

Università di Pisa

Regolamento didattico

Corso di Studio	LET-L - LETTERE
Tipo di Corso di Studio	Laurea
Classe	Classe delle lauree in Lettere (L-10)
Anno Ordinamento	2021/2022
Anno Regolamento (coorte)	2024/2025

Presentazione

Struttura didattica di riferimento	DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA, LETTERATURA E LINGUISTICA
Docenti di Riferimento	- STEFANO BRUGNOLO - NICOLETTA CAPUTO - FABRIZIO CIGNI - MICHELE CORRADI - RAFFAELE DONNARUMMA - ALESSANDRO FAMBRINI - FRANCESCA FEDI - ROLANDO FERRI - MARINA FOSCHI - IACOPO LEONI - PAOLO MACCHIA - MARCO MAGGIORE - ALESSIO MANCINI - ENRICO MEDDA - CARLO PERNIGOTTI - LISA PIAZZI - GRAZIANO RANOCCHIA - ANDREA TADDEI

	- GIOVANNA TOMASSUCCI
	- MAURO TULLI
	- Giulia BUONO
	- Giorgia GUSSONI
	- Angela LICCIARDELLO
Tutor	- ILARIA SALOGNI
	- ANDREA TADDEI
	- ALESSANDRO ZUCCARI
Durata	3 Anni
CFU	180
Titolo Rilasciato	Laurea in LETTERE
Titolo Congiunto	No
Doppio Titolo	No
Modalità Didattica	Convenzionale
Lingua/e in cui si tiene il Corso	Italiano
Indirizzo internet del Corso di Studio	http://www.fileli.unipi.it/lettere/
Il corso è	Trasformazione di corso 509
Massimo numero di crediti riconoscibili	12
Corsi della medesima classe	LIS-L - LINGUA E CULTURA ITALIANA PER STRANIERI, IFU-L - INFORMATICA UMANISTICA
Percorsi di studio	ANTICO (3) MODERNO (4)
Sedi del Corso	Università di Pisa (Responsabilità Didattica)

Obiettivi della Formazione

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

L'Università di Pisa è attualmente impegnata da una profonda evoluzione, innescata dalla pubblicazione del D.M. 270/04, incentrata su innovativi processi di autonomia, di responsabilità e di qualità. L'attuazione di tali processi, però, dipende anche dalla possibilità di realizzare una più efficace integrazione tra università e apparato produttivo. L'autonomia didattica si sta indirizzando verso alcuni obiettivi di sistema: ridurre e razionalizzare il numero dei corsi di laurea e delle prove d'esame; migliorare la qualità e la trasparenza dell'offerta; migliorare il rapporto tra progettazione e analisi della domanda di conoscenze e competenze espressa dai principali attori del mercato del lavoro, come elemento fondamentale per la qualità e l'efficacia delle attività cui l'università è chiamata.

E' stato chiesto ai consessi di esprimere di un parere circa l'ordinamento didattico del corso di studio in Lettere.

Il fatto che l'Università di Pisa abbia privilegiato nel triennio la formazione di base spostando al secondo livello delle lauree magistrali numerosi indirizzi specialistici, atti a coprire alcune esigenze di conseguimento di professionalità specifiche per determinati settori, è stato giudicato positivamente. E' stato infatti sottolineato come, oltre all'attenzione posta alla formazione di base, siano positivi sia la flessibilità curricolare che l'autonomia e la specificità della sede universitaria, che mostra in questo contesto tutte le eccellenze di cui è depositaria.

Il corso di studio, in previsione del riesame annuale, nell'intento di verificare e valutare gli interventi mirati al miglioramento del corso stesso effettuerà nuove consultazioni con le organizzazioni maggiormente rappresentative nel settore di interesse.

Consultazione con le organizzazioni rappresentative – a livello nazionale e internazionale – della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

Data la natura di un corso di studi triennali come quello di Lettere, in continuità con quanto avviato negli a.a. precedenti, Presidente, Vice Presidente e Tutor hanno mantenuto il contatto regolare con le scuole del territorio, garantito anche dall'intensa attività di terza missione di molti docenti. In questo modo si è inteso migliorare la qualità del corso stesso tenendo presenti sia la fisionomia degli studenti in entrata sia le necessità di formazione dei futuri docenti.

È continuata pure la stretta collaborazione e consultazione con gli altri corsi di laurea magistrali dei due Dipartimenti di area umanistica (in particolare Italianistica, Lingue e Letterature e Filologie Euro-Americane, Linguistica e Traduzione, Filologia e Storia dell'Antichità), sbocchi principali del corso, in modo da mantenere la massima efficienza e funzionalità del CdS ai fini della prosecuzione degli studi a livello magistrale dei propri laureati.

Per consolidare il rapporto con enti produttivi, secondo quanto era stato programmato, si sono organizzati e tenuti incontri con rappresentanti di case editrici del territorio, in particolare la Pisa University Press e con la Pacini Editore.

Il CdS si è giovato anche delle numerose convenzioni di dipartimento, con enti pubblici e privati esterni all'Università, cui gli studenti possono accedere.

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Esperto in relazioni internazionali

Funzioni in un contesto di lavoro:

Funzioni connesse all'ambito degli organismi di cooperazione internazionale quali:

- corsi di lingua italiana per stranieri
- coordinamento di scambi, eventi e campagne interculturali

Competenze associate alla funzione:

Pieno possesso a livello pratico e teorico della lingua italiana, conoscenza della cultura e delle tradizioni dei paesi europei ed extraeuropei, esperienze nei processi di mediazione culturale.

