

Corso di laurea magistrale in Italianistica





UNIVERSITÀ DI PISA



DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA, LETTERATURA E LINGUISTICA



DIPARTIMENTO
DI ECCELLENZA
2023 2027

Corso di laurea magistrale in **Italianistica**

INFORMAZIONI GENERALI SUL CORSO DI STUDI

Ateneo
Dipartimento
Nome del Corso in italiano
Nome del Corso in inglese
Classe di laurea
Presidente
Vicepresidente
Responsabile Unità Didattica
Sito web del Corso di laurea

Università di PISA
Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica
ITALIANISTICA
ITALIAN STUDIES
LM-14 – FILOLOGIA MODERNA
Prof. Paolo PONTARI
Prof. Michelangelo ZACCARELLO
Dott.ssa Gloria PENSO
<http://www.fileli.unipi.it/ital/>

Corso di laurea magistrale in
Italianistica

ACCESSO AL CORSO DIDATTICA ORGANIZZAZIONE AREA RISERVATA NOTIZIE

Presentazione

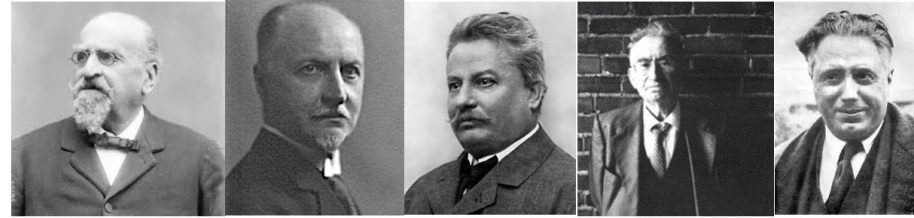
Il corso di laurea magistrale in **Italianistica** (classe LM-14 – Filologia Moderna), fa parte dell'offerta formativa del Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica dell'Università di Pisa. All'interno del piano di studio, strutturato come mon-curriculare, sono presenti scelte guidate di insegnamenti corrispondenti a due diversi percorsi formativi: filologico-lin-guistico e critico-letterario.

Corsi di Laurea magistrali in Italianistica (7)

Udine
Padova
Bologna
Pisa
Perugia
Roma Tre
Palermo

La **Laurea magistrale in Italianistica di Pisa** ha una lunga e prestigiosa storia. Nata nel 2015 a seguito del riordino della precedente Laurea specialistica/magistrale in "Lingua e letteratura italiana" (fondata nel 2004), può considerarsi **il più antico Corso di studi magistrale dedicato agli studi italianistici in Italia**, con ormai venti anni di attività e un'offerta formativa in continua crescita.

L'Italianistica a Pisa: una storia lunga e prestigiosa



Alessandro D'Ancona Vittorio Cian Giovanni Pascoli Attilio Momigliano Luigi Russo



Emilio Bigi Umberto Carpi Carlo Alberto Madrignani Piero Floriani Marco Santagata Luigi Blasucci



AdI ASSOCIAZIONE
DEGLI
ITALIANISTI

ICON ITALIAN
CULTURE
ON THE NET

SØI Società
Dantesca
Italiana

ASLI
Associazione per la
Storia della Lingua Italiana

SFLI
Società dei Filologi
della Letteratura Italiana

CRIF
Centro di Ricerca
Interuniversitario Foscolo

Settori scientifico-disciplinari caratterizzanti e affini per gli studi italianistici

