	BF2 BF3	BS1	BS2	2 G
ALBANESE	FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA A	13	3,5	3,1	2,7	3,6	3,8	3,2	3,5	3,8	3,8	3,8	3,8	3,7	3,8	3,7	3,6	3,6	6
498LL	FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA A																		
ALBANESE	FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA A	6	2,7	2,8	2,8	3,0	3,5	3,0	3,5	3,0	3,3		3,0	3,3	3,2	2,7	3,0		
498LL	FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA A																		
AMBRIOLA	METODI FORMALI PER L'INFORMATICA	16	2,8	2,4	2,9	3,3	3,4	3,4	3,1	3,5	3,3	3,8	3,4	3,7	3,6	3,0	3,5	3,4	4
437AA	FONDAMENTI TEORICI E PROGRAMMAZIONE																		
AMBRIOLA	ELEMENTI DI PROGRAMMAZIONE	18	2,8	2,4	2,9	3,3	3,6	3,5	3,1	3,3	3,2	3,5	3,5	3,8	3,8	3,4	3,7	3,4	4
437AA	FONDAMENTI TEORICI E PROGRAMMAZIONE																		
AMBRIOLA	ELEMENTI DI PROGRAMMAZIONE	6	2,8	3,0	3,0	3,7	3,5	3,6	3	3,6	3,8	4,0	3,6	4,0	3,7	3,5	3,5		
437AA	FONDAMENTI TEORICI E PROGRAMMAZIONE																		
BARONE	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA	24	3,5	3,4	3,0	3,2	3,1	3,9	2,8	3,2	3,6	3,8	3,5	3,7	3,8	3,0	3,5	3,3	3
867LL	FRANCESE I LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE I																		
BATTAGLIA	FILOLOGIA GERMANICA	52	3,1	2,6	2,6	3,2	3,5	3,9	3,3	3,6	3,2		3,6	3,7	3,6	3,7	3,3	3,3	3
093LL	FILOLOGIA GERMANICA							0,0	5,5	-,-	5,-		-,-				-,-		3
093LL	FILOLOGIA GERMANICA FILOLOGIA GERMANICA	20	2,8	2,4	2,5	3,2	3,6	3,7	2,5	3,1	2,8	3,5	3,7	3,7	3,6	2,8	2,9		
BATTAGLIA 1091L	FILOLOGIA GERMANICA	10	3,4	2,9	2,5	3,4	3,5	3,9	3,7	3,6	3,1	4,0	3,8	3,9	3,4	2,6	3,2	3,2	2
BELTRAMI	FILOLOGIA ROMANZA	60	2,2	2,6	2,8	3,1	3,1	3,6	3	2,8	2,9	3,0	3,3	3,3	3,7	2,9	2,9	2,9	9
090LL BELTRAMI	FILOLOGIA ROMANZA																		
090LL	FILOLOGIA ROMANZA	17	2,2	2,6	2,7	3,3	3,2	3,7	2,8	2,5	2,5	4,0	3,7	3,6	3,7	3,3	2,6		
BERTUCCELLI	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE III	125	2,4	2,8	2,6	2,7	2,8	3,3	3,5	2,8	2,9	3,6	3,1	3,0	3,5	3,0	2,6	2,7	7
073LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE III																		
BERTUCCELLI	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE III	22	1,8	2,8	2,7	2,8	3,1	3,4	3,1	2,7	3,0		3,4	2,6	3,2	2,8	2,8		
073LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE III																		
BOSCHETTI	TECNOLOGIE LINGUISTICHE PER	6	3,2	2,5	2,2	2,2	1,8	3,6	4	2,8	2,4	2,0	2,8	3,8	3,8		2,5	2,7	7
FC01 b	L'ESTRAZIONE DI INFORMAZIONE																		
569LL	TECNOLOGIE LINGUISTICHE PER L'ESTRAZIONE DI INFORMAZIONE																		
BRUGNOLO	LETTERATURE COMPARATE	55	3,2	3,4	2,9	3,5	3,3	3,4	2,7	3,6	3,5	3,8	3,6	3,7	3,9	3,6	3,7	3,5	5
981LL BRUGNOLO	LETTERATURE COMPARATE LETTERATURE																		
981LL	COMPARATE LETTERATURE COMPARATE	14	2,1	3,4	2,8	3,4	3,4	3,4	3	3,6	3,4		3,2	3,5	3,5	3,0	3,7		

			n° Q	L1	B1	B2	В3	B4	В5	B5.1	В6	В7	В8	В9	B10	BF1	BF2	BF3	BS1	BS2	GR
S1	BRUTI	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE I	146	2,5	3,0	2,7	3,2	3,2	3,7	3,5	2,6	2,9	3,5	3,5	3,5	3,6	3,3		3,0	2,9	Α
	008LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE I																			
S1	BRUTI	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE I	9	1,8	3,3	2,7	3,3	3,1	3,5	4	3,5	3,5	3,5	3,5	3,7	3,7	3,4		2,8		В
	008LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE I																			
S1	BRUTI	LINGUA INGLESE 2	7	3,9	3,6	3,0	3,6	3,9	4,0	3	3,0	3,4	4,0	3,9	4,0	4,0	3,8		3,4	3,1	Α
	CAMPANILE	LINGUA INGLESE 2 STORIA DELLA																			
S1	623LL	RETORICA CLASSICA B STORIA DELLA STORIOGRAFIA	19	3,7	3,7	3,2	3,5	3,6	3,9	3,3	3,6	3,5	4,0	3,5	3,9	3,9	3,8		3,6	3,7	Α
	CARRELLI	LINGUA E TRADUZIONE:																			
S1	CAPPELLI	LINGUA INGLESE III	125	2,7	2,7	2,6	2,8	2,9	3,3	3,4	2,9	3,0	2,5	3,1	3,1	3,5	3,2		2,8	2,9	Α
	073LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE III																			
S1	CAPPELLI	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE III	21	2,0	2,9	2,7	2,9	3,1	3,4	3,3	3,4	3,4		3,5	2,9	3,3	2,7		2,9		В
	073LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE III																			
S1	CAPPELLI	LABORATORIO DI LINGUA INGLESE B	27	2,7	3,6	2,9	3,4	3,5	3,4	3	3,5	3,6	3,5	3,6	3,6	3,6	3,6		3,5	3,4	Α
	1176L	LABORATORIO DI LINGUA INGLESE B																			
S1	CAPUTO	LETTERATURA INGLESE II	59	3,3	3,1	2,2	3,1	3,3	3,6	3,2	2,7	2,8	3,3	3,3	3,6	3,7	3,2		3,3	2,9	Α
	230LL	LETTERATURA INGLESE II																			
S1	995LL	LETTERATURA ITALIANA LETTERATURA ITALIANA	113	3,1	3,3	2,9	3,5	3,7	3,9	3,4	3,7	3,7	3,5	3,7	3,9	3,9	3,1		3,6	3,7	Α
S1	CASADEI	LETTERATURA ITALIANA	9	1,8	2,8	2,4	3,0	3,1	3,0	3	3,0	3,7	2,0	3,0	3,8	3,8	3,0		3,2		В
	995LL	LETTERATURA ITALIANA BIBLIOTECHE DIGITALI																			
S1	CASAROSA 436AA	BIBLIOTECHE DIGITALI	21	3,0	2,4	2,5	2,8	3,3	3,5	2,9	3,2	3,3	2,7	3,7	3,4	3,9			3,2	3,1	A
S1	СЕССНІ	STORIA DELLA MUSICA	214	2,3	2,8	2,8	3,4	3,4	3,7	3,2	3,5	3,3	3,5	3,6	3,8	3,8	3,3		3,4	3,4	Α
64	990LL CECCHI	STORIA DELLA MUSICA																			
S1	990LL	STORIA DELLA MUSICA	33	2,1	3,0	2,9	3,4	3,4	3,4	3,3	3,6	3,6	3,0	3,6	3,8	3,8	3,4		3,5		В
S1	CELLA 1083L	LINGUISTICA ITALIANA LINGUISTICA ITALIANA	83	2,5	3,2	2,9	3,3	3,3	3,7	3,2	3,3	3,5	3,4	3,5	3,6	3,8	3,6		3,1	3,2	Α
S1	CELLA	LINGUISTICA ITALIANA	11	1,8	3,0	2,5	3,2	3,1	3,0	2	3,0	3,0	3,3	3,0	3,2	3,4	3,3		3,1		
	1083L	LINGUISTICA ITALIANA		1,0	3,0	2,3	3,2	3,1	3,0	2	3,0	3,0	3,3	3,0	3,2	3,4	3,3		3,1		В
S1	CELLA	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA A	179	2,5	3,3	2,8	3,2	3,0	3,7	3,7	2,9	3,2	3,0	3,1	3,6	3,8	3,3		3,2	3	Α
_	191LL	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA A																			
S1	CELLA	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA A	11	1,8	3,2	2,8	2,9	3,3	3,3	3,7	2,3	3,0		3,7	3,5	2,8	3,0		2,9		В
0.4	191LL CELLA	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA A LINGUISTICA ITALIANA																			
S1	550LL	LINGUISTICA ITALIANA	58	2,4	3,3	2,8	3,4	3,3	3,6	3	3,3	3,5	3,2	3,4	3,5	3,6	3,0		3,2	3,2	Α
S1	CELLA	LINGUISTICA ITALIANA	8	1,8	3,6	2,9	3,5	3,6	4,0	3	4,0	4,0		3,5	3,6	3,6	3,3		3,4		В
	550LL	LINGUISTICA ITALIANA																			

			n° Q	L1	В1	B2	В3	B4	B5	B5.1	. В6	В7	В8	В9	B10	BF1	BF2	BF3	BS1	BS2	GR
S1	CERMELLI	LETTERATURA TEDESCA	9.4	22	2.0	2.7	2.2	2.2	2.6	2.7	2.5	2.5	2.4	2.6		2.0	2.2		2.5	2.5	
31	061LL	LETTERATURA TEDESCA I	41	3,2	2,9	2,7	3,2	3,3	3,6	2,7	3,5	3,5	3,4	3,6	3,8	3,8	3,3		3,5	3,5	Α
S1	CIGNI	FILOLOGIA ROMANZA	11	2.2	2.1	2.0	2.6	2.6	2.0	2.0	2.4	2.7		2.0	2.6	2.0	2 5		2.5	2.7	
	536LL	FILOLOGIA ROMANZA	11	3,3	3,1	2,8	3,6	3,6	3,9	3,8	3,4	3,7		3,8	3,6	3,8	3,5		3,5	3,7	Α
S1	CIGNONI	STORIA DELL'INFORMATICA	32	2,6	3,1	2,9	3,3	3,5	3,7	3,4	3,7	3,6	4,0	3,8	3,8	3,9	4,0		3,5	3,5	Α
	615AA	STORIA DELL'INFORMATICA																	11		
S1	CIOMPI	LETTERATURA INGLESE CONTEMPORANEA	13	3,2	3,4	2,9	3,7	3,6	3,8	2,9	3,6	3,6	3,5	3,9	3,9	3,7	3,0		3,8	3,8	Α
	1102L	LETTERATURA INGLESE CONTEMPORANEA																I L	11		
S1	CIOMPI	LETTERATURA INGLESE CONTEMPORANEA	5	2,6	3,6	2,8	3,6	4,0	4,0	3,3	4,0	3,7		3,7	4,0	3,8	4,0		3,8		В
	1102L	LETTERATURA INGLESE CONTEMPORANEA																	1		
S1	COFFEY	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE II	185	1,9	2,9	2,9	3,0	3,0	3,6	2,9	2,9	3,0	3,4	3,3	3,3	3,6	3,2		2,8	2,8	Α
	072LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE II																I L	J L		
S1	COFFEY	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE II	27	1,6	2,8	2,5	2,9	3,0	3,5	3,2	3,3	3,0	3,5	3,3	2,8	2,9	2,7		2,9		В
	072LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE II																I L	1		
S1	COPPOLA	GLOTTODIDATTICA	10	2,7	2,9	2,5	3,1	2,5	3,5	3,5	3,3	3,3	3,0	3,3	3,1	3,2	2,7		3,6	3,1	
	1192L	GLOTTODIDATTICA	10	2,7	2,3	2,3	3,1	2,3	3,3	3,3	3,3	3,3	3,0	3,3	3,1	3,2	2,7		3,0	3,1	Α
S1	CORRADINI 250LL	LINGUISTICA ROMANZA LINGUISTICA ROMANZA	31	2,6	3,0	2,9	3,5	3,4	3,8	2,6	3,5	3,2	2,0	3,6	3,6	3,9	3,2		3,4	3,4	Α
S1	CORTESINI	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (PER NON STORICI DELL'ARTE)	56	1,9	3,1	2,4	2,9	3,0	3,1	3,1	2,8	2,8	1,0	2,9	3,3	3,7	2,8		3,6	3	Α
	327LL	ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (PER NON STORICI DELL'ARTE)																			
S1	CORTESINI	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (PER NON STORICI DELL'ARTE)	7	2,0	3,0	2,1	3,4	3,3	3,3	4	4,0	4,0	2,0	4,0	3,7	4,0	4,0		3,6		В
	327LL	ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (PER NON STORICI DELL'ARTE)																			
S1	CRAWFORD	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE I	142	2,3	2,8	2,8	3,1	3,1	3,6	3,2	3,1	3,4	3,6	3,5	3,5	3,6	3,3		3,0	3,1	Α
	008LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE I																			
S1	CRAWFORD	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE I	9	2,0	3,1	3,0	2,9	3,1	3,7	3,7	3,7	3,3	4,0	3,7	3,4	3,8	3,4		2,9		В
	008LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE I																			
S1	CRAWFORD	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE II	186	2,1	3,0	2,9	3,2	3,3	3,6	3	3,2	3,3	3,8	3,5	3,4	3,7	3,4		3,0	3	Α
	072LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE II																			
S1	CRAWFORD	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE II	26	1,7	2,8	2,6	3,1	3,0	3,2	2,5	3,0	3,0	4,0	3,0	2,8	3,2	3,3		2,7		В
	072LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE II																			