Sbocchi occupazionali:

Operatori presso organismi preposti alla cooperazione e alla diffusione interculturale.

Esperto in materie letterarie e linguistiche

Funzioni in un contesto di lavoro:

Redazione di testi in lingua italiana e straniera, traduzione letteraria da lingue antiche e moderne, supporto ad attività editoriali.

Competenze associate alla funzione:

Salda padronanza dell'italiano (scritto e orale) e conoscenza, sia a livello teorico che pratico, dei fondamenti della linguistica.

Conoscenza approfondita anche a livello comparatistico delle culture e delle letterature sia europee che extra europee.

Padronanza scritta e orale di una o due lingue dell'Unione Europea.

Esperienza delle metodologie di analisi del testo letterario sia moderno che antico.

Sbocchi occupazionali:

Impiego in uffici pubblici e privati, ove tecnicamente la laurea triennale in Lettere offre capacità di interlocuzione con il pubblico e le realtà locali, grazie alle competenze linguistiche, culturali e comunicative acquisite.

Prosecuzione e approfondimento degli studi con l'iscrizione alle Lauree Magistrali di area Letteraria-Filologica (antica e moderna).

Esperto nei processi editoriali e redazionali.

Funzioni in un contesto di lavoro:

Funzioni connesse all'ambito del giornalismo e altri mezzi di comunicazione:

- Collaboratore ad attività pubblicitarie di vario livello
- Organizzazione dei siti blog su web
- consulenze in ambito bibliografico
- correzione e revisione di bozze

Competenze associate alla funzione:

Conoscenza dei mezzi di comunicazione, conoscenza di una o più lingue, conoscenza dei mezzi informatici.

Sbocchi occupazionali:

Attività di vario livello di responsabilità presso agenzie di stampa e redazioni di testate giornalistiche locali.

Esperto in comunicazione

Funzioni in un contesto di lavoro:

Funzioni connesse con l'industria editoriale, la produzione e la comunicazione culturale:

- Addetto alle pubbliche relazioni per conto di fondazioni e organismi pubblici e privati
- cooperazione all'organizzazione di mostre, eventi e conferenze
- redazione di testi in lingua italiana e straniera
- traduzione di documenti e testi letterari

Competenze associate alla funzione:

Conoscenza delle diverse culture sia a livello artistico che storico-letterario; capacità di elaborazione di testi in lingua italiana; capacità di coordinamento e di mediazione; esperienza dei diversi registri linguistici; conoscenza di una o più lingue straniere.

Sbocchi occupazionali:

Lo sbocco professionale previsto consiste in attività di vario livello presso uffici stampa di pubbliche amministrazioni ed enti locali. Organizzazione di eventi.

Il corso prepara alla professione di (Codifiche ISTAT):

- Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali (3.4.1.2.1)
- Organizzatori di convegni e ricevimenti (3.4.1.2.2)
- Tecnici dei musei (3.4.4.2.1)
- Tecnici delle biblioteche (3.4.4.2.2)

Conoscenze richieste per l'accesso

Le abilità e conoscenze fondamentali che consentono un accesso buono o ottimale al corso di laurea in Lettere sono quelle acquisibili presso le scuole medie superiori, nel dettaglio:

- padronanza della lingua italiana e capacità di scrittura in lingua italiana;
- cultura generale e formazione umanistica di base.

La verifica delle conoscenze di cui sopra viene effettuata tramite un test di valutazione che prevede serie di quesiti a risposta multipla, comprensione di un testo e breve interpretazione testuale. Il test si svolge prima dell'inizio dei corsi e una seconda volta per gli studenti che si fossero iscritti successivamente. Il test non è preclusivo all'iscrizione, ma ogni studente è tenuto a svolgerlo obbligatoriamente.

Gli studenti che non superano la soglia minima prevista dal test dovranno assolvere gli Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA), con le modalità dettagliate nel Regolamento Didattico del Corso di Studio.

Modalità di ammissione

Le abilità e conoscenze fondamentali che consentono un accesso buono o ottimale al corso di laurea in Lettere sono quelle acquisibili presso le scuole medie superiori e nel dettaglio:

- piena padronanza della lingua italiana orale e scritta,
- adeguata conoscenza degli elementi morfosintattici necessari allo studio del latino,
- cultura generale e formazione umanistica di base.

E' previsto un test di verifica della preparazione iniziale (TOLC-SU) per l'accertamento delle conoscenze in ingresso, che ha lo scopo di verificare la preparazione dello studente e stabilire la necessità di eventuali obblighi formativi aggiuntivi (OFA).

Coloro che abbiano ottenuto un punteggio complessivo al test inferiore a 22 su 30 dovranno assolvere gli OFA (Obblighi Formativi Aggiuntivi), attraverso due corsi rispettivamente di, 'Comprensione del testo' e 'Latino zero', ciascuno di 36 ore, attivati regolarmente all'interno del Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica o offerti online dall'Ateneo. Per ritenere assolto l'Obbligo formativo aggiuntivo sono necessari una frequenza pari ad almeno l'ottanta per cento delle ore erogate e il superamento delle rispettive prove finali.

Nel caso di mancato assolvimento degli OFA lo studente non potrà sostenere gli esami del secondo e del terzo anno.

Tutti gli studenti che intendono iscriversi al corso di Laurea in Lettere devono sostenere il test di valutazione per l'accesso. Il test va sostenuto anche nel caso di trasferimenti da altro Ateneo o passaggi da altro Corso di Studi dell'Università di Pisa. Per studenti che abbiano sostenuto il test oltre l'anno solare di iscrizione, questo potrà essere convalidato dal Corso di Studi se sostenuto con le medesime modalità e contenuti.