L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica

L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza

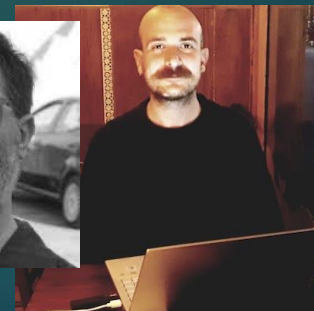
L-FIL-LET/10 Letteratura italiana

L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea

L-FIL-LET/12 Linguistica italiana

L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana

L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate



Qualità del Corso di studi in Italianistica: ultime valutazioni

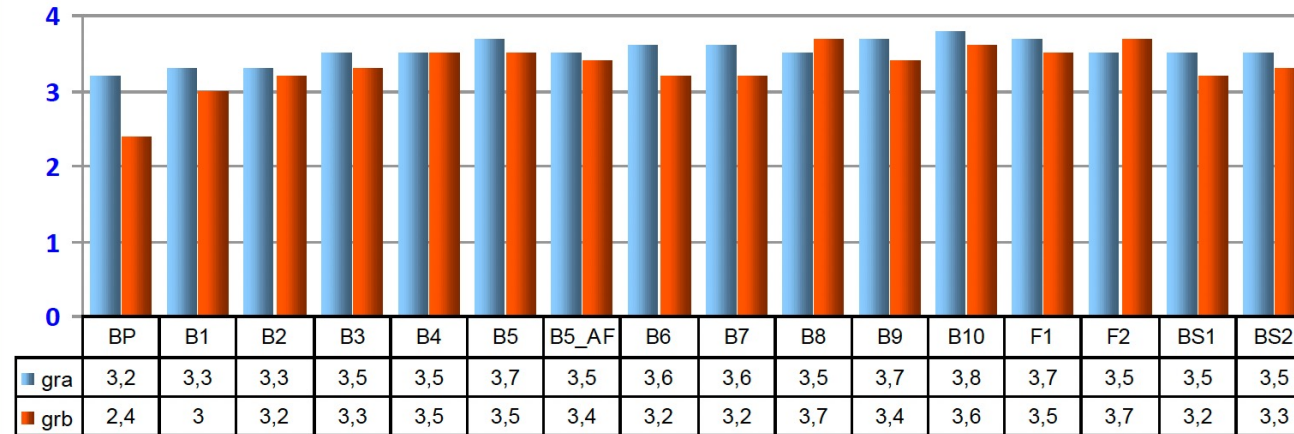


Valutazioni
Questionari studenti:
didattica



Valutazioni
Questionari studenti:
organizzazione
e servizi

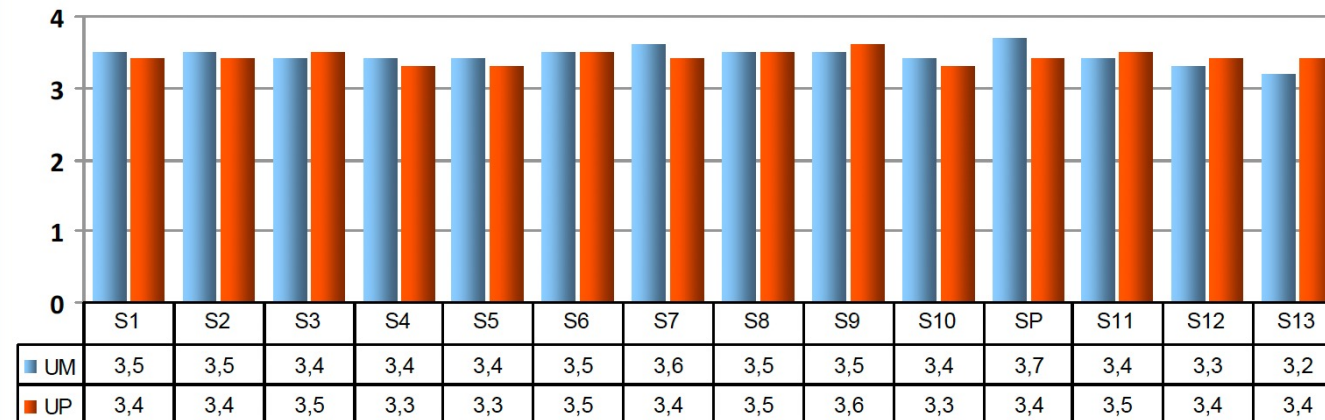
Medie valutazioni - studenti frequentanti a.a. 2022/23 (A) ed anni precedenti (B)



Punti di forza:

- Reperibilità docenti
- per chiarimenti e spiegazioni
- Orari e modalità di svolgimento delle lezioni
- Capacità didattiche dei docenti

Gruppi UM e UP - medie valutazioni a.a. 2022/23



L'offerta formativa: un curriculum e due percorsi

Il Corso di Laurea magistrale in Italianistica è strutturato con un curriculum unico, all'interno del quale sono presenti scelte guidate di insegnamenti corrispondenti a due diversi percorsi formativi, uno filologico-linguistico e uno critico-letterario.



Percorso filologico-linguistico

CDS ITALIANISTICA
curriculum unico
120 cfu distribuiti in due anni



Percorso critico-letterario

Nel primo anno saranno fornite le conoscenze fondamentali nei settori scientifico-disciplinari caratterizzanti della Letteratura, della linguistica e della filologia italiana dalle origini all'età contemporanea, nell'ambito delle Lingue e delle letterature moderne e nell'ambito delle discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche. Nel secondo anno lo studente completerà la sua formazione nell'ambito dell'Italianistica e avrà a disposizione insegnamenti fra cui scegliere per approfondire la propria preparazione in campo linguistico-filologico, teorico-comparatistico e didattico e nelle discipline storico-artistiche, geografiche e archivistico-paleografiche. Il percorso si concluderà con la prova finale, che ha l'importante ruolo di mettere a frutto le conoscenze specialistiche acquisite e di approfondire temi e metodi della ricerca nel campo degli studi italianistici attraverso l'elaborazione di una tesi di laurea che offra risultati originali e auspicabilmente innovativi.