			n° Q	L1	B1	B2	В3	B4	B5	B5.1	В6	B7 B8	B B9	B10	BF1	BF2 BF3	3 BS1 BS	S2 GR
S1	CURTI	DIDATTICA DELLA LETTERATURA ITALIANA	33	3,7	3,4	3,0	3,4	3,0	3,8	2,7	3,6	3,4 3,	3,6	3,9	3,8	3,6	3,8 3	5,5 A
	494LL DII	DATTICA DELLA LETTERATURA ITALIANA								·								
S1	CURTI	DIDATTICA DELLA LETTERATURA ITALIANA	5	2,4	3,6	3,2	3,6	3,4	4,0	4	3,7	3,3	3,7	3,8	4,0	4,0	3,4	В
	494LL DII	DATTICA DELLA LETTERATURA ITALIANA				-												
S1	D'AMICO 1083L	LINGUISTICA ITALIANA LINGUISTICA ITALIANA	88	3,1	3,1	2,8	3,2	3,4	3,6	3,1	3,0	3,2 3,	3,4	3,7	3,7	3,4	3,0 3	,1 A
S1	D'AMICO 1083L	LINGUISTICA ITALIANA	5	3,4	2,2	2,6	2,6	3,2	3,8	3,3	3,2	3,5 3,	3,5	3,5	3,8	3,0	3,2	В
S1	DAVID 233LL	LETTERATURA ROMENA LETTERATURA ROMENA	53	2,0	3,0	3,0	3,4	3,4	3,6	2,8	3,6	3,4 3,	3,5	3,9	3,9	3,2	3,5 3	5,5 A
S1	DAVID 233LL	LETTERATURA ROMENA	8	1,2	2,6	3,0	3,1	3,4	4,0	2	4,0	4,0	4,0	3,7	3,5	4,0	3,4	В
S1	DE JACQUELOT DU BOISROUVRAY	LETTERATURA FRANCESE CONTEMPORANEA	7	2,7	2,9	2,9	2,9	3,3	2,8	3,6	3,2	3,2 3,	3,6	3,8	3,7	3,5	3,3 3	,3 A
	1100L	LETTERATURA FRANCESE CONTEMPORANEA																
S1	DELL'AGATA 1089L	FILOLOGIA SLAVA FILOLOGIA SLAVA	12	3,2	3,5	3,0	3,6	3,6	3,8	3,6	3,7	3,5	3,5	3,9	4,0		3,8	A
S1	DELL'AGATA	FILOLOGIA SLAVA FILOLOGIA SLAVA	7	3,6	2,7	3,0	3,7	3,7	3,7	3,7	3,7	3,6	3,6	3,7	3,9	3,0	3,4 3	,6 A
S1	DELL'AVERSAN O	LETTERATURA INGLESE	71	2,6	2,7	2,4	3,1	3,0	3,5	3,2	3,5	3,2 2,	5 3,3	3,3	3,6	3,0	3,3	5,1 A
S1	DELL'AVERSAN O 974LL	LETTERATURA INGLESE LETTERATURA INGLESE LETTERATURA INGLESE	8	1,8	2,5	2,6	3,1	3,5	4,0	2,5	4,0	3,5 3,	0 4,0	3,0	3,2	3,5	3,6	В
S1	DELL'AVERSAN O	LETTERATURA INGLESE	12	2,1	2,6	2,3	2,7	2,6	3,8	3	3,6	3,6	3,6	3,1	4,0		3,0 3	,1 A
S1	DELL'ORLETTA 305LL LI	LETTERATURA INGLESE III LINGUISTICA COMPUTAZIONALE NGUISTICA COMPUTAZIONALE	65	2,9	2,7	2,7	3,0	3,3	3,5	2,5	3,0	2,9 3,	3,4	3,5	3,6	3,4	3,4	3 A
S1	DELL'ORLETTA 305LL LI	LINGUISTICA COMPUTAZIONALE NGUISTICA COMPUTAZIONALE	5	2,0	2,4	2,6	3,0	2,8	3,0	2	3,0	3,0	3,5	3,0	3,3	3,0	2,6	В
S1	DI PIETRO 299LL	CODIFICA DI TESTI CODIFICA DI TESTI	71	2,7	3,0	2,8	3,1	3,3	3,8	3	3,0	3,2 3,	3,5	3,6	3,8	3,2	3,1 3	5,2 A
S1	DINI 306LL	LINGUISTICA GENERALE LINGUISTICA GENERALE	105	3,3	2,9	2,6	3,2	3,1	3,7	2,9	3,3	3,5 3,	7 3,5	3,5	3,8	3,2	3,0 3	s,3 A
S1	DONNARUMM A	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	48	3,4	3,4	1,9	3,6	3,4	3,9	3,3	3,8	3,9 3,	3,6	3,7	3,8	3,1	3,8 3	,5 A
	303LL	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA																
S1	FAMBRINI 980LL	LETTERATURA TEDESCA LETTERATURA TEDESCA	32	2,9	3,4	2,8	3,3	3,3	3,6	3,5	3,7	3,8 4,	3,8	3,9	3,8	4,0	3,8 3	A
S1	FANCIULLO 153LL	GLOTTOLOGIA I GLOTTOLOGIA	124	3,1	2,8	2,8	3,3	3,3	3,8	3,1	3,2	3,1 2,	3,6	3,7	3,7	3,4	3,4 3	,3 A

			n° Q	L1	B1	B2	В3	B4	В5	B5.1	В6	В7	В8	В9	B10	BF1	BF2	BF3	BS1	BS2	GR
S1	FANCIULLO 153LL	GLOTTOLOGIA I GLOTTOLOGIA	5	1,8	2,8	2,6	2,6	3,0	3,5	3	3,0	3,0	4,0	3,5	3,2	2,6	2,3		2,6		В
S1	FANCIULLO 532LL	DIALETTOLOGIA DIALETTOLOGIA	9	3,3	3,6	2,8	3,7	3,4	4,0	3,7	3,9	3,6		4,0	4,0	3,8	4,0		3,8	3,8	Α
S1	FEDI 995LL	LETTERATURA ITALIANA LETTERATURA ITALIANA	131	3,0	3,2	2,8	3,4	3,5	3,7	3,3	3,7	3,7	2,9	3,6	3,9	3,8	3,6		3,4	3,6	Α
S1	FEDI 995LL	LETTERATURA ITALIANA	10	1,3	2,9	2,8	3,3	3,5	4,0	4	4,0	3,0		4,0	3,4	3,6	3,7		3,0		В
S1	FERRARI	LETTERATURA INGLESE II	96	3,3	3,3	2,7	3,5	3,8	3,9	3,4	3,8	3,9	3,7	3,9	3,9	3,9	3,8		3,7	3,7	Α
S1	FERRARI	LETTERATURA INGLESE II	8	1,9	3,0	2,5	3,1	3,2	4,0	3,5	4,0	4,0		4,0	3,0	3,0	2,7		3,1		В
	230LL	II LETTERATURA INGLESE II		_,-	-,-				,,,,	5,5	,,-	.,,,		,,-	-,-						
S1	FOSCHI	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA I	16	3,5	3,6	2,9	3,6	3,6	3,6	2,5	3,3	3,3	3,8	3,3	3,7	3,9	3,7		3,3	3,4	Α
	878LL	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA I																			
S1	GALLICCHIO 437AA	METODI FORMALI PER L'INFORMATICA FONDAMENTI TEORICI E	87	3,0	2,8	2,8	3,0	3,2	3,5	3,5	3,2	3,3	3,6	3,3	3,5	3,6	3,3		3,4	3,2	Α
S1	GALLICCHIO	PROGRAMMAZIONE METODI FORMALI PER	-	4 7	2.0	2.0	2.0	2.0	4.0		4.0	4.0	4.0	4.0	2.2	2.0	2.0		2.1		
	437AA	L'INFORMATICA FONDAMENTI TEORICI E PROGRAMMAZIONE	7	1,7	3,0	3,0	3,0	3,0	4,0	4	4,0	4,0	4,0	4,0	3,2	3,0	3,0		3,1		В
S1	GALLINA 1192L	GLOTTODIDATTICA GLOTTODIDATTICA	15	2,1	3,1	2,9	3,3	3,5	3,5	2,5	3,3	3,3	4,0	3,2	3,8	3,8	2,5		3,4	3,1	Α
S1	GALLINA	LINGUISTICA EDUCATIVA	29	1,5	3,3	2,6	3,2	3,6	3,8	3	4,0	3,6	3,0	3,8	4,0	3,9	4,0		3,8	3,4	Α
S1	GALOPPINI	LINGUISTICA EDUCATIVA INTRODUZIONE AGLI STUDI STORICI	71	3,2	3,2	2,7	2,9	3,1	3,7	3,4	3,1	3,1	3,5	3,3	3,6	3,7	3,3		2,9	3,1	Α
	110MM	INTRODUZIONE AGLI STUDI STORICI																			
S1	GHEZZANI 1073L	LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE LINGUA E LETTERATURE ISPANO- AMERICANE	17	3,6	2,6	2,6	3,5	3,6	3,9	2,5	3,8	3,7	4,0	3,9	3,8	3,9			3,8	3,6	Α
S1	GHEZZANI	LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE LINGUA E LETTERATURE ISPANO- AMERICANE	6	2,2	2,8	2,8	3,5	3,7	3,7	2,7	4,0	3,7		4,0	3,5	4,0			4,0		В
S1	GIGLIONI 470LL	STORIA GRECA - SEMINARIO STORIA GRECA - SEMINARIO	24	3,5	3,7	2,3	3,3	3,1	3,7	3,3	2,8	3,2	3,8	3,6	3,4	3,5	3,5		3,3	2,8	Α
S1	GRAZZINI 1068L	LETTERATURA TEDESCA LETTERATURA TEDESCA	7	3,7	3,3	2,9	3,6	3,7	3,6	3,1	3,9	3,6		3,7	3,8	3,8	4,0		3,7	3,9	Α
S1	GRILLI	ERMENEUTICA E RETORICA	13	3,2	3,1	3,0	3,2	3,5	3,5	2,6	3,7	3,5	1,0	3,4	3,2	3,4	2,8		3,8	3,3	Α
S1	1090L GRILLI 1157L	ERMENEUTICA E RETORICA ERMENEUTICA E RETORICA ERMENEUTICA E RETORICA	17	3,2	3,1	2,6	3,6	3,3	3,4	2,4	3,9	3,8	3,0	3,7	3,5	3,8			3,7	3,6	Α