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

Il Corso prevede un curriculum dedicato alle lettere antiche e uno dedicato alle lettere moderne.

Il primo prevede l'approfondimento di materie che hanno rapporto con la lingua e letteratura greca e latina (percorso classico) e con le espressioni letterarie e culturali del vicino oriente antico (percorso orientalistico). Il secondo prevede l'approfondimento di materie che hanno rapporto con la lingua e letteratura italiana (percorso moderno) e le letterature e lingue europee (percorso comparatistico).

Nell'arco del triennio lo studente acquisisce, oltre alla conoscenza di discipline diversificate, anche l'approfondimento di discipline fondamentali, distinte a seconda del curriculum, che consentono il completamento del suo profilo formativo triennale.

Il Corso di Laurea in Lettere mira a fornire le conoscenze di base nello studio delle discipline dell'area umanistica dall'antichità ad oggi, cercando peraltro di coniugare la sicura conoscenza pratica (orale e scritta) nella lingua nazionale con l'ambito della cultura europea contemporanea.

Nello specifico, il Corso di Laurea si struttura in due curricula.

Trattandosi di un corso di laurea di tipo metodologico, i laureati triennali trovano il loro naturale sbocco occupazionale nella prosecuzione degli studi per conseguire la laurea magistrale.

Ciò non toglie che il Corso di Laurea Triennale fornisca, in ampia percentuale, quelle competenze disciplinari di base indispensabili per accedere alla formazione specialistica nel campo dell'insegnamento delle materie c.d. umanistiche in ogni livello di scuola.

Inoltre, il titolo di laurea triennale potrà essere speso per l'accesso ai pubblici concorsi che pongano come requisito indispensabile il possesso della stessa.

Obiettivi dei due curricula:

- l'acquisizione delle conoscenze di base in ambito storico, artistico-archeologico, geografico, filosofico, con abilità di lettura di testi e documenti in originale, accompagnata dallo sviluppo di capacità critiche ed ermeneutiche, fondate sull'acquisizione degli strumenti teorici e metodologici propri delle diverse discipline;

- l'acquisizione di una specifica conoscenza nell'ambito delle letterature antiche e moderne di area nazionale, europea ed extraeuropea, con la capacità di maneggiare gli strumenti e i metodi pertinenti e con l'abilità di lettura, in lingua originale, di testi letterari rilevanti nelle singole tradizioni;

- l'acquisizione, a seconda delle opzioni curricolari, di una solida conoscenza nell'ambito o della lingua greca e della lingua latina comuni a tutta la tradizione europea o delle varietà linguistiche neolatine di area italiana medievale e rinascimentale e dell'italiano moderno e contemporaneo o, infine, delle lingue antiche, medievali e moderne dell'Europa (ambito indo-europeo) e dell'Eurasia e dell'Africa;

- l'acquisizione di una formazione filologica di base, fondata sulla conoscenza della storia della filologia e dei suoi specifici metodi e strumenti, al fine di affrontare criticamente la lettura e l'analisi di testi e documenti letterari nelle lingue classiche, nelle varietà neolatine di area italiana, nelle lingue antiche e moderne dell'Europa (ambito indo-europeo) e, infine, nelle altre lingue antiche e moderne dell'Eurasia e dell'Africa;

- l'acquisizione di una conoscenza di base linguistica storica e teorica, con particolare riferimento ai

modelli di analisi sincronica del linguaggio e delle lingue naturali e ai meccanismi diacronici dell'evoluzione linguistica.

Ai fini della destinazioni professionali sono state individuate le seguenti aree di apprendimento:

Area della italianistica e delle filologie medievali e moderne destinata ad attività giornalistiche, di editing e alla preparazione di manifestazioni ed eventi culturali Area delle letterature e filologie classiche destinata ad attività di traduzione, editing ad organizzazione di mostre e a eventi culturali

Area comparatistica destinata alla attività di traduzione, di editing e di divulgazione interculturale. Area orientalistica destinata ad attività archeologiche e museali.

Area linguistica destinata ad attività di compilazione e revisione di grammatiche (rivolte anche all'insegnamento della lingua italiana a stranieri), dizionari, repertori linguistici e lessicografici . Attività di revisione editoriale e correzione di bozze.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

Il laureato in Lettere è chiamato in più circostanze ad applicare le conoscenze e le competenze che acquisisce attraverso la frequenza dei corsi e dei seminari. Alcuni corsi prevedono la produzione di relazioni ed esposizioni seminariali di fronte alla classe, e comportano la produzione di pensiero autonomo e avvio di ricerche scientifiche originali, che trovano un loro completamento nella stesura della memoria finale. Le verifiche intermedie, i seminari, l'esame finale sono le molteplici occasioni in cui lo studente deve mostrare di essere in grado di elaborare e riferire le conoscenze acquisite attraverso i materiali didattici previsti dai programmi di esame (manuali e materiali del corso), l'arricchimento prodotto dallo specifico argomento monografico e applicando queste conoscenze all'analisi autonoma di testi e delle relative letterature.

