

La riscoperta di un manoscritto trecentesco 'francescano' di Lunigiana: il Beinecke MS 1153

Presentazione e laboratorio
di interpretazione delle fonti



UNIVERSITÀ
DI PISA



UNIVERSITÀ DI PISA
FILOLOGIA, LETTERATURA E LINGUISTICA

Paolo Pontari

*La storia del manoscritto e il viaggio a Roma e in Terrasanta del
cimatore Franceschino da Pontremoli*

Enrica Salvatori

*Le ragioni dietro alla scrittura della Vita di Terenzio e l'ordinamento
dei canonici della cattedrale di Luni*

Gianni Bergamaschi

San Terenzio e gli altri: avvertenze per l'uso dei testi agiografici

Discutono:

Claudia Donnini, Elena Vagnoni e Alessio Luca Bartelloni

*Laboratorio di analisi delle fonti aperto a studenti
magistrali, dottorandi e assegnisti di ricerca
di ambito umanistico*

Il **Beinecke MS 1153**, un tempo di proprietà della diocesi di Luni-Sarzana e oggi patrimonio dell'Università di Yale (USA), è stato di recente riscoperto e analizzato da un gruppo di lavoro interdisciplinare che ha lavorato in particolare sull'**edizione critica della Vita di San Terenzio**, arrivando a una comprensione profonda del culto di questo santo lunigianese, della sua vitalità e dei testi che lo hanno trasmesso in un contesto storiografico caratterizzato da miti profondamente radicati e diffusi tra la popolazione.

Nella prima giornata i relatori illustrano il lavoro condotto ciascuno all'interno della griglia metodologica della propria disciplina (filologia, storia e agiologia). Nel laboratorio si commentano in forma seminariale i testi e le problematiche di metodo riguardanti l'analisi delle fonti agioliturgiche medievali.

16 aprile 2024

ore 14:00-16:00

Sala delle Colonne

Palazzo Venera

(Via Santa Maria 36, Pisa)

17 aprile 2024

ore 14:15-17:30

Aula 2

Palazzo Curini

(Via Santa Maria 89, Pisa)

Informazioni e contatti:

enrica.salvatori@unipi.it