			n° O	L1	B1	B2	В3	B4	В5	B5.1	. B6	В7	В8	В9	B10	BF1	BF2	BF3	BS1	BS2	GR
S1	GRILLI	LETTERATURE COMPARATE	64	3,5	3,4	2,7	3,5	3,4	3,7	2,3	3,9	3,8	3,7	3,7	3,6	3,9	3,8		3,6	3,8	Α
	236LL	LETTERATURE COMPARATE																			
S1	GRILLI	LETTERATURE COMPARATE	6	1,7	3,0	2,5	2,8	3,3	4,0	3,5	4,0	3,5		3,5	3,3	3,8	4,0		3,7		В
	236LL	LETTERATURE COMPARATE																			J
S1	GUIDOTTI	LETTERATURA ITALIANA II	54	3,1	3,4	2,6	3,4	3,4	3,6	3,2	3,1	3,3	3,2	3,5	3,3	3,8	3,3		3,4	3,1	Α
	166LL	LETTERATURA ITALIANA II																			
S1	GUIDOTTI	LETTERATURA ITALIANA II	13	3,0	3,3	2,6	3,5	3,8	3,8	2,9	3,5	3,9		3,9	3,8	3,7	3,0		3,5		В
	166LL	LETTERATURA ITALIANA II																			
S1	IOTTI	LETTERATURA FRANCESE	72	3,4	3,3	2,8	3,5	3,5	3,7	3,6	3,3	3,6	3,7	3,7	3,7	3,9	3,7		3,6	3,4	Α
	973LL	LETTERATURA FRANCESE																			
S1	L'ABBATE	PRODUZIONE MULTIMEDIALE	142	1,9	2,9	3,0	2,9	3,1	3,7	3,3	3,1	3,1	3,1	3,2	3,6	3,7	3,5		3,1	3	Α
	438AA	PRODUZIONE MULTIMEDIALE																			
S1	L'ABBATE	PRODUZIONE MULTIMEDIALE	11	1,5	2,5	3,0	3,2	3,3	4,0	2	3,0	3,0		3,5	3,7	3,4	3,2		3,0		В
	438AA	PRODUZIONE MULTIMEDIALE																			
S1	LECHI	LETTERATURA LATINA	190	2,8	2,8	2,3	3,1	3,3	3,8	2,9	3,1	3,2	3,4	3,5	3,6	3,6	3,3		3,2	3,1	Α
	367LL	LETTERATURA LATINA			,			,					,		,						
S1	367LL	LETTERATURA LATINA LETTERATURA LATINA	28	2,4	2,7	2,2	3,1	3,4	3,7	3,3	3,1	3,2	4,0	3,5	3,6	3,6	3,3		2,9		В
S1	LENCI	LINGUISTICA COMPUTAZIONALE	67	2,9	2,9	2,8	3,2	3,5	3,3	3,2	3,1	3,3	3,2	3,5	3,7	3,8	3,5		3,4	3,2	Α
	305LL	LINGUISTICA COMPUTAZIONALE																			
S1	LUZZATTO 622LL	STORIA DELLA RETORICA CLASSICA STORIA DELLA RETORICA CLASSICA	12	3,8	3,4	2,8	3,9	3,8	4,0	3,7	3,8	3,9		3,8	3,7	4,0	4,0		3,8	3,9	Α
S1	МАССНІА	GEOGRAFIA I	177	2,6	3,2	2,7	3,4	3,5	3,7	2,2	3,7	3,7	3,6	3,7	3,7	3,7	3,2		3,3	3,4	Α
	071MM	GEOGRAFIA	1,,	2,0	3,2	2,7	3,7	3,3	3,7	-,-	3,7	3,7	3,0	3,7	3,1	3,7	3,2		3,3	3,1	
S1	MACCHIA 071MM	GEOGRAFIA I GEOGRAFIA	18	2,1	3,4	2,4	3,5	3,4	3,9	2,3	3,5	3,5	3,5	3,2	3,6	3,6	3,7		3,2		В
C1	MACCHIA	GEOGRAFIA CULTURALE																			
S1	109MM	GEOGRAFIA CULTURALE	124	3,2	3,5	3,0	3,5	3,7	3,9	3,6	3,8	3,7	3,6	3,8	3,8	3,9	3,3		3,7	3,7	Α
S1	МАССНІА	GEOGRAFIA CULTURALE	5	2,8	3,2	3,2	3,4	3,6	4,0	3,3	3,7	3,7		3,7	4,0	3,7			3,4		В
	109MM	GEOGRAFIA CULTURALE																			
S1	MAROTTA	LINGUISTICA APPLICATA I	58	2,7	3,1	2,7	3,2	3,4	3,6	3,7	3,5	3,3	3,6	3,7	3,6	3,7	3,2		3,4	3,3	Α
	086LL	LINGUISTICA APPLICATA																			
S1	MAROTTA	LINGUISTICA APPLICATA I	9	2,2	2,9	2,6	3,1	3,1	3,6	3,6	3,4	3,4	4,0	3,6	4,0	4,0	4,0		3,1		В
	086LL	LINGUISTICA APPLICATA																			
S1	MARTINELLI	METRICA E RITMICA GRECA	15	3,1	3,5	3,0	3,9	3,7	4,0	3,5	3,8	3,6		3,9	3,7	4,0	4,0		3,6	3,7	Α
	530LL	METRICA E RITMICA GRECA																			
S1	MASI	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE I	99	2,4	3,0	2,8	3,0	3,2	3,8	3,3	2,7	3,0	3,0	3,4	3,6	3,7	3,3		3,0	2,8	Α
	008LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE I																			

			n° Q	L1	B1	B2	В3	B4	В5	B5.1	В6	В7	В8	В9	B10	BF1	BF2	BF3	BS1	BS2	GR
S1	MASI	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE I	9	1,4	3,0	2,7	3,1	3,1	3,0	2,5	3,0	2,5	3,0	3,0	3,4	3,8	3,1		2,9		В
	008LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA INGLESE I																			
S1	MAZZANTI	DIDATTICA DELLA GEOGRAFIA	25	2,1	3,1	2,8	3,4	3,3	3,9	3,7	3,7	3,6		3,6	2,9	3,4	3,3		3,4	3,4	Α
	164MM	DIDATTICA DELLA GEOGRAFIA																			
S1	MIRTO 456LL	FILOLOGIA CLASSICA II FILOLOGIA CLASSICA	11	3,4	3,5	3,0	3,5	3,6	3,8	3,7	3,8	3,7	3,7	3,8	3,9	4,0	3,8		3,6	3,7	Α
S1	MOGOROVIC	SISTEMI INFORMATIVI TERRITORIALI	10	3,0	3,1	3,0	3,8	3,8	4,0	3,9	3,6	3,6	2,8	3,7	4,0	4,0	3,7		3,5	3,7	Α
	260AA	SISTEMI INFORMATIVI TERRITORIALI																			
S1	MOTTA 227LL	GLOTTOLOGIA GLOTTOLOGIA	98	2,5	3,1	2,6	3,1	3,0	3,5	3,2	3,3	3,4	3,3	3,5	3,3	3,5	2,9		3,2	3,1	Α
S1	MOTTA 227LL	GLOTTOLOGIA GLOTTOLOGIA	21	1,4	3,3	2,7	3,2	3,1	4,0	3,3	3,2	3,5	4,0	4,0	3,2	3,3	3,0		3,5		В
S1	NOCCETTI 983LL	LINGUA INGLESE LINGUA INGLESE	114	2,5	3,1	2,8	3,1	3,4	3,7	3,5	3,2	3,2	3,4	3,5	3,7	3,8	3,7		3,0	3,3	Α
S1	NOCCETTI 983LL	LINGUA INGLESE LINGUA INGLESE	5	1,0	3,2	2,8	2,8	3,6							3,8	3,8	3,3		3,2		В
S1	NUTI 014LL	LINGUISTICA GENERALE LINGUISTICA GENERALE	94	2,7	2,7	2,8	3,3	3,3	3,8	3,1	2,9	2,9	3,7	3,5	3,7	3,8	3,5		3,2	3	Α
S1	NUTI 014LL	LINGUISTICA GENERALE LINGUISTICA GENERALE	9	2,6	2,9	3,0	3,2	3,1	3,4	3,2	3,2	3,4	3,0	3,4	3,8	3,6	3,7		3,1		В
S1	ОССНІИТО	ELEMENTI DI PROGRAMMAZIONE	87	3,3	2,7	2,7	2,9	3,2	3,6	3,5	2,7	2,6	3,3	3,4	3,5	3,4	3,3		3,6	2,9	Α
	437AA	FONDAMENTI TEORICI E PROGRAMMAZIONE																			
S1	оссніито	METODI FORMALI PER L'INFORMATICA	87	3,3	2,7	2,8	3,0	3,1	3,4	3,4	2,8	2,9	3,5	3,3	3,4	3,5	3,4		3,4	3	Α
	437AA	FONDAMENTI TEORICI E PROGRAMMAZIONE																			
S1	оссніито	METODI FORMALI PER L'INFORMATICA	6	1,7	2,8	3,0	3,0	2,8	3,5	3,5	3,5	3,5	4,0	3,5	3,2	3,0	3,0		3,2		В
	437AA	FONDAMENTI TEORICI E PROGRAMMAZIONE																			
S1	оссніито	ELEMENTI DI PROGRAMMAZIONE	6	1,8	2,5	3,0	3,2	2,8	3,5	3,5	3,5	3,5	4,0	3,5	3,0	3,2	3,5		3,2		В
	437AA	FONDAMENTI TEORICI E PROGRAMMAZIONE																			
S1	PAOLETTI	ISTITUZIONI DI STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA	7	2,4	3,4	3,0	3,6	3,7	4,0	3,3	4,0	4,0		4,0	4,0	4,0	4,0		3,6	3,6	Α
	334MM	ISTITUZIONI DI STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA																			
S1	PATERNO'	PROGETTAZIONE DI INTERFACCE E VALUTAZIONE DELL'USABILITÀ	16	3,8	2,8	2,2	3,0	3,5	3,7	3,6	3,1	3,2	3,5	3,5	3,7	3,5	3,6		3,6	3,1	Α
	479AA	PROGETTAZIONE DI INTERFACCE E VALUTAZIONE DELL'USABILITÀ																			
S1	PIAZZI	LINGUA E LETTERATURA LATINA III	19	3,6	3,7	2,8	3,7	3,8	3,8	3,3	3,7	3,9	4,0	3,9	4,0	3,8	4,0		3,7	3,9	Α
	181LL	LINGUA E LETTERATURA LATINA III																			