Conoscenza e comprensione e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

1. AREA DELLA ITALIANISTICA E DELLE FILOGIE MEDIEVALI E MODERNE

Conoscenza e capacità di comprensione:

Piena padronanza della lingua italiana sia nelle forme comunicative che prettamente artistico-letterarie. Conoscenza approfondita della letteratura italiana dalle Origini ai nostri giorni, tale da permettere la piena comprensione dei testi della letteratura italiana antica, oltre che moderna. Acquisizione degli strumenti filologici e metodologico-critici basilari da applicare sui testi della nostra tradizione letteraria.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

Capacità di elaborazione di documenti e testi in lingua italiana.
Capacità di analisi critica di testi letterari sia antichi che moderni.
Capacità di elaborazione originale delle proprie conoscenze linguistiche e culturali per affinare la propria competenza nell'ambito della comunicazione orale e scritta in contesti di lavoro diversi (mezzi di comunicazione, risorse umane, contatti con il pubblico, presentazioni ecc.).

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

142LL Filologia armena (6 CFU)

144LL Filologia celtica (6 CFU)

146LL Filologia germanica (6 CFU)

148LL Filologia italiana (6 CFU)

149LL Filologia medievale e umanistica (6 CFU)

150LL Filologia romanza (6 CFU)
1279L Filologia romanza II (6 CFU)
151LL Filologia semitica (6 CFU)
537LL Filologia slava (6 CFU)
164LL Letteratura italiana contemporanea (12 CFU)
165LL Letteratura italiana I (12 CFU)
166LL Letteratura italiana II (12 CFU)
1247Z Laboratorio di italiano scritto (6 CFU)

2. AREA DELLE LETTERATURE E FILOGIE CLASSICHE

Conoscenza e capacità di comprensione:

Conoscenza delle lingue greca e latina anche nei loro sviluppi storici.
Comprensione e interpretazione dei testi relativi alle civiltà greca e romana.
Conoscenza approfondita delle letterature greca e latina con capacità di analisi critica e di traduzione.
Acquisizione degli strumenti filologici necessari per l'edizione dei testi antichi.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

Capacità di tradurre dal greco e dal latino.
Capacità di raccogliere, selezionare e illustrare testi e documenti relativi alla conoscenza del mondo classico e alla sua divulgazione attraverso esposizioni, cataloghi, bibliografie.
Editing dei testi classici.
Capacità di rielaborare, nel mondo moderno, il patrimonio culturale acquisito, al fine di una maggiore sicurezza espositiva e conoscitiva.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

145LL Filologia classica (12 CFU)
174LL Lingua e letteratura greca I (12 CFU)
175LL Lingua e letteratura greca II (12 CFU)
176LL Lingua e letteratura greca III (6 CFU)
178LL Lingua e letteratura latina I (12 CFU)
179LL Lingua e letteratura latina II (12 CFU)
181LL Lingua e letteratura latina III (6 CFU)
1248Z Laboratorio di lingua greca (6 CFU)
162LL Letteratura greca (per non antichisti) (12 CFU)
1449 Laboratorio di greco zero (6 CFU)

3. AREA COMPARATISTICA

Conoscenza e capacità di comprensione:

Buona padronanza e conoscenza di almeno una lingua e della relativa letteratura straniera moderna.
Comprensione dei relativi testi moderni e antichi.
Acquisizione dei principali strumenti critici e metodologici atti a condurre vari tipi di analisi culturale in un'ottica di confronto comparatistico approfondito in sede teorica e applicativa.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

Capacità di tradurre in lingua italiana documenti e testi da una letteratura straniera.
Capacità di selezionare, raccogliere e illustrare materiale per mostre ed eventi culturali volti alla diffusione di culture e letterature europee.
Capacità di avviare una solida comparazione tra culture letterarie diverse a fini professionali, e ad un

livello specialistico.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

- 973LL Letteratura francese (9 CFU)
- 974LL Letteratura inglese (9 CFU)
- 975LL Letteratura polacca (9 CFU)
- 976LL Letteratura portoghese (9 CFU)
- 977LL Letteratura romena (9 CFU)
- 978LL Letteratura russa (9 CFU)
- 979LL Letteratura spagnola (9 CFU)
- 980LL Letteratura tedesca (9 CFU)
- 981LL Letterature comparate (12 CFU)
- 1356L Letterature ispano americane (9 CFU)
- 199LL Teoria della letteratura (12 CFU)
- 259LL Lingua ebraica (6 CFU)
- 982LL Lingua francese (9 CFU)
- 983LL Lingua inglese (9 CFU)
- 984LL Lingua polacca (9 CFU)
- 985LL Lingua portoghese (9 CFU)
- 1322L Lingua romena (9 CFU)
- 986LL Lingua russa (9 CFU)
- 987LL Lingua spagnola (9 CFU)
- 988LL Lingua tedesca (9 CFU)
- 992LL Storia e tecniche della critica letteraria (6 CFU)

4. AREA LINGUISTICA

Conoscenza e capacità di comprensione:

Acquisizione dei principi cognitivi che soggiacciono all'organizzazione, al mutamento e all'apprendimento dei sistemi linguistici.

Completa conoscenza dei processi fonologici, morfologici, sintattici e pragmatici della lingua italiana.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

Capacità di impartire i fondamenti della lingua italiana a stranieri.

Capacità di analisi linguistica di testi letterari e no.

Conoscenza professionale del tessuto dialettale italiano.

Conoscenza delle tecniche preposte alle attività di editing e correzione di bozze.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

- 944LL Linguistica generale (12 CFU)
- 153LL Glottologia (12 CFU)
- 191LL Storia della lingua italiana A (6 CFU)
- 192LL Storia della lingua italiana B (6 CFU)
- 1231L Lingua e cultura lituana (6 CFU)

5. AREA ORIENTALISTICA

Conoscenza e capacità di comprensione:

Conoscenza delle lingue e delle culture del Vicino oriente antico e comprensione dei relativi testi e documenti.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

Capacità di raccogliere, selezionare e illustrare materiale per mostre e manifestazioni relative alle culture del Vicino oriente antico e della penisola araba.