L'offerta formativa: il Piano di studi

(120 cfu ripartiti in due anni)



Primo anno

Letteratura italiana (12 cfu)

Linguistica italiana (12 cfu)

Letteratura del Medioevo e del Rinascimento (6 cfu)

Una lingua o una letteratura straniera a scelta (9 cfu)

Una disciplina storica, filosofica o socio-antropologica a scelta (6 cfu)

Scelta guidata (6 cfu):

– **percorso filologico-linguistico:** Archivistica; Didattica del latino; Filologia classica; Filologia digitale; Filologia e critica dantesca; Filologia italiana; Filologia medievale e umanistica; Filologia romanza; Letteratura latina medievale; Linguistica educativa; Paleografia latina; Storia della lingua italiana.

– **percorso critico-letterario:** Didattica del latino; Didattica della letteratura italiana; Ermeneutica e retorica; Filosofia e letteratura; Letteratura italiana-seminario; Letteratura teatrale italiana; Letterature comparate; Poetiche del 900 italiano; Storia e tecnica della critica letteraria; Teoria della letteratura; Teoria e forme della narrativa italiana contemporanea; Tipologia del testo letterario.

Attività a scelta libera dello studente (12 cfu)

Secondo anno

Filologia italiana oppure Filologia e critica dantesca (6 cfu)

Letteratura italiana-strumenti e metodologia della ricerca (6 cfu)

Letteratura italiana contemporanea (12 cfu)

Scelta guidata (6 + 6 cfu):

– **percorso filologico-linguistico:** Archivistica; Didattica del latino; Filologia classica; Filologia digitale; Filologia e critica dantesca; Filologia italiana; Filologia medievale e umanistica; Filologia romanza; Letteratura latina medievale; Linguistica educativa; Paleografia latina; Storia della lingua italiana.

– **percorso critico-letterario:** Didattica del latino; Didattica della letteratura italiana; Ermeneutica e retorica; Filosofia e letteratura; Letteratura italiana-seminario; Letteratura teatrale italiana; Letterature comparate; Poetiche del 900 italiano; Storia e tecnica della critica letteraria; Teoria della letteratura; Teoria e forme della narrativa italiana contemporanea; Tipologia del testo letterario.

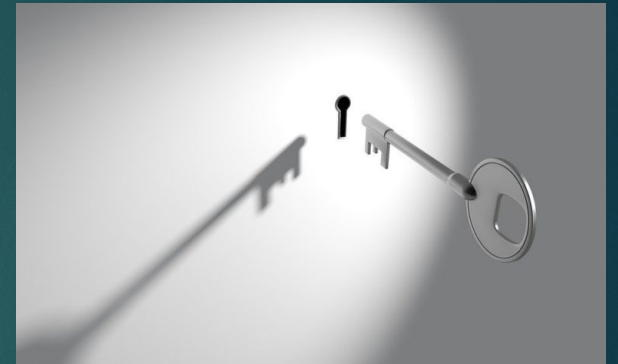
Prova finale (21 cfu)

L'ACCESSO AL CORSO: REQUISITI E MODALITÀ

Per l'ammissione al Corso di Laurea magistrale in ITALIANISTICA è necessario aver conseguito una **laurea triennale** (laurea di primo livello) o una **laurea quadriennale del vecchio ordinamento** e aver acquisito almeno **102 cfu in specifici settori scientifico-disciplinari**, coerenti con il percorso formativo che si intende intraprendere.

I 102 CFU devono comprendere:

- ▶ almeno 18 CFU nei SSD L-FIL-LET/10, Letteratura italiana, e L-FIL-LET/11, Letteratura italiana contemporanea, e fra questi almeno 12 CFU in L-FIL-LET/10;
- ▶ almeno 12 CFU in L-FIL-LET/04, Lingua e letteratura latina;
- ▶ almeno 6 CFU in L-FIL-LET/12, Linguistica italiana;
- ▶ almeno 6 CFU nei SSD L-ANT/03, Storia romana; M-STO/01, Storia medievale, M-STO/02, Storia moderna, M-STO/04, Storia contemporanea;
- ▶ almeno 6 CFU in L-LIN/01, Glottologia e linguistica;
- ▶ almeno 6 CFU in M-GGR/01, Geografia o in M-GGR/02, Geografia economica e politica.