			n° Q	L1	B1	B2	В3	B4	B5	B5.1	. B6	В7	В8	В9	B10	BF1	BF2	BF3	BS1	BS2	GR
S1	PIERUCCI	LETTERATURA SPAGNOLA II	130	3,1	3,2	2,9	3,4	3,5	3,6	3,1	3,5	3,2	3,6	3,6	3,7	3,7	3,2		3,5	3,4	Α
	234LL	LETTERATURA SPAGNOLA II																			
S1	PIERUCCI	LETTERATURA SPAGNOLA II	20	2,0	3,1	3,0	3,4	3,4	3,7	3	3,7	3,3		3,1	3,6	3,8	3,6		3,4		В
	234LL	LETTERATURA SPAGNOLA II																			
S1	PONTARI	LETTERATURA LATINA MEDIEVALE	17	3,4	2,8	2,1	3,4	3,1	3,5	3,4	3,4	3,5	4,0	3,3	3,5	3,8	3,2		3,2	3,2	Α
	1194L	LETTERATURA LATINA MEDIEVALE																			
S1	PONTARI	LETTERATURA LATINA MEDIEVALE	6	2,8	3,5	2,5	3,7	3,7	3,6	4	3,8	3,8	4,0	3,6	3,8	4,0	3,7		3,5		В
	1194L	LETTERATURA LATINA MEDIEVALE																			
S1	ROSSI LINGUANTI	DIDATTICA DEL LATINO A-B	27	2,6	3,6	2,5	3,4	3,5	3,9	2,9	3,8	3,8	3,8	3,8	3,8	4,0	3,9		3,1	3,1	Α
	523LL	DIDATTICA DEL LATINO A-B											·								
S1	ROSSI LINGUANTI	DIDATTICA DEL LATINO A	12	3,0	3,2	2,5	3,5	3,8	3,9	3,2	3,7	3,8	3,8	3,9	3,7	3,8	3,3		3,4	3,8	Α
	844LL	DIDATTICA DEL LATINO																			
S1	ROVAI	LINGUISTICA GENERALE	120	2,9	2,8	2,6	3,4	3,5	3,7	3,3	3,4	3,6	3,4	3,7	3,7	3,8	3,5		3,0	3,5	Α
	014LL	LINGUISTICA GENERALE																			
S1	014LL	LINGUISTICA GENERALE LINGUISTICA GENERALE	23	2,1	2,6	2,7	3,0	3,1	3,3	3,2	3,1	3,3	3,0	3,3	3,2	3,4	3,4		2,8		В
S1	RUSSO	LABORATORIO DI LINGUA LATINA	50	3,2	3,1	2,8	3,5	2,7	3,8	3,5	3,4	3,4	3,2	3,4	3,8	3,7	3,1		3,6	3,4	Α
	1249Z	LABORATORIO DI LINGUA LATINA								,			,	<u> </u>							
S1	SALMERI	STORIA DELLA RETORICA CLASSICA A	20	3,4	3,6	3,2	3,6	3,4	3,5	3,4	3,6	3,4	4,0	3,4	3,5	3,9	3,7		3,5	3,4	Α
	623LL	STORIA DELLA STORIOGRAFIA																			
C1	SALVATORI	ANTICA STORIA PUBBLICA							2.0	0.7			2.6	2.4							
31	471MM	DIGITALE STORIA PUBBLICA DIGITALE	30	3,4	3,4	3,0	3,2	3,3	3,8	3,/	3,4	3,3	3,6	3,4	3,5	3,8	3,8		3,1	3,1	Α
S1	SANNA	LETTERATURA	25	2.2	2.1	2.0	2.2	2.2	2.2	2.2	2.4	2.2	2.0	2.2	2.0	2.0	2.2		2.6	2.1	
31	229LL	FRANCESE II LETTERATURA FRANCESE II	25	3,2	3,1	2,9	3,2	3,2	3,3	3,2	3,4	3,3	3,0	3,3	3,6	3,9	3,2		3,6	3,1	A
S1	SANNA	LETTERATURA	16	1.0	2.0	2.5	2.2	2 2	2.2	2 2	2 [2.2	2 5	2.2	2.2	2.4	2 5		2.2		
<u> </u>	229LL	FRANCESE II LETTERATURA FRANCESE II	16	1,9	3,0	2,5	3,2	3,3	3,2	3,3	3,5	3,3	3,5	3,3	3,2	3,4	3,5		3,2		В
S1	SANNA	LINGUA E	24	3,3	3,0	2,9	3,0	3,0	3,6	2,6	3,1	3,1	3,8	3,4	3,5	3,7	3,3		3,4	2,9	Α
		TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE I	24	3,3	3,0	2,3	3,0	3,0	3,0	2,0	3,1	3,1	3,0	3,4	3,3	3,7	3,3		3,4	2,3	A
	867LL	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE I																			
S1	SCHIAVINI	LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE	30	3,1	3,1	2,9	3,6	3,5	3,7	3,1	3,7	3,6	3,5	3,7	3,9	3,9	3,6		3,7	3,6	Α
	1128L	LINGUE E LETTERATURE ANGLO-																			
CA	SELVAGGINI	AMERICANE LINGUA SPAGNOLA																			
S1	987LL	LINGUA SPAGNOLA	99	2,0	3,0	2,8	3,1	3,1	3,1	2,5	3,4	3,5	3,0	3,2	3,4	3,7	3,2		3,3	3,2	A
S1	SELVAGGINI	LINGUA SPAGNOLA	17	1,6	2,7	2,9	2,7	2,9	3,7	2	3,7	3,7		4,0	2,9	3,7	2,8		3,2		В
	987LL	LINGUA SPAGNOLA 1																<u> </u>			
S1	SIMONATTI 1124L	LINGUA SPAGNOLA 1 LINGUA SPAGNOLA 1	25	2,6	2,8	2,7	2,9	2,6	2,8	3,2	3,0	2,6	3,1	2,9	3,2	3,7	3,6		3,3	2,8	Α

			n° Q	L1	B1	В2	ВЗ	B4	В5	B5.1	В6	В7	В8	В9	B10	BF1	BF2	BF3	BS1	BS2	GR
S1	SIMONATTI 1124L	LINGUA SPAGNOLA 1 LINGUA SPAGNOLA 1	6	2,3	2,0	2,5	3,2	3,3	3,3	2,5	3,7	3,7	3,0	3,7	3,2	3,7	3,0		2,8		В
S1	TADDEI	LABORATORIO DI LINGUA GRECA LABORATORIO DI LINGUA GRECA	41	3,5	3,6	2,9	3,7	3,6	3,7	3,7	3,8	3,9	3,5	3,6	3,9	3,9	3,3		3,9	3,4	A
S1	TADDEI	LINGUA E LETTERATURA GRECA III LINGUA E LETTERATURA GRECA III	24	3,5	3,8	2,8	3,8	3,7	3,8	3,8	3,8	3,8	4,0	3,9	3,9	3,9	3,7		3,8	3,8	Α
S1	TAVOSANIS	LABORATORIO DI SCRITTURA LABORATORIO DI SCRITTURA	131	3,3	3,5	3,0	3,5	3,7	3,8	3,1	3,2	3,7	3,5	3,7	3,7	3,9	3,3		3,3	3,4	Α
S1	TAVOSANIS	LABORATORIO DI SCRITTURA LABORATORIO DI SCRITTURA	8	2,8	3,0	3,0	3,4	3,4	3,4	3,2	3,4	3,6	4,0	3,4	3,9	3,8	4,0		3,6		В
S1	тоссо	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA PORTOGHESE II	13	3,2	3,4	2,8	3,5	3,8	3,7	3,3	3,8	3,9	3,8	3,6	4,0	4,0	4,0		3,7	3,7	A
S1	TOCCO	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA PORTOGHESE II LETTERATURA PORTOGHESE	26	3,0	3,2	2,8	3,6	3,7	3,7	3	3,7	3,7	4,0	3,8	4,0	4,0	3,5		3,8	3,7	A
S1	232LL TOMASSUCC	LETTERATURA PORTOGHESE	6	2,5	3,5	3,0	3,8	3,7	3,5	3	3,5	3,5	3,5	3,5	4,0	4,0	3,0		3,3	3,7	A
S1	TOMMASI	LETTERATURA POLACCA STORIA DELLE RELIGIONI B STORIA DELLE RELIGIONI B	17	2,7	3,2	2,7	3,6	3,8	4,0	3,4	3,3	3,6	4,0	3,7	3,8	3,9	3,3		3,5	3,5	A
S1	TULLI 175LL	LINGUA E LETTERATURA GRECA II LINGUA E LETTERATURA GRECA II	35	3,6	3,7	3,0	3,7	3,4	3,2	3,6	3,7	3,8	3,6	3,7	3,9	3,9	3,7		3,6	3,6	Α
S1	TULLI	LINGUA E LETTERATURA GRECA II LINGUA E LETTERATURA GRECA II	7	3,1	3,1	2,7	3,7	3,6	3,3	3	3,7	3,7	4,0	3,5	3,8	4,0	4,0		3,9		В
S1	VERONESE 084MM	STORIA MEDIEVALE I STORIA MEDIEVALE I	37	2,8	3,2	3,0	3,4	3,6	3,8	3	3,6	3,8	3,6	3,6	3,8	3,8	3,6		3,5	3,3	A
S1 S1	084MM ZACCARELLO	STORIA MEDIEVALE I STORIA MEDIEVALE I FILOLOGIA ITALIANA	7	1,9	2,6	2,7	3,1	2,9	2,7	2	3,3			3,0	3,8	3,4	3,2		3,3		В
S1	148LL ZAGO	FILOLOGIA ITALIANA LETTERATURA LATINA	153 185	2,9	2,9	2,8 2,4	3,2	3,4	3,5	2,3 2,9	3,3			3,5	3,7	3,8	3,2		3,3	3,2	A
S1	367LL ZAGO 367LL	LETTERATURA LATINA LETTERATURA LATINA LETTERATURA LATINA	34	2,3	2,7	2,1	3,0	3,2	3,5	3,2	3,2	3,4	3,0	3,4	3,5	3,6	3,8		3,0		В
S1	ZATTI	STORIA E TECNICHE DELLA CRITICA LETTERARIA	45	3,4	3,5	3,0	3,6	3,4	3,8	3,1	3,5	3,6	4,0	3,7	3,8	3,9	4,0		3,8	3,5	Α
S1	ZATTI	STORIA E TECNICHE DELLA CRITICA LETTERARIA STORIA E TECNICHE DELLA CRITICA	8	3,1	2,9	2,5	3,2	3,0	2,7	2,6	3,5	3,5		3,2	3,4	3,2	1,5		3,5	3,2	Α
	1136L	LETTERARIA STORIA E TECNICHE DELLA CRITICA LETTERARIA																			