Attività di gestione, catalogazione, programmazione del relativo materiale museale ed archeologico, con capacità di divulgazione e confronto con le culture occidentali.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

135LL Archeologia e storia della Penisola Araba (6 CFU)

278LL Egittologia (6 CFU)

298LL Indologia (6 CFU)

1250Z Laboratorio di papirologia (6 CFU)

260LL Storia del vicino oriente antico (12 CFU)

1451L Filologia iranica di base (6 CFU)

1450L Lingua egiziana antica (6 CFU)

Autonomia di giudizio, Abilità comunicative, Capacità di Apprendimento

Autonomia di giudizio (making judgements):

Attraverso la frequenza dei corsi, la preparazione individuale agli esami e la preparazione della prova finale, nonché lo studio individuale dei materiali indicati nei programmi dei corsi, il laureato in Lettere acquisisce la capacità di determinare, valutare ed elaborare in modo autonomo gli aspetti critici dei saperi e delle metodologie e il loro impatto culturale, sociale ed etico.

Capacità di apprendimento (learning skills):

Il rigore metodologico dell'impostazione degli insegnamenti di base, la scansione degli esami di profitto, la preparazione della prova finale devono portare lo studente a sviluppare l'attitudine a un ragionamento che, ancorato a solide basi scientifiche e metodologiche, sia finalizzato alla soluzione adeguata dei vari problemi. La solida preparazione del laureato in Lettere, acquisita attraverso la frequenza e alla partecipazione alle attività comprese nei corsi, il superamento degli esami previsti e della prova finale, fonda e potenzia una capacità di apprendimento valida anche per la prosecuzione degli studi (laurea magistrale, master universitari di primo livello).

Caratteristiche della prova finale

In base alle caratteristiche del corso di laurea in Lettere, la prova finale si configura come elaborazione scritta di una memoria di laurea, preparata in un ambito disciplinare o interdisciplinare espressamente previsto dal piano di studi e sotto la guida di un docente del settore.

La prova corrisponderà ad una delle seguenti tipologie:

- saggio su un testo antico, medievale o moderno;
- saggio su un tema o problema attinente agli ambiti disciplinari del curriculum prescelto;
- commento ad un testo o documento antico, medievale o moderno;
- recensione di un volume o rassegna bibliografica.

Modalità di svolgimento della prova finale

La prova finale prevede due momenti distinti:

- la discussione dell'elaborato;
- la proclamazione o conferimento del titolo di studio.

La discussione, alla quale lo studente potrà essere ammesso dopo il conseguimento di 174 cfu curricolari, avviene alla presenza di una Commissione composta da 3 docenti, uno dei quali sarà il relatore. La discussione ha come scopo la valutazione dell'elaborato finale, della preparazione generale dello studente e della maturità critica raggiunta dallo stesso al termine del corso di laurea.

Il voto di laurea, espresso in centodecimi con eventuale lode, è stabilito in base alla media ponderata degli esami sostenuti con voto in rapporto ai crediti: il voto con lode contribuirà con peso 31. La discussione dell'elaborato della prova finale è valutata con un giudizio (sufficiente/discreto/buono/distinto/ottimo/eccellente). Il risultato della prova finale integra la media complessiva del candidato, espressa in centodecimi, secondo il giudizio riportato, in base alla seguente tabella:

Sufficiente = 1, Discreto = 2, Buono = 3, Distinto = 4 Ottimo = 5, Eccellente = 6.

La commissione potrà riconoscere, con giudizio unanime, un punto ulteriore, in base 1) al rispetto dei tempi previsti dal Regolamento del Corso di Studio e/o 2) alla valutazione della carriera e/o 3) periodi di soggiorno all'estero nell'ambito di programmi di mobilità internazionale.

Se il voto di laurea giunge ai 110 punti o li supera, la commissione ha la facoltà di conferire, con giudizio unanime, la distinzione della lode.

Il conferimento del titolo avviene successivamente, in altra data, dinanzi a una Commissione composta ai sensi del Regolamento Didattico di Ateneo, che procede alla proclamazione e all'assegnazione del punteggio finale in centodecimi.

Esperienza dello Studente

Aule

<https://su.unipi.it/OccupazioneAule>

Laboratori e Aule informatiche

Vedi allegato

Sale Studio

<https://www.unipi.it/index.php/servizi-e-orientamento/item/1300-sale-studio>

Biblioteche

<http://www.sba.unipi.it/it/biblioteche/polo-6>

Orientamento in ingresso

<https://orientamento.unipi.it/>

Orientamento e tutorato in itinere

<https://www.unipi.it/index.php/servizi-e-orientamento>

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'estero (Tirocini e stage)

<https://www.unipi.it/index.php/tirocini-e-job-placement>

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

<https://www.unipi.it/index.php/internazionale>

Accompagnamento al lavoro

<https://www.unipi.it/index.php/career-service>

Eventuali altre iniziative

Tutorato individuale dei docenti. Oltre l'attività di tutorato prevista dai compiti istituzionali dei docenti come parte integrante del loro impegno didattico, i membri della Commissione didattica che svolgono anche la funzione di Tutor e il Presidente del Corso di Studi hanno portato avanti questa attività nel corso dell'intero anno accademico per specifici casi relativi al curriculum moderno (Prof. A. Fambrini) e al curriculum antico (Prof. A. Taddei).