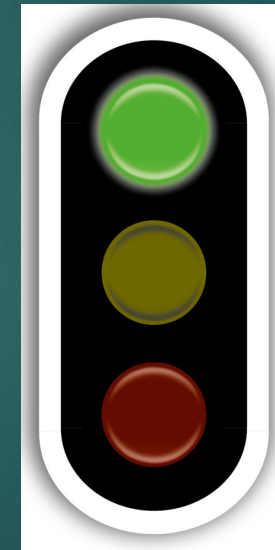
L'ACCESSO AL CORSO: REQUISITI E MODALITÀ

La Commissione didattica del Corso di Laurea esamina le domande di iscrizione al Corso di studi e delibera sulla modalità di ammissione o sulla non ammissione.



La verifica dei requisiti porterà dunque ai seguenti esiti:

1. **ammissione incondizionata** alla laurea magistrale.
2. **ammissione con prescrizioni**: la Commissione didattica individua e prescrive specifiche attività formative finalizzate a perfezionare una preparazione giudicata carente.
3. **non ammissione** motivata della domanda di iscrizione.



In presenza di debiti formativi, si procederà a una iscrizione d'ufficio ai CSTR (corsi singoli di transizione e recupero).

- 



*Roma, 12 de Aprile.
1828.*

A Silvia.

*Silvia, sovvenirti ancora
quel tempo de la tua vita mortale,
quando sotto splendor
del tuo fronte a' raggi del tuo virgineo
E ne gli occhi tuoi nati
gli fuggitivi, dolci, no
E tu, lieta e pudica, il limitare
Di gioventù s'hai?
S'avevan le quiete
Stanze, e le vie dintorno,
Al tuo perpetuo canto,
Allor che a l'opre femminili intenta
Sedevi, assai contenta
Di quel vago sonar che in mente a
Ea il maggio s'aveva: e tu solavi
Lasciar menare il giorno,
O, gli studi miei soli leggi:
Tale, lasciando a la morte certo, t'
D'in su i biondi del paterno arbor
D'ogni di' bracci al suo de la tua
La miglior party
Che s'aveva la fatica tua
Povera.*

1	Silvia, sovvenirti ancora	An
	rammenti	Nc
	rimembri	
2	Quel tempo de la tua vita mortale,	An
	della	N
3	Quando brèta splendeva	An
	splende(va)	β
3 ^{na}	Nc la fronte e nel sen tuo virgine,	An
	(Ne la fronte e nel sen tuo virgineale)	β
4	E ne gli sguardi incerti e fuggitivi,	An
	(E) Inle (sguardi incerti)	β
	Negli occhi tuoi ridenti	N
5	E tu, lieta e pudica, il limitare	An
	(pudica,) -	β
	periosa,	
6	Di gioventù salvi?	An
7	Sonavan le quiete	An
8	Stanze, e le vie dintorno,	An
9	Al tuo perpetuo canto,	An
3 ^{na} An	Nel vago virgineale	
	E ne gli occhi tuoi molli e l.1 fuggitivi, dolci, vaghi.	
5 An	β canotta publica e trasforma la virgine in segno di inserzione, che ripete a sinistra di persona	

Nelle pagine precedenti dell'edizione Peruzzi si legge il testo definitivo dell'intero canto, seguito dall'elenco in ordine cronologico, e con la rispettiva sigla, degli autografi e delle stampe approvate dall'autore, e cioè: An = autografi napoletani; F = edizione di Firenze, Pianti, 1831; N = edizione di Napoli, Starita, 1835; Nc = fogli di stampa sciolti, e con correzioni autografe non definitive, di N. Sono poi indicati nella loro evoluzione, la data, il numero d'ordine di

La prova finale

La prova finale (tesi di laurea magistrale) può essere sostenuta solo dopo aver conseguito cfu tra quelli previsti nel Piano di studi. La prova consiste nella discussione di una dissertazione scritta, elaborata sotto la guida di un docente relatore, in una qualsiasi disciplina inclusa in uno dei settori scientifico-disciplinari previsti tra le Attività caratterizzanti e affini nell'Ordinamento del Corso di Laurea magistrale in Italianistica.

La dissertazione dovrà avere il respiro di una monografia scientifica, dimostrare un'informazione approfondita sull'argomento prescelto e sugli studi al riguardo, dare prova di adeguate capacità d'impostazione metodologica e di orientamento critico e fornire contributi almeno in parte originali.