			n° Q	L1	B1	B2	В3	B4	В5	B5.1	В6	В7	В8	В9	B10	BF1	BF2	BF3	BS1	BS2	GR
S1	ZATTI	STORIA E TECNICHE DELLA CRITICA LETTERARIA	7	2,3	3,0	2,7	3,4	3,7	4,0	3,7	4,0	4,0	4,0	4,0	3,2	3,5	3,0		3,4		В
	1136L	STORIA E TECNICHE DELLA CRITICA LETTERARIA																			
S2	ADDOBBATI	ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA	20	2,2	3,1	2,7	3,3	3,4	3,3	2,6	3,9	3,8		3,7	3,6	3,8	3,2		3,4	3,2	Α
	445MM	ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA																			
S2	ADDOBBATI	ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA	7	2,6	3,3	2,3	3,6	3,9	3,5	3,3	3,5	3,5		3,2	3,5	3,3	3,0		3,6		В
	445MM	ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA																			
S2	AMBRIOLA 443AA	PROGRAMMAZIONE PROGETTAZIONE E PROGRAMMAZIONE WEB	65	3,1	3,0	2,9	3,3	3,4	3,6	3,2	3,4	3,4	3,4	3,5	3,4	3,7	3,5		3,5	3,3	Α
S2	AMBRIOLA	PROGRAMMAZIONE	14	1,6	2,8	2,8	3,3	3,3	4,0	3,5	3,0	3,0	3,5	3,5	3,7	3,9	3,2		3,4		В
	443AA	PROGETTAZIONE E PROGRAMMAZIONE WEB						,													
S2	AMBRIOLA	PIATTAFORME PER IL LAVORO COLLABORATIVO	9	3,8	3,7	2,9	3,6	3,6	3,9	3,9	3,6	3,6	4,0	3,7	3,8	3,8	4,0		3,1	3,6	Α
	478AA	PIATTAFORME PER IL LAVORO COLLABORATIVO																			
S2	ATTRUIA	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA FRANCESE II	82	3,4	3,3	3,0	3,2	3,3	3,4	3,4	3,3	3,3	3,7	3,2	3,6	3,8	3,3		3,3	3,3	Α
	070LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA FRANCESE II																			
S2	BAILO 982LL	LINGUA FRANCESE LINGUA FRANCESE	50	3,1	3,1	3,0	3,5	3,4	3,8	3	3,1	3,4	3,5	3,5	3,7	3,8	3,3		3,1	3,2	Α
S2	BARDINI	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	5	3,0	3,2	3,0	3,6	3,2	3,2	3,2	3,5	3,5	4,0	3,0	3,3	3,7	3,0		3,4	3,6	Α
	1061L	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA																			
S2	BARROTTA	FILOSOFIA DELLA SCIENZA	68	3,0	2,4	2,8	3,0	3,3	3,4	2,9	3,0	3,1	4,0	3,5	3,4	3,7	3,3		2,7	3,1	Α
	448MM	FILOSOFIA DELLA SCIENZA																			
S2	BENEDETTI	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	54	3,4	2,8	2,6	3,0	2,5	2,7	3,2	2,9	2,7	2,8	3,1	3,0	3,7	3,2		3,4	2,8	Α
	164LL	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA																			
S2	BERNARDON	NI LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA II	17	2,2	3,2	2,9	3,2	3,4	3,0	3	3,4	3,4	3,0	3,2	3,5	3,1	3,1		3,4	3,3	A
	1078L	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA II																			
S2	BERTUCCELL	I LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE I	6	2,3	3,5	2,3	3,0	3,2	4,0	4	4,0	4,0	4,0	4,0	3,4	3,7	3,5		2,8	3,3	A
	543LL	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE I																			
S2	BIAGINI 1112L	LINGUA FRANCESE 1 LINGUA FRANCESE 1	9	3,6	3,3	2,9	3,4	3,2	3,1	2,3	3,4	3,1	3,5	3,5	3,7	4,0	3,5		3,1	3,4	Α
S2	BONCHI 443AA	PROGRAMMAZIONE PROGETTAZIONE E PROGRAMMAZIONE WEB	64	3,0	3,1	2,9	3,2	3,2	3,5	3,4	3,2	3,1	3,5	3,4	3,6	3,6	3,4		3,3	3,2	Α
S2	BONCHI 443AA	PROGETTAZIONE WEB PROGETTAZIONE E PROGRAMMAZIONE WEB	66	3,0	2,9	2,9	3,2	3,2	3,4	3,2	3,0	3,1	3,3	3,4	3,4	3,6	3,1		3,4	3,1	A

			n° Q	L1	B1	B2	В3	B4	В5	B5.1	. B6	В7	B8	В9	B10	BF1	BF2	BF3	BS1	BS2	GR
S2	BONCHI 443AA	PROGETTAZIONE WEB PROGETTAZIONE E PROGRAMMAZIONE WEB	7	1,7	2,7	2,9	3,1	3,3	3,0	3,5	3,0	3,0		3,0	3,7	3,8	3,7		3,3		В
S2	BONCHI 443AA	PROGRAMMAZIONE PROGETTAZIONE E PROGRAMMAZIONE WEB	6	1,7	2,7	3,0	3,0	3,2	3,0	2	3,0	3,0		2,0	3,8	3,5	3,7		3,5		В
S2	BRUGNOLO 1094L	TEORIA DELLA LETTERATURA TEORIA DELLA LETTERATURA	25	3,3	3,2	2,8	3,3	3,0	3,6	3,4	3,6	3,5	3,2	3,2	3,5	3,9	3,4		3,6	3,3	Α
S2	BRUGNOLO 831LL	TEORIA DELLA LETTERATURA TEORIA DELLA LETTERATURA	6	3,3	3,2	2,8	3,2	2,5	3,6	3,2	3,4	3,8	4,0	3,2	3,6	3,8	4,0		3,5	3	Α
S2	BRUTI 543LL	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE I LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA	66	3,1	3,4	2,8	3,3	3,6	3,7	3,3	3,2	3,5	3,3	3,6	3,7	3,7	3,6		3,3	3,3	Α
S2	CABANI 1142L	INGLESE I LETTERATURA ITALIANA II A LETTERATURA ITALIANA -	10	3,9	3,3	2,5	2,9	2,9	3,6	2,8	3,0	3,0	3,3	3,0	3,6	3,8	3,2		3,3	2,9	Α
S2	CAPUSSO 1097L	SEMINARIO FILOLOGIA ROMANZA FILOLOGIA ROMANZA	5	3,8	3,2	2,8	3,8	3,8	3,8	3,6	3,8	3,8	4,0	3,8	3,8	3,8	3,5		3,4	3,8	A
S2 S2	CARBONE CARBONE	LETTERATURA RUSSA II LETTERATURA RUSSA III LETTERATURA RUSSA III	39	3,6	3,4	2,9	3,6	3,7	3,6	2,4 3,5	3,9	3,9	3,5	3,7	3,9	3,9	3,8		3,9	3,8	A
S2	997LL CASADEI	LETTERATURA ITALIANA a	5	3,2	3,4	2,6	3,4	3,4	4,0	3,2	3,5	3,5	3,0	3,8	3,8	4,0	4,0		3,2	3,6	Α
S2	1105L CECCHI 1154L	STORIA DELLA MUSICA STORIA DELLA MUSICA	7	2,0	3,0	3,0	3,6	3,7	3,0	3	3,7	3,3	3,0	3,3	3,9	4,0	3,0		3,4	3,4	Α
S2	O87LL	LINGUISTICA ITALIANA LINGUISTICA ITALIANA LINGUA E TRADUZIONE:	58	2,7	3,3	2,8	3,2	3,1	3,7	3,5	3,4	3,6	2,9	3,4	3,6	3,8	2,4		3,3	3,2	A
S2	007LL	LINGUA FRANCESE I LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA FRANCESE I	85	3,2	3,2	3,0	3,4	3,5	3,8	3,4	3,4	3,7	3,6	3,7	3,8	3,8	3,7		3,2	3,4	Α
S2	O70LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA FRANCESE II LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA FRANCESE II	82	3,5	3,3	2,9	3,3	3,3	3,6	3,4	3,3	3,5	3,3	3,3	3,5	3,4	3,2		3,3	3,2	Α
S2	CICCUTO	LETTERATURA ITALIANA II B LETTERATURA ITALIANA - SEMINARIO	11	3,9	3,4	2,4	3,2	3,1	2,9	2,7	3,2	3,5	2,8	3,2	3,4	3,7	3,0		3,5	3,3	Α
S2	CIUFFOLETTI 447AA	TELEMATICA TELEMATICA	47	2,4	2,5	2,6	3,3	3,5	3,6	3	3,1	3,1	3,2	3,6	3,7	3,7	3,2		3,1	3,2	Α
S2	CORRADINI 046LL	LINGUISTICA ROMANZA LINGUISTICA ROMANZA	9	3,2	3,7	3,0	3,8	3,7	3,9	3,9	3,6	3,0	4,0	3,9	3,8	3,9	3,5		3,7	3,4	Α
S2	CRAWFORD 1114L	LINGUA INGLESE 1 LINGUA INGLESE 1	27	3,3	3,4	2,9	3,3	3,6	3,7	3,2	2,7	3,2	3,3	3,6	3,8	3,7	3,7		2,9	3,1	Α

			n° Q	L1	B1	B2	В3	B4	В5	B5.1	. В6	В7	В8	В9	B10	BF1	BF2	BF3	BS1	BS2	GR
S2	CURTI	LETTERATURA ITALIANA	35	3,2	3,1	2,5	2,9	3,3	3,5	3	3,0	2,9	2,7	3,1	3,6	3,5	3,4		3,1	2,8	Α
	302LL	LETTERATURA ITALIANA																			
S2	DE BIASE	KNOWLEDGE MANAGEMENT	8	3,8	3,6	3,0	3,6	3,2	3,9	3,9	4,0	3,9		3,4	3,3	3,8	4,0		3,9	3,8	Α
Ξ	287PP	KNOWLEDGE MANAGEMENT																			
S2	DE JACQUELOT DU BOISROUVRAY	LETTERATURA FRANCESE	17	3,3	2,8	2,4	3,2	3,4	3,9	3,8	3,5	3,4		3,8	3,7	3,2	2,5		3,5	3,1	Α
	055LL	LETTERATURA FRANCESE I																			
S2	DE JACQUELOT DU BOISROUVRAY	LETTERATURA FRANCESE III	8	3,5	3,2	2,5	3,4	3,0	3,6	3,5	3,4	3,4	4,0	3,6	3,8	3,7	3,0		3,8	3,4	Α
_	993LL	LETTERATURA FRANCESE III																			
S2	DENISSOVA 1123L	LINGUA RUSSA 2 LINGUA RUSSA 2	7	2,9	3,1	2,7	3,1	3,3	3,6	3,8	3,8	3,6	3,7	3,4	3,4	4,0	3,2		4,0	3,1	A
S2	DI PASTENA 057LL	LETTERATURA SPAGNOLA I LETTERATURA SPAGNOLA I	49	3,3	3,0	2,6	3,3	3,3	3,5	3,3	3,5	3,5	3,8	3,5	3,6	3,7	3,4		3,5	3,4	Α
S2	DI PASTENA	LETTERATURA SPAGNOLA I	7	2,4	2,6	2,3	2,7	2,9	3,2	3,2	2,8	3,2		3,2	3,0	3,0	2,5		2,9		В
	DINI	FILOLOGIA BALTICA																			
S2	1048L	FILOLOGIA BALTICA	5	3,2	3,4	3,0	3,6	3,8	4,0	3,2	4,0	4,0		3,8	3,8	4,0			3,8	3,8	Α
S2	DINI	TEORIE E PRATICHE TRADUTTIVE	70	3,4	3,1	2,5	3,1	3,1	3,6	3,5	3,2	3,3	3,4	3,5	3,4	3,5	3,4		3,4	3,1	Α
		ORIE E PRATICHE TRADUTTIVE																			
S2	DONNARUMM A 1140L	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA LETTERATURA ITALIANA	39	3,3	3,3	2,3	3,5	3,4	3,8	3,1	3,9	3,9	3,7	3,9	4,0	4,0	4,0		3,6	3,7	A
	1140L	CONTEMPORANEA																			
S2	ERBI'	LABORATORIO DI PAPIROLOGIA	6	3,2	3,3	2,7	3,5	3,3	4,0	3,2	3,4	3,4	3,0	3,6	4,0	4,0	4,0		3,7	3,5	Α
	ERBI'	BORATORIO DI PAPIROLOGIA PAPIROLOGIA A																			
S2	433LL	PAPIROLOGIA A	6	3,3	3,2	2,7	3,5	3,7	4,0	3,5	3,4	3,8		3,8	3,6	3,8	3,0		3,5	3,7	Α
S2	FEDI	LETTERATURA ITALIANA b	5	2,6	3,4	2,4	3,6	3,6	3,3	3	3,7	3,3	1,0	3,3	3,6	3,2	3,0		3,2	3,2	Α
	1105L	LETTERATURA ITALIANA																			
S2	525LL	FILOLOGIA LATINA FILOLOGIA LATINA	24	3,4	3,1	3,1	3,1	3,2	3,8	2,9	3,2	3,5	3,8	3,6	3,7	4,0	3,8		3,5	3,2	Α
S2	FOSCHI 084LL LIN	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA TEDESCA II GUA E TRADUZIONE: LINGUA	44	3,6	3,1	3,0	2,7	3,0	3,2	3	2,7	2,6	3,3	3,2	3,4	3,6	3,7		3,0	2,9	Α
	U84LL LIN	TEDESCA II																			
S2	FRANCESCHINI 1150L	LINGUISTICA ITALIANA LINGUISTICA ITALIANA	18	3,6	3,1	2,8	3,2	3,2	3,6	2,2	3,4	3,2	3,4	3,5	3,6	3,8	3,7		3,3	3,1	Α
S2	FRANCESCHINI	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA	38	3,5	3,1	2,8	3,3	3,0	3,5	2	3,2	3,0	3,4	3,2	3,5	3,6	3,7		3,4	3,1	Α
	1153L ST0	ORIA DELLA LINGUA ITALIANA																			
S2	FRANCESCHINI 192LL STOP	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA B RIA DELLA LINGUA ITALIANA B	90	3,2	3,2	2,9	3,1	3,1	3,7	3,6	3,1	3,1	3,4	3,2	3,5	3,7	3,4		3,2	3,2	Α