Collaborazioni part-time counseling. Anche per l'anno accademico 2023/2024 ha funzionato il servizio di collaborazione part-time Counseling coordinato dei referenti per l'Orientamento, prof.ssa S. Beccone e prof. C. Pernigotti, anche in accordo con il servizio d'Ateneo UnipiOrienta (<https://orientamento.unipi.it/unipiorienta/>). Sono state perciò organizzate lezioni e presentazioni del CdS da parte di diversi docenti. Dopo l'esperienza positiva dell'anno accademico precedente è

proseguita l'attività di counseling svolta da studenti opportunamente selezionati attraverso una procedura comparativa con l'affidamento di incarichi retribuiti finalizzati allo svolgimento di attività di tutorato di prima accoglienza, di ausilio alle attività di orientamento nelle scuole superiori e di supporto agli studenti iscritti.

Tutorato di accoglienza. Per favorire l'inserimento dei nuovi studenti, l'Università di Pisa ha rinnovato il progetto di accoglienza anche per l'a.a. 2023/204. Sul Corso di Laurea in Lettere, nell'a.a. 2023-2024 hanno avuto l'incarico 2 tutor di accoglienza e 1 tutor alla pari.

Opinioni studenti

Vedi allegato

Opinioni laureati

Vedi allegato

Risultati della Formazione

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

Vedi allegato

Organizzazione e Gestione della Qualità

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

<https://www.unipi.it/index.php/qualita-e-valutazione>

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

<https://www.unipi.it/index.php/qualita-e-valutazione>

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

<https://www.unipi.it/index.php/qualita-e-valutazione>

Riesame annuale

<https://www.unipi.it/index.php/qualita-e-valutazione>

Classe/Percorso

Classe	Classe delle lauree in Lettere (L-10)
Percorso di Studio	ANTICO

Quadro delle attività formative

Base				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Letteratura italiana	12	12 - 18	L-FIL-LET/10	1 - LETTERATURA ITALIANA I, 12 CFU
Filologia, linguistica generale e applicata	12	12 - 24	L-LIN/01	1 - GLOTTOLOGIA, 12 CFU
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	12	12 - 18	M-GGR/01	1 - GEOGRAFIA, 6 CFU (Modulo dell'Attività formativa integrata GEOGRAFIA (071MM))
				2 - GEOGRAFIA II, 6 CFU (Modulo dell'Attività formativa integrata GEOGRAFIA (071MM))
Lingue e letterature classiche	24	12 - 24	L-FIL-LET/02	1 - LINGUA E LETTERATURA GRECA I, 12 CFU
		12 - 24	L-FIL-LET/04	1 - LETTERATURA LATINA, 12 CFU
Totale Base	60	48 - 84		

Caratterizzante				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Letterature moderne	9	9 - 27	L-LIN/03	1 - LETTERATURA FRANCESE, 9 CFU
		9 - 27	L-LIN/05	1 - LETTERATURA SPAGNOLA, 9 CFU
		9 - 27	L-LIN/06	1 - LETTERATURE ISPANO-AMERICANE, 9 CFU
		9 - 27	L-LIN/08	1 - LETTERATURA PORTOGHESE, 9 CFU
		9 - 27	L-LIN/10	1 - LETTERATURA INGLESE, 9 CFU
		9 - 27	L-LIN/13	1 - LETTERATURA TEDESCA, 9 CFU
		9 - 27	L-LIN/17	1 - LETTERATURA ROMENA, 9 CFU
		9 - 27	L-LIN/21	1 - LETTERATURA RUSSA, 9 CFU

				1 - LETTERATURA POLACCA, 9 CFU
Filologia, linguistica e letteratura	39	24 - 48	L-FIL-LET/02	1 - LINGUA E LETTERATURA GRECA II, 12 CFU
		24 - 48	L-FIL-LET/05	1 - FILOLOGIA CLASSICA, 12 CFU
		24 - 48	L-FIL-LET/12	1 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA A, 6 CFU
		24 - 48	L-LIN/04	1 - LINGUA FRANCESE, 9 CFU
		24 - 48	L-LIN/07	1 - LINGUA SPAGNOLA, 9 CFU
		24 - 48	L-LIN/09	1 - LINGUA PORTOGHESE, 9 CFU
		24 - 48	L-LIN/12	1 - LINGUA INGLESE, 9 CFU
		24 - 48	L-LIN/14	1 - LINGUA TEDESCA, 9 CFU
		24 - 48	L-LIN/21	1 - LINGUA POLACCA, 9 CFU
				1 - LINGUA RUSSA, 9 CFU
Storia, archeologia e storia dell'arte	18	12 - 24	L-ANT/02	1 - ISTITUZIONI DI STORIA GRECA, 6 CFU
				1 - STORIA GRECA, 12 CFU
		12 - 24	L-ANT/03	1 - ISTITUZIONI DI STORIA ROMANA, 6 CFU
				1 - STORIA ROMANA, 12 CFU
		12 - 24	L-OR/01	1 - STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO, 12 CFU
		12 - 24	M-STO/01	1 - STORIA MEDIEVALE, 12 CFU
				1 - ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE, 6 CFU
		12 - 24	M-STO/02	1 - STORIA MODERNA, 12 CFU
				1 - ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA, 6 CFU
		12 - 24	M-STO/04	1 - STORIA CONTEMPORANEA, 6 CFU (Modulo dell'Attività formativa integrata STORIA CONTEMPORANEA I (079MM))
				1 - ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA, 6 CFU
				2 - CONTEMPORANEA I B, 6 CFU (Modulo dell'Attività formativa integrata STORIA CONTEMPORANEA I (079MM))