Profilo professionale e sbocchi occupazionali per i laureati in Italianistica



Profilo professionale: Esperto di filologia, linguistica e letteratura italiana

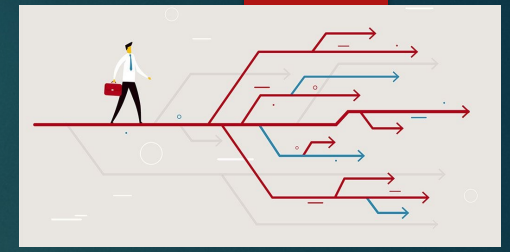
Il laureato magistrale in Italianistica possiede le competenze necessarie a svolgere funzioni di elevata responsabilità nei settori pubblici e privati che richiedono una specifica cultura linguistica e letteraria italiana (editoria, comunicazione, servizi culturali).

Sbocchi occupazionali: insegnamento, ricerca, cultura ed editoria

I laureati magistrali che avranno acquisito crediti in numero sufficiente in opportuni gruppi di settori potranno, come previsto dalla legislazione vigente, partecipare alle prove di ammissione ai corsi di formazione per l'**insegnamento nella scuola secondaria** nelle classi di concorso pertinenti.

Per i laureati in Italianistica è inoltre possibile individuare un futuro professionale che contempli **attività di ricerca e di insegnamento in ambito universitario e in Istituzioni culturali** (Accademie, Enti di ricerca, Istituti di cultura etc.), attraverso una formazione *post lauream* in linea con le competenze acquisite nell'ambito degli studi italianistici (dottorati di ricerca, scuole di specializzazione).

I laureati in Italianistica potranno infine collaborare (o esercitare come professionisti autonomi) nei settori dell'**industria culturale ed editoriale**; in istituzioni specifiche come archivi di stato, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, fondazioni; in organismi e unità di studio presso enti ed istituzioni, pubbliche e private, sia italiane che straniere.



Organizzazione, servizi e opportunità

Presidente, Consiglio e Commissione didattica

Il Presidente e la Commissione didattica sono a disposizione per richieste, chiarimenti e valutazioni della carriera. La Commissione didattica assiste gli iscritti al Corso di Laurea nelle fasi di ingresso e di uscita e garantisce una corretta fruizione di tutti i servizi e delle opportunità. Il Consiglio delibera in merito a tutte le pratiche studenti.

Counselling e tutorato

In entrambi i semestri dell'anno accademico è a disposizione degli studenti un tutor alla pari, che garantisce assistenza informativa per immatricolati e iscritti al Corso. Per il primo semestre dell'a.a. 2023-2024, il tutor alla pari incaricata è la studentessa Cecilia Tarquini.

Biblioteche

Gli studenti della Laurea magistrale in Italianistica possono accedere al patrimonio e ai servizi della Biblioteca di Italianistica e Romanistica (LM1) dell'Università di Pisa (Palazzo Matteucci).

Tirocini

Il Corso di Laurea in Italianistica individua e promuove attività di tirocinio utili alla formazione professionale dei laureati. È compito della Commissione didattica valutare l'attribuzione di crediti per lo svolgimento di tirocini riconosciuti e certificati.

Workshop ed eventi

Il Corso di Laurea promuove la partecipazione degli studenti a workshop, congressi, seminari e altri eventi di interesse specifico per gli studi italianistici e ne cura la pubblicità sul sito web, nella sezione "Notizie".

Dottorato di ricerca

Tra le opportunità formative *post lauream*, il Dottorato in Studi italianistici dell'Università di Pisa costituisce il livello specialistico più avanzato e in linea con la Laurea magistrale in Italianistica. Il Corso di Laurea, in collaborazione con il Dottorato, promuove attività comuni, destinate a studenti e a dottorandi.

Editoria scientifica

Il Corso di Laurea favorisce la pubblicazione di lavori originali e innovativi, sfruttando i canali dell'editoria scientifica specialistica più connessi all'attività dei docenti e del Dipartimento (Riviste, Collane, Atti di Convegno).



Indirizzi utili

Presidente (Prof. Paolo Pontari): paolo.pontari@unipi.it

Vicepresidente (Prof. Michelangelo Zaccarello): michelangelo.zaccarello@unipi.it

Responsabile Unità didattica (Dott.ssa Gloria Penso): gloria.penso@unipi.it

Unità didattica: didattica@fileli.unipi.it

Counselling e tutorato (Cecilia Tarquini): c.tarquini2@studenti.unipi.it

Pronti ad accogliervi, vi ringraziamo per l'attenzione!

Puoi leggere, leggere, leggere, che è la cosa più bella che si possa fare in gioventù: e piano piano ti sentirai arricchire dentro, sentirai formarsi dentro di te quell'esperienza speciale che è la cultura.

(Pier Paolo Pasolini, *Vie nuove*, 8 luglio 1965)