			n° Q	L1	B1	B2	В3	B4	В5	B5.1	. B6	В7	B8	В9	B10	BF1	BF2	BF3	BS1	BS2	GR
S2	FRANCESCHI		10	2,8	3,3	2,9	3,2	2,9	3,6	2,9	3,0	3,0		3,4	3,4	3,0	2,0		3,3		В
	192LL	ITALIANA B STORIA DELLA LINGUA ITALIANA B								_/-	-/-										
S2	GALLINA 539LL	GLOTTODIDATTICA GLOTTODIDATTICA	30	1,7	3,3	2,9	3,4	3,6	3,9	3,1	3,9	3,9	3,7	3,8	4,0	3,8	3,6		3,6	3,5	Α
S2	GARCIA JIMENEZ	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA SPAGNOLA III	57	3,1	2,9	2,8	3,0	3,1	3,3	3,5	3,0	2,8	3,2	3,3	3,6	3,8	3,6		3,1	3,1	Α
	083LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA SPAGNOLA III																			
S2	GARCIA JIMENEZ	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA II	17	3,4	3,2	2,9	3,4	3,5	3,7	3	3,6	3,5	3,6	3,7	3,7	3,6	3,6		3,7	3,4	Α
	1078L	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA II																			
S2	GARZONIO 051LL	LETTERATURA RUSSA I LETTERATURA RUSSA I	32	3,0	3,1	2,8	3,3	3,4	3,4	3,5	3,2	3,2	2,0	3,4	3,9	3,9	4,0		3,6	3,4	Α
S2	GASPERETTI 133QQ	GIORNALISMO ONLINE GIORNALISMO ONLINE	10	3,1	3,6	3,0	2,9	3,1	3,9	3,6	3,6	3,4	3,5	3,3	2,5	3,4	3,4		3,4	3,2	Α
S2	GRILLI	STORIA COMPARATA DELLE LETTERATURE CLASSICHE	9	3,9	3,2	2,6	3,6	3,2	2,8	2,8	3,8	3,8	4,0	3,3	3,5	4,0	4,0		3,7	3,7	Α
	619LL	STORIA COMPARATA DELLE LETTERATURE CLASSICHE																			
S2	GUIDOTTI 507LL	LETTERATURA TEATRALE ITALIANA LETTERATURA TEATRALE ITALIANA	27	3,5	3,1	2,9	3,1	3,3	3,8	3	3,3	3,3	3,4	3,4	3,6	3,8	3,6		3,4	3,3	Α
S2	HEPP 085LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA TEDESCA III LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA	22	2,0	3,3	3,0	3,1	3,4	2,5	3,2	3,0	3,1	3,0	3,2	3,6	3,8	3,4		3,0	3,1	Α
		TEDESCA III LETTERATURA																			
S2	1099L	FRANCESE LETTERATURA FRANCESE	13	3,5	3,2	2,8	3,4	3,4	3,7	3,3	3,2	3,5	3,5	3,2	3,3	3,6	3,5		3,5	3,3	Α
S2	LENCI 1080L	LINGUISTICA APPLICATA LINGUISTICA APPLICATA	20	3,6	2,9	2,6	3,4	3,6	3,5	3,5	3,7	3,7	3,2	3,8	3,9	3,8	3,5		3,4	3,5	Α
S2	LENCI 1088L	TEORIE E PRATICHE TRADUTTIVE TEORIE E PRATICHE TRADUTTIVE	68	3,3	2,9	2,9	3,4	3,5	3,6	3,5	3,4	3,6	3,8	3,5	3,6	3,6	3,6		3,3	3,4	Α
S2	LUPETTI	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANA	13	3,5	3,1	2,8	3,2	3,2	2,7	3,3	3,2	3,1	3,2	3,2	3,7	3,8	3,5		3,2	3,2	Α
	879LL MAROTTA	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA PORTOGHESE I LINGUISTICA GENERALE																	T.		
S2	1081L	LINGUISTICA GENERALE	57	3,0	2,9	2,7	3,0	3,3	3,1	2,8	3,3	3,4	3,2	3,3	3,2	3,3	3,3		3,1	3	Α
S2	MASI	LINGUA INGLESE E COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE	86	3,1	3,1	2,8	2,9	2,8	3,8	3,1	2,9	3,1	3,4	3,2	3,6	3,6	3,2		3,2	3	Α
	1026L	LINGUA INGLESE E COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE																			
S2	MASI	LINGUA INGLESE E COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE	5	1,4	3,0	2,8	3,0	3,0	4,0	4	3,0	4,0		4,0	3,6	3,3			3,4		В
	1026L	LINGUA INGLESE E COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE																			

			n° Q	L1	B1	B2	В3	B4	B5	B5.1	. В6	В7	В8	В9	B10	BF1	BF2	BF3	BS1	BS2	GR
S2	MASI	LETTERATURA ITALIANA I	57	3,8	3,3	3,0	3,5	3,6	3,8	2,7	3,5	3,8	3,8	3,8	3,8	3,9	3,8		3,4	3,5	Α
	1141L	LETTERATURA ITALIANA																			
S2	MASI	LETTERATURA ITALIANA I	5	2,4	3,0	3,0	2,8	3,2	3,7	2,7	3,0	3,7		3,7	3,2	3,8	3,5		2,8		В
	1141L	LETTERATURA ITALIANA																			
S2	MEDDA	DIDATTICA DEL GRECO A	8	3,6	3,8	2,9	3,9	3,1	3,8	3,6	3,6	3,6	3,5	3,8	3,8	3,7	3,6		3,8	3,8	Α
	520LL	DIDATTICA DEL GRECO A																			
S2	MEDDA 524LL	FILOLOGIA GRECA	14	3,9	3,7	2,9	3,9	3,9	3,9	2,6	3,9	3,7	4,0	3,9	3,9	3,9			3,8	3,9	A
S2	MERANI	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE I	60	2,6	3,2	2,9	2,9	3,2	3,5	3,5	2,9	2,9	3,4	3,2	3,4	3,6	3,5		3,5	2,7	Α
	543LL	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE I																			
S2	MIRTO	STORIA DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA	25	3,2	3,1	2,8	3,4	3,1	3,8	3,7	3,2	3,6		3,8	3,8	3,6	3,0		3,6	3,4	Α
	370LL	STORIA DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA																			
S2	MIRTO	STORIA DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA	12	3,6	3,5	2,9	3,8	3,8	4,0	3,5	3,9	3,8	4,0	3,9	3,9	3,8	3,7		3,9	3,8	A
	620LL	STORIA DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA																			
S2	MONTEMAG	ENI LINGUISTICA COMPUTAZIONALE II	6	3,8	4,0	2,7	2,8	3,0	3,0	3,3	3,5	3,5	4,0	3,3	3,8	4,0	2,0		3,7	3	Α
	513LL	LINGUISTICA COMPUTAZIONALE II																			
S2	NARDONI	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA I	16	2,2	3,3	2,9	3,2	3,0	3,9	3	3,9	3,7	4,0	3,7	3,3	3,5	3,0		3,4	3,1	Α
	894LL	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA I																			
S2	NUTI 1053L	GLOTTOLOGIA GLOTTOLOGIA	17	3,1	2,4	2,2	2,8	2,9	3,7	3,3	3,1	2,8	3,0	3,6	3,3	3,7	2,8		2,8	2,8	A
S2	POLONI 444MM	ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE	64	3,3	3,3	2,7	3,3	3,8	3,7	3,2	3,5	3,7	3,7	3,7	3,8	3,9	3,9		3,3	3,7	A
S2	PONTARI 149LL	FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA FILOLOGIA MEDIEVALE E	59	3,5	3,2	2,5	3,1	3,1	3,5	3,5	3,3	3,6	3,2	3,6	3,5	3,5	3,6		3,1	3,2	A
S2	PONTARI 149LL	FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA	12	3,6	3,2	2,6	3,2	3,2	3,5	3,4	3,1	3,3	1,0	3,3	3,2	3,6	4,0		3,0		В
S2	PORRAS MONTERO	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA SPAGNOLA II LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA	35	2,7	3,1	2,9	3,3	3,2	3,5	2	3,2	3,4	3,5	3,5	3,6	3,5	3,2		3,1	3,2	A
	PORRAS	SPAGNOLA II LINGUA E TRADUZIONE:																	1		
S2	MONTERO 082LL	LINGUA SPAGNOLA II	7	2,9	2,9	2,9	2,9	3,6	3,6	3,4	3,2	3,4		3,2	3,4	3,7	3,4		3,0		В
	USZLL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA SPAGNOLA II																			