Affine/Integrativa					
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	Gruppo di SSD	SSD	Attività Formative
Attività formative affini o integrative	30	18 - 36	A11 (12.0 - 12.0)	L-ANT/07	1 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI), 6 CFU
					1 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI), 6 CFU
		18 - 36	A12 (6.0 - 6.0)	L-FIL-LET/02	1 - LINGUA E LETTERATURA GRECA III, 6 CFU
		18 - 36	A11 (12.0 - 12.0)	L-FIL-LET/03	1 - FILOLOGIA CELTICA, 6 CFU
		18 - 36	A12 (6.0 - 6.0)	L-FIL-LET/04	1 - LINGUA E LETTERATURA LATINA III, 6 CFU
					1 - LINGUA E LETTERATURA LATINA II, 12 CFU
		18 - 36	A11 (12.0 - 12.0)	L-FIL-LET/08	1 - FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA, 6 CFU
		18 - 36	A13 (12.0 - 12.0)	L-FIL-LET/09	1 - FILOLOGIA ROMANZA, 6 CFU
		18 - 36	A13 (12.0 - 12.0)	L-FIL-LET/15	1 - FILOLOGIA GERMANICA, 6 CFU
		18 - 36	A12 (6.0 - 6.0)	L-OR/02	1 - EGITTOLOGIA, 6 CFU
					1450L - LINGUA EGIZIANA ANTICA, 6 CFU
		18 - 36	A11 (12.0 - 12.0)	L-OR/05	1 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELLA PENISOLA ARABA, 6 CFU
					1 - ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO, 6 CFU
		18 - 36	A11 (12.0 - 12.0)	L-OR/07	1 - FILOLOGIA SEMITICA, 6 CFU (Modulo dell'Attività formativa integrata FILOLOGIA SEMITICA (151LL))
					1 - LABORATORIO DI EPIGRAFIA SUD-ARABICA, 6 CFU

		18 - 36	A11 (12.0 - 12.0)	L-OR/08	1 - LETTERATURA EBRAICA, 6 CFU 1 - LINGUA EBRAICA, 6 CFU
		18 - 36	A11 (12.0 - 12.0)	L-OR/13	1 - FILOLOGIA ARMENA, 6 CFU
		18 - 36	A11 (12.0 - 12.0)	L-OR/14	1451L - FILOLOGIA IRANICA DI BASE, 6 CFU
		18 - 36	A12 (6.0 - 6.0)	L-OR/18	1 - SANSCRITO, 6 CFU
		18 - 36	A13 (12.0 - 12.0)	M-FIL/04	1 - ESTETICA, 6 CFU
		18 - 36	A13 (12.0 - 12.0)	M-FIL/06	1 - STORIA DELLA FILOSOFIA, 6 CFU
		18 - 36	A13 (12.0 - 12.0)	M-FIL/07	1 - ISTITUZIONI DI STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA, 6 CFU 1 - TESTI CLASSICI DELLA FILOSOFIA ANTICA, 6 CFU
Totale Affine/Integrativa		30	18 - 36		

A scelta dello studente				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
A scelta dello studente	12	12 - 12	L-LIN/17	1 - LINGUA ROMENA 1, 9 CFU
		12 - 12	L-OR/07	L-OR/07 - SEMITISTICA- LINGUE E LETTERATURE DELL'ETIOPIA, 6 CFU (Modulo dell'Attività formativa integrata FILOLOGIA SEMITICA (151LL))
		12 - 12	NN	2189Z - LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA - CECIL, 3 CFU 1 - TEST DI VALUTAZIONE LT IN LETTERE, 2 CFU
Totale A scelta dello studente	12	12 - 12		

Lingua/Prova Finale				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Per la prova finale	6	6 - 6	PROFIN_S	1 - PROVA FINALE, 6 CFU
Totale Lingua/Prova Finale	6	6 - 6		

Altro				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative

Ulteriori conoscenze linguistiche	6	0 - 12	L-ANT/05	1 - LABORATORIO DI PAPIROLOGIA, 6 CFU
		0 - 12	L-FIL-LET/02	1449L - LABORATORIO DI GRECO ZERO, 6 CFU
				1 - LABORATORIO DI LINGUA GRECA, 6 CFU
		0 - 12	L-FIL-LET/04	1 - LABORATORIO DI LINGUA LATINA, 6 CFU
		0 - 12	NN	2188Z-1 - LABORATORIO A - LA LINGUA, 3 CFU (Modulo dell'Attività formativa integrata LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA A + B - CECIL (2188Z))
				1 - LABORATORIO DI PAPIROLOGIA, 6 CFU
				1 - LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO, 6 CFU
				2188Z-2 - LABORATORIO B - LE FORME, 3 CFU (Modulo dell'Attività formativa integrata LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA A + B - CECIL (2188Z))
Totale Altro	6	0 - 12		
Totale	180	129 - 249		

Classe/Percorso

Classe	Classe delle lauree in Lettere (L-10)
Percorso di Studio	MODERNO

Quadro delle attività formative

Base				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Letteratura italiana	12	12 - 18	L-FIL-LET/10	1 - LETTERATURA ITALIANA I, 12 CFU
Filologia, linguistica generale e applicata	12	12 - 24	L-LIN/01	1 - LINGUISTICA GENERALE, 12 CFU
				1 - GLOTTOLOGIA, 12 CFU
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	12	12 - 18	M-GGR/01	1 - GEOGRAFIA, 6 CFU (Modulo dell'Attività formativa integrata GEOGRAFIA (071MM))
				2 - GEOGRAFIA II, 6 CFU (Modulo dell'Attività formativa integrata GEOGRAFIA (071MM))
Lingue e letterature classiche	12	12 - 24	L-FIL-LET/04	1 - LETTERATURA LATINA, 12 CFU
Totale Base	48	48 - 84		