			n° Q	L1	В1	B2	В3	B4	В5	B5.1	В6	В7	В8	В9	B10	BF1	BF2	BF3	BS1	BS2	GR
S2	RIZZARDI	LETTERATURA DEI PAESI DI LINGUA INGLESE	17	3,3	3,4	3,0	3,4	3,1	3,4	3,6	3,4	3,4	3,2	3,2	3,7	3,7	3,6		3,6	3,3	Α
	1196L	LETTERATURA DEI PAESI DI LINGUA INGLESE																			
S2	ROMAGNO 1053L	GLOTTOLOGIA GLOTTOLOGIA	20	3,6	3,2	2,8	3,4	2,9	3,7	3,6	3,4	3,5	3,0	3,6	3,3	3,8	3,5		3,3	3,4	Α
S2	ROMAGNO	LINGUISTICA GRECA	9	3,2	3,7	3,0	3,8	3,2	3,7	3,3	4,0	3,4	4,0	3,9	3,9	4,0	3,0		3,9	3,7	Α
S2	ROMAGNO	LINGUISTICA GENERALE	122	3,1	2,7	2,8	3,0	2,4	3,1	3,3	3,4	3,1	3,4	3,4	3,5	3,7	3,2		3,2	3,1	Α
S2	ROMAGNO	LINGUISTICA GENERALE A	6	2,3	2,0	2,3	2,5	2,3	2,7	2,7	1,7	2,0		2,0	2,7	3,5	3,0		2,0		В
S2	ROMAGNO	LINGUISTICA GENERALE A LINGUISTICA GENERALE B	80	3,0	2,6	2,8	2,9	2,6	3,0	3,1	3,2	2,9	3,1	3,2	3,2	3,3	3,0		3,1	3	A
	989LL	LINGUISTICA GENERALE B		,				,					<u> </u>			,					
S2	ROMAGNO 989LL	LINGUISTICA GENERALE B LINGUISTICA GENERALE B	15	2,9	2,3	2,8	2,7	2,9	3,4	3,1	2,9	2,9	1,0	3,0	3,1	3,9	3,8		2,8		В
S2	ROMANI 429AA	ALGORITMICA ALGORITMICA	54	3,1	2,5	2,8	3,1	3,4	3,8	3,2	3,5	3,1	3,6	3,6	3,8	3,8	3,4		3,0	3,3	Α
S2	ROMANI	ALGORITMICA	6	2,7	2,3	2,5	2,3	2,7	3,8	3,3	2,2	2,8		3,2	3,5	2,5	3,2		2,3		В
S2	ROMOLI	ALGORITMICA FILOLOGIA SLAVA	26	3,3	3,3	2,9	3,4	3,5	3,7	3	3,5	3,4	2,0	3,7	3,9	3,9	3,8		3,4	3,6	Α
S2	ROSSI	FILOLOGIA SLAVA LETTERATURA TEDESCA	25	2.0		2.0		2.4	2.7	2.5	2.0	2.2	2.0	2.5	2.7	2.7				2.2	
32	235LL	II LETTERATURA TEDESCA II	25	3,8	3,2	2,9	3,3	3,4	3,7	3,5	3,0	3,3	3,0	3,5	3,7	3,7	3,0		3,3	3,2	Α
S2	SABBATINI	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA RUSSA I	15	3,3	2,8	2,9	3,3	2,7	3,5	3,1	3,4	3,4	3,0	3,2	3,5	3,6	3,4		3,5	3,3	Α
	889LL	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA RUSSA I																			
S2	SALMERI 421LL	EPIGRAFIA LATINA B EPIGRAFIA LATINA B	5	3,2	3,6	3,0	3,6	3,4	3,8	3,5	3,8	3,8	4,0	3,8	4,0	4,0	4,0		3,4	3,6	Α
S2	SALVATORI	EDITING E SCRITTURA EDITORIALE	9	3,0	3,4	2,8	3,8	3,3	3,8	3,7	3,8	3,7	3,2	4,0	3,9	3,8	3,5		3,7	3,6	Α
S2	SALZMANN	EDITING E SCRITTURA EDITORIALE LINGUA E TRADUZIONE:	21	2,8	2,9	3,0	3,4	3,0	3,7	3,6	2,7	2,5	3,3	3,3	3,4	3,6	3,8		3,2	3	A
	013LL	LINGUA TEDESCA I LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA TEDESCA I	21	2,0	2,3	3,0	3,4	3,0	3,7	3,0	2,7	2,3	3,3	3,3	3,4	3,0	3,0		3,2		
S2	SANNA	LETTERATURA FRANCESE III	8	3,5	3,2	2,8	3,2	3,1	3,7	3,5	3,7	3,4	4,0	3,6	3,8	4,0	4,0		3,8	3,5	Α
S2	993LL SIANI	LETTERATURA FRANCESE III ESTETICA	CF	2.1	2.0	2.0	2.5	2 4	2 7	2.2	2 7	2.0	2.0	2.0	2 7	2.0	2.5		2 -	2.0	
	050MM	ESTETICA ESTETICA	65	3,1	3,0	3,0	3,5	3,4	3,7	3,2	3,7	3,8	3,8	3,8	3,7	3,8	3,5		3,5	3,6	Α
S2	SIMI 443AA	PROGETTAZIONE WEB PROGETTAZIONE E PROGRAMMAZIONE WEB	68	3,0	2,9	2,9	3,1	3,2	3,6	3,2	3,1	3,2	3,7	3,5	3,6	3,8	3,2		3,5	3,2	Α
S2	SIMI 443AA	PROGETTAZIONE WEB	11	1,7	2,9	2,9	3,4	3,4	3,0	3	3,0	3,7	3,5	3,3	3,5	3,8	3,5		3,6		В
		PROGRAMMAZIONE WEB																			

			n° Q	L1	B1	B2	В3	B4	В5	B5.1	. В6	В7	В8	В9	B10	BF1	BF2	BF3	BS1	BS2	GR
S2	SIMONATTI	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA I	19	2,0	2,7	2,4	2,9	2,7	3,1	3,1	3,0	2,7	3,5	3,0	2,3	3,6	3,4		2,7	2,6	Α
	894LL	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA I																			
S2	SOMMOVIGO	LETTERATURA FRANCESE	16	3,5	3,1	2,8	3,2	3,2	3,4	2,9	3,4	3,1	3,4	3,2	3,7	3,7	3,0		3,3	3,1	Α
	1056L	LETTERATURA FRANCESE																			
S2	TADDEI	ANTROPOLOGIA DEL MONDO ANTICO A	14	3,2	3,0	2,7	3,3	3,9	3,9	3,5	3,8	3,7	4,0	3,8	3,8	3,9	3,8		3,4	3,5	Α
	399LL	ANTROPOLOGIA DEL MONDO ANTICO A																			
S2	TAVONI 1027L	LINGUISTICA ITALIANA LINGUISTICA ITALIANA	91	3,0	3,2	2,8	3,4	3,5	3,7	3,2	3,3	3,5	4,0	3,6	3,6	3,8	3,6		3,2	3,4	Α
S2	тоссо	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA PORTOGHESE I	24	3,1	3,0	3,0	3,5	3,7	3,0	3,2	3,6	3,6	3,7	3,7	3,8	3,9	3,4		3,5	3,6	Α
	009LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA PORTOGHESE I																			
S2	тоссо	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA PORTOGHESE II	11	2,8	3,1	3,0	3,6	3,8	3,4	2,4	3,6	3,4	3,5	3,6	4,0	4,0	3,8		3,5	3,5	Α
	076LL	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA PORTOGHESE II																			
S2	TULLI	LETTERATURA GRECA - SEMINARIO	7	4,0	3,6	3,0	3,7	3,9	3,3	3,6	3,9	3,9	4,0	3,9	4,0	3,8	4,0		3,7	3,9	Α
	426LL	LETTERATURA GRECA - SEMINARIO																			
S2	TULLI	DIDATTICA DEL GRECO	8	3,4	3,5	2,9	3,8	3,5	3,3	3,7	3,9	3,9	3,8	3,4	3,7	3,7	3,6		3,8	3,9	Α
_	520LL	DIDATTICA DEL GRECO A																			_
S2	TURBANTI	TEORIA E TECNICHE DI CATALOGAZIONE E CLASSIFICAZIONE	16	2,8	3,2	3,0	3,3	3,6	3,8	3,7	3,7	3,8	4,0	3,6	3,9	4,0	3,7		3,4	3,7	Α
	286MM	TEORIA E TECNICHE DI CATALOGAZIONE E CLASSIFICAZIONE																			
S2	VAN BOXEL 474AA	EDITORIA ELETTRONICA EDITORIA ELETTRONICA	9	2,3	2,7	3,0	3,2	3,0	3,8	3,5	3,2	3,0	3,0	3,2	3,7	3,8	2,0		3,3	3,2	Α
S2	ZACCARELLO 496LL	FILOLOGIA ITALIANA FILOLOGIA ITALIANA	12	3,2	3,2	3,0	3,6	3,7	3,9	3,6	3,7	3,9	3,8	4,0	3,8	3,8	3,7		3,2	3,6	Α
S2	ZATTI	STORIA E TECNICHE DELLA CRITICA	106	3,4	3,5	2,9	3,5	3,2	3,6	3,1	3,4	3,6	3,5	3,5	3,7	3,9	3,5		3,7	3,5	Α
	992LL :	LETTERARIA STORIA E TECNICHE DELLA CRITICA LETTERARIA																			
A1	BARDINI	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA 2	36	3,3	3,1	2,2	3,1	3,2	3,7	3,4	3,3	3,3	3,7	3,4	3,3	3,8	3,2		3,2	3,1	Α
	996LL	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA																			
A1	BARDINI	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	39	3,4	2,9	2,2	3,3	3,2	3,8	3,5	3,4	3,4	3,6	3,5	3,3	3,8	3,3		3,4	3,3	Α
	996LL	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA																			
A1	BECCONE 059LL	LETTERATURA INGLESE I	57	3,3	3,2	2,3	3,5	3,7	3,8	3,5	3,9	3,9	3,5	3,9	3,9	3,8	3,3		3,6	3,7	Α
A1	BERTAGNA	GRAMMATICA GRECA	19	3,2	3,5	2,7	3,5	3,8	3,9	3,1	3,5	3,7	4,0	3,8	3,9	4,0			3,5	3,5	Α
	526LL	GRAMMATICA GRECA	19	2,۷	د,د	۷, ۱	ر, د	٥٫٥	3,3	J,1	د,د	3,7	7,0	5,0	5,5	7,0			د,د	د,د	A
A1	CABANI 165LL	LETTERATURA ITALIANA	59	3,3	3,1	2,2	3,1	3,1	3,5	3	3,2	3,3	3,2	3,4	3,4	3,8	3,8		3,4	3,1	Α
	10511	LETTERATURA ITALIANA I																			

			n° Q	L1	B1	В2	В3	B4	В5	B5.1	. В6	В7	В8	В9	B10	BF1	BF2	BF3	BS1	BS2	GR
A1	CABANI	LETTERATURA ITALIANA	5	2,8	3,2	2,2	3,0	2,4	3,7	4	3,3	3,3		3,3	2,7	3,5			2,6		В
	165LL	LETTERATURA ITALIANA I																			
A1	CADAMAGNAN	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA RUSSA II	28	3,5	3,1	2,9	3,3	3,6	3,7	3	3,8	3,8	3,2	3,5	3,7	3,8	3,7		3,8	3,6	Α
	080LL L	INGUA E TRADUZIONE: LINGUA RUSSA II																			
A1	CAPPELLI	LETTERATURA SPAGNOLA	33	2,9	3,3	2,9	3,6	3,7	4,0	3,2	3,9	4,0	3,5	3,9	3,9	4,0	3,2		3,7	3,7	Α
	1108L	LETTERATURA SPAGNOLA																			
A1	CAPUSSO 150LL	FILOLOGIA ROMANZA FILOLOGIA ROMANZA	29	3,0	3,2	2,5	3,6	3,4	3,6	3,3	3,1	3,0	3,0	3,6	3,8	3,9	3,5		3,2	3,3	A
A1	CARBONE	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA RUSSA I	24	3,0	3,1	2,9	3,2	3,3	3,6	3,4	3,7	3,7	3,3	3,5	3,6	3,7	3,6		3,6	3,5	Α
	011LL L	INGUA E TRADUZIONE: LINGUA RUSSA I																			
A1	CARBONE	LETTERATURA RUSSA	12	3,6	3,1	2,9	3,6	3,5	3,6	3,2	3,8	3,8	4,0	3,6	3,6	3,9	3,6		3,9	3,9	Α
	1107L	LETTERATURA RUSSA																			
A1	CICCUTO 165LL	LETTERATURA ITALIANA	51	3,0	3,4	2,5	3,3	3,3	3,6	3,3	3,6	3,7	4,0	3,6	3,4	3,7	3,1		3,7	3,4	A
	CIGNI	FILOLOGIA ROMANZA																			
A1	150LL	FILOLOGIA ROMANZA	118	3,3	3,2	2,9	3,4	3,3	3,3	3,6	3,3	3,4	3,5	3,4	3,5	3,8	3,3		3,3	3,3	Α
A1	CIGNI 150LL	FILOLOGIA ROMANZA FILOLOGIA ROMANZA	5	2,4	2,6	2,8	2,4	2,6	3,3	4	3,3	3,3	3,0	3,0	3,2	4,0	3,3		3,0		В
A1	DAZZI 435AA BA	BASI DI DATI SI DI DATI E LABORATORIO WEB	71	3,5	3,0	3,0	3,3	3,3	3,6	3,1	3,4	3,5	3,6	3,5	3,5	3,8	3,8		3,5	3,4	A
A1	DENISSOVA	LINGUA E TRADUZIONE: LINGUA RUSSA I	24	2,2	3,0	2,8	3,0	2,9	2,8	3,4	3,2	3,2	3,0	3,3	3,1	2,9	3,5		3,5	3	Α
	011LL L	INGUA E TRADUZIONE: LINGUA RUSSA I																			J
A1	DI PASTENA	LETTERATURA SPAGNOLA	8	3,4	3,0	2,9	3,6	3,8	3,9	3	3,7	3,4	3,5	3,4	3,8	3,8	4,0		4,0	3,8	Α
	1108L	LETTERATURA SPAGNOLA																			
A1	FERRARI	LETTERATURA INGLESE	30	3,3	3,3	2,4	3,3	3,4	3,8	3,1	3,6	3,8	3,7	3,7	3,9	3,9	3,6		3,6	3,6	Α
	FERRARI	LETTERATURA INGLESE																			
A1	1101L	LETTERATURA INGLESE	6	3,2	3,3	2,3	3,5	3,7	3,6	3,2	3,4	3,6	3,0	3,6	3,8	3,8	2,8		3,7		В
A1	FERRI	LINGUA E LETTERATURA LATINA I (CM; CG; CL; CO)	22	3,2	3,3	2,8	3,4	3,5	3,8	3,5	3,0	3,5	3,0	3,6	3,9	3,9	3,2		3,3	3,1	A
	178LL L	INGUA E LETTERATURA LATINA I																			
A1	FOSCHI	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA II	7	4,0	3,7	3,0	3,6	3,4	3,6	2,9	3,4	3,6	4,0	3,7	3,7	4,0	4,0		3,4	3,3	Α
	1079L L	INGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA II																			
A1	FOSCHI	LINGUA TEDESCA	40	2,0	2,9	3,0	3,1	3,0	3,3	3,6	3,1	3,2	3,5	3,2	3,5	3,8	3,6		2,7	2,8	A
	988LL	LINGUA TEDESCA																			
A1	GERRATANA	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA II	7	2,1	3,4	3,0	3,4	3,6	3,7	3	3,3	3,7	4,0	3,7	4,0	4,0	4,0		3,9	3,4	A
	1079L L	INGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA II																			

			n° Q	L1	B1	B2	В3	B4	В5	B5.1	B6	В7	В8	В9	B10	BF1	BF2	BF3	BS1	BS2	GR
A1	GIOVANNELLI 059LL	LETTERATURA INGLESE	36	3,4	3,3	2,1	3,5	3,5	3,9	3,5	3,5	3,8	3,2	3,8	3,8	3,9	3,5		3,6	3,5	Α
A1	GIOVANNELLI 059LL	LETTERATURA INGLESE I	7	2,4	2,4	2,6	3,0	3,1	3,0	3,2	2,8	2,8		2,8	3,3	3,4	3,0		3,1		В
A1	GIOVANNELLI	LETTERATURA INGLESE LETTERATURA INGLESE	12	3,4	3,2	2,8	3,7	3,7	4,0	3,6	4,0	4,0	4,0	3,8	3,9	3,9	4,0		3,7	4	Α
A1	GOBETTI	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE II	36	3,4	3,5	3,0	3,6	3,7	3,6	3,3	3,8	3,7	3,8	3,7	3,9	3,9	3,7		3,8	3,7	Α
	1074L L	INGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE II																			
A1	GOBETTI	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE II	9	2,4	3,4	3,0	3,7	3,6	4,0	3,3	4,0	4,0	4,0	4,0	3,9	4,0	4,0		3,8		В
	1074L L	INGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE II																			
A1	LOTITO	LINGUA E LETTERATURA LATINA II (CA, CL, CO)	29	3,2	3,4	2,1	3,2	3,1	3,5	2,9	2,6	2,7	2,0	3,1	3,5	3,9	3,7		3,2	2,9	Α
A1	LOTITO	INGUA E LETTERATURA LATINA II LINGUA E LETTERATURA LATINA II	6	3,3	3,0	2,0	3,3	3,7	3,8	3,5	3,2	3,4	4,0	3,8	3,2	4,0	4,0		3,5		В
	179LL L	(CA, CL, CO) INGUA E LETTERATURA LATINA II																			
A1	LUZZATTO 145LL	FILOLOGIA CLASSICA FILOLOGIA CLASSICA	43	3,6	3,3	3,0	3,7	3,4	3,8	3,6	3,8	3,8	4,0	3,8	3,9	3,9	3,3		3,6	3,8	Α
A1	MALLOGGI 988LL	LINGUA TEDESCA LINGUA TEDESCA	40	2,6	2,9	3,1	3,1	3,1	3,3	3,8	3,3	3,3	3,7	3,4	3,7	3,9	3,8		2,7	2,9	Α
A1	MARCHETTI 435AA BA	LABORATORIO WEB	67	3,0	2,8	2,8	2,7	3,2	3,4	2,6	2,8	2,9	3,1	3,3	3,5	3,7	3,6		3,3	3	Α
A1	MARCHETTI 435AA BA	LABORATORIO WEB	12	2,2	2,8	2,8	3,2	3,6	3,8	3,2	3,3	3,7	3,5	3,7	4,0	4,0	3,8		3,5		В
A1	MASI	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE II	40	3,3	3,3	2,8	3,3	3,5	3,8	3	3,0	3,3	3,7	3,5	3,5	3,7	3,6		3,4	3,2	Α
	1074L L	INGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE II																			
A1	MASI	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE II	7	2,4	3,1	2,7	3,1	3,0	3,8	2,5	3,2	3,5	4,0	3,5	3,4	3,8	4,0		3,6		В
	1074L L	INGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE II																			
A1	MASI 165LL	LETTERATURA ITALIANA I LETTERATURA ITALIANA I	47	3,1	3,6	2,7	3,4	3,4	3,7	2,6	3,7	3,8	2,8	3,7	3,9	3,9	3,7		3,8	3,5	Α
A1	MEDDA	LINGUA E LETTERATURA GRECA I (CA)	38	3,4	3,3	2,6	3,7	3,4	3,8	2,9	3,8	3,8	3,4	3,8	3,8	3,8	3,1		3,8	3,7	Α
	174LL I	LINGUA E LETTERATURA GRECA I																			
A1	MILAZZO	LABORATORIO DI PROGRAMMAZIONE JAVA	21	3,0	3,2	2,7	3,2	3,2	3,5	3,7	3,4	3,6	4,0	3,5	3,5	3,7	3,4		3,4	3,2	Α
	622AA P	ROGRAMMAZIONE E ANALISI DI DATI																			

					D4	D2	D.2	D.4		DE 4	D.C.	D.7	D.O.	DO.	D40	DE4	DEO	DEO	DC4	DCO	CD
			n° C	l L1	B1	B2	В3	B4	B5	B5.1	. B6	В7	B8	B9	B10	BF1	BF2	BF3	BS1	BS2	GR
A1	PIAZZI	LINGUA E LETTERATURA LATINA I (CM; CG; CL; CO)	51	3,1	3,1	2,3	3,3	3,6	3,8	3,2	3,4	3,8	3,0	3,6	3,9	3,8	3,8		3,3	3,5	Α
	178LL	LINGUA E LETTERATURA LATINA I																			
A1	PIAZZI	LINGUA E LETTERATURA LATINA I (CM; CG; CL; CO)	13	2,5	2,0	1,4	2,7	3,2	3,6	3,2	3,1	3,6	4,0	3,6	4,0	4,0	4,0		2,9		В
	178LL	LINGUA E LETTERATURA LATINA I																			
A1	RIZZARDI 059LL	LETTERATURA INGLESE I	33	3,1	3,1	2,2	3,3	3,2	3,3	3,2	3,2	3,1		3,1	3,8	3,6	3,8		3,5	3	Α
A1	RIZZARDI 059LL	LETTERATURA INGLESE I LETTERATURA INGLESE I	11	2,5	2,9	1,7	3,0	3,0	3,3	2,7	2,2	2,3	1,0	3,2	2,5	3,0	2,0		3,0		В
A1	ROMANI	LABORATORIO DI PROGRAMMAZIONE JAVA	22	2,3	2,9	2,5	2,6	2,7	3,5	3,4	2,9	2,9	4,0	3,5	3,4	3,6	3,4		3,3	2,7	Α
	622AA	PROGRAMMAZIONE E ANALISI DI DATI																			
A1	RUSSO 621LL	STORIA DELLA LINGUA LATINA A-B STORIA DELLA LINGUA LATINA A-B	18	3,0	3,7	2,9	3,8	3,8	3,9	3,5	3,9	3,9	4,0	3,8	3,9	4,0	3,7		3,6	3,7	A
A1	SALVATORI 346ZW	SEMINARIO DI CULTURA DIGITALE SEMINARIO DI CULTURA DIGITALE	14	3,8	3,4	3,1	3,4	3,3	3,4	3,4	3,3	3,3	4,0	3,4	3,2	3,5	3,7		3,0	3,3	Α
A1	SELVAGGINI 987LL	LINGUA SPAGNOLA	99	2,0	3,0	2,8	3,1	3,1	3,1	2,5	3,4	3,5	3,0	3,2	3,4	3,7	3,2		3,3	3,2	Α
A1	SELVAGGINI 987LL	LINGUA SPAGNOLA LINGUA SPAGNOLA	17	1,6	2,7	2,9	2,7	2,9	3,7	2	3,7	3,7		4,0	2,9	3,7	2,8		3,2		В
A1	SIMI	SEMINARIO DI CULTURA DIGITALE	14	3,8	3,4	3,1	3,3	3,1	3,4	3,4	3,1	3,1	3,5	3,3	3,2	3,7	3,3		3,0	3,1	Α
	346ZW	SEMINARIO DI CULTURA DIGITALE																			
A1	TAVOSANIS 565LL	LINGUISTICA ITALIANA II B LINGUISTICA ITALIANA II	10	3,1	2,7	2,5	3,1	3,2	2,9	3,3	3,0	3,3	3,5	3,3	3,3	3,9	4,0		2,7	3	A
	TAVOSANIS	LINGUISTICA ITALIANA																			
A1	565LL	II A LINGUISTICA ITALIANA II	10	2,9	3,1	2,6	3,0	3,1	2,9	3,2	3,1	3,4	3,2	3,2	3,2	4,0	4,0		2,7	3	Α
A1	TURINI 622AA	ANALISI DI DATI PROGRAMMAZIONE E ANALISI DI DATI	25	2,7	2,7	2,9	2,7	3,2	3,6	3,4	2,4	2,4	3,3	3,2	3,2	3,8	3,2		3,0	2,7	Α

Medie per singola domanda a livello di CdS, gruppi "A" e "B"

Tab.3	NB: le domande con codice in casella blu sono il gruppo riservato agli studenti che dichiarano di aver seguito > 50% delle lezioni.	nari A:	#####	n°q B:	1027
	studenti the dichiarano di aver seguito > 50% delle lezioni.	me A		me B	
L	La mia presenza alle lezioni è stata: (1 = frequenza minore del 25%; 2 = frequenza minore della metà; 3 = frequenza oltre la metà; 4 = frequenza	2,9		2,2	
В	Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti del programma d'esame?	3,1		2,9	
В	Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati? (1 = carico di studio eccessivo; 2 =elevato; 3 = adeguato; 4 = ridotto)	2,8		2,6	
В	Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?	3,3		3,1	
В	Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?	3,3		3,2	
В	Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?	3,6		3,5	
B05	Le aule in cui si svolgono le lezioni sono adeguate? (si vede, si sente, si trova posto)	3,2		3,1	
В	Il docente stimola / motiva l'interesse verso la disciplina?	3,3		3,2	
В	Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?	3,4		3,3	
В	Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc.) sono utili all'apprendimento della materia?	3,4		3,3	
В	L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?	3,5		3,4	
B1	Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?	3,6		3,4	
BF	Il docente è stato rispettoso delle differenze e garante delle pari opportunità?	3,7		3,6	
BF	Le prove in itinere, se previste, offrono un reale sostegno per la didattica?	3,4		3,2	
В	non pres.				
BS	E' interessato/a agli argomenti trattati nel corso di insegnamento?	3,3		3,1	
BS	Giudizio complessivo sull'insegnamento.	3,3		3,1	