Caratterizzante				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Letterature moderne	27	9 - 27	L-FIL-LET/11	1 - LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA, 12 CFU
			L-FIL-LET/13	1 - FILOLOGIA ITALIANA, 6 CFU
			L-LIN/03	1 - LETTERATURA FRANCESE, 9 CFU
			L-LIN/05	1 - LETTERATURA SPAGNOLA, 9 CFU
			L-LIN/06	1 - LETTERATURE ISPANO-AMERICANE, 9 CFU
			L-LIN/08	1 - LETTERATURA PORTOGHESE, 9 CFU
			L-LIN/10	1 - LETTERATURA INGLESE, 9 CFU
			L-LIN/13	1 - LETTERATURA TEDESCA, 9 CFU
			L-LIN/17	1 - LETTERATURA ROMENA, 9 CFU
			L-LIN/21	1 - LETTERATURA RUSSA, 9

				CFU
				1 - LETTERATURA POLACCA, 9 CFU
Filologia, linguistica e letteratura	33	24 - 48	L-FIL-LET/08	1 - FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA, 6 CFU
		24 - 48	L-FIL-LET/09	1 - FILOLOGIA ROMANZA, 6 CFU
		24 - 48	L-FIL-LET/12	1 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA B, 6 CFU
				1 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA A, 6 CFU
		24 - 48	L-LIN/04	1 - LINGUA FRANCESE, 9 CFU
		24 - 48	L-LIN/07	1 - LINGUA SPAGNOLA, 9 CFU
		24 - 48	L-LIN/09	1 - LINGUA PORTOGHESE, 9 CFU
		24 - 48	L-LIN/12	1 - LINGUA INGLESE, 9 CFU
		24 - 48	L-LIN/14	1 - LINGUA TEDESCA, 9 CFU
		24 - 48	L-LIN/21	1 - LINGUA POLACCA, 9 CFU
				1 - LINGUA RUSSA, 9 CFU
Storia, archeologia e storia dell'arte	12	12 - 24	L-ANT/02	1 - ISTITUZIONI DI STORIA GRECA, 6 CFU
				1 - STORIA GRECA, 12 CFU
		12 - 24	L-ANT/03	1 - ISTITUZIONI DI STORIA ROMANA, 6 CFU
				1 - STORIA ROMANA, 12 CFU
		12 - 24	L-OR/01	1 - STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO, 12 CFU
		12 - 24	M-STO/01	1 - STORIA MEDIEVALE, 12 CFU
				1 - ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE, 6 CFU
		12 - 24	M-STO/02	1 - STORIA MODERNA, 12 CFU
				1 - ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA, 6 CFU
		12 - 24	M-STO/04	1 - STORIA CONTEMPORANEA, 6 CFU (Modulo dell'Attività formativa integrata STORIA CONTEMPORANEA I (079MM))
				1 - ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA, 6 CFU

			2 - CONTEMPORANEA I B, 6 CFU (Modulo dell'Attività formativa integrata STORIA CONTEMPORANEA I (079MM))
Totale Caratterizzante	72	45 - 99	

Affine/Integrativa					
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	Gruppo di SSD	SSD	Attività Formative
Attività formative affini o integrative	36	18 - 36	A11 (9.0 - 9.0)	L-ANT/07	1 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI), 6 CFU
					1 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI), 6 CFU
		18 - 36	A14 (6.0 - 12.0)	L-ART/01	1 - ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA, 6 CFU
		18 - 36	A14 (6.0 - 12.0)	L-ART/02	1 - ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA, 6 CFU
		18 - 36	A14 (6.0 - 12.0)	L-ART/03	1 - ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA, 6 CFU
		18 - 36	A14 (6.0 - 12.0)	L-ART/07	1 - STORIA DELLA MUSICA, 6 CFU
		18 - 36	A12 (6.0 - 6.0)	L-FIL-LET/04	1 - LINGUA E LETTERATURA LATINA II, 12 CFU
		18 - 36	A13 (6.0 - 12.0)	L-FIL-LET/09	1 - FILOLOGIA ROMANZA II, 6 CFU
		18 - 36	A15 (6.0 - 6.0)	L-FIL-LET/10	1 - LETTERATURA ITALIANA II, 12 CFU
		18 - 36	A15 (6.0 - 6.0)	L-FIL-LET/14	1 - LETTERATURE COMPARATE, 12 CFU
					1 - STORIA E TECNICHE DELLA CRITICA LETTERARIA, 12 CFU
		18 - 36	A13 (6.0 - 12.0)	L-FIL-LET/15	1 - FILOLOGIA GERMANICA, 6 CFU
		18 - 36	A14 (6.0 - 12.0)	L-LIN/01	1 - LINGUA E CULTURA LITUANA, 6 CFU
		18 - 36	A14 (6.0 - 12.0)	L-LIN/21	1 - FILOLOGIA SLAVA, 6 CFU
		18 - 36	A11 (9.0 - 9.0)	L-OR/05	1 - ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA

					DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO, 6 CFU
		18 - 36	A11 (9.0 - 9.0)	L-OR/07	1 - LABORATORIO DI EPIGRAFIA SUD-ARABICA, 6 CFU
		18 - 36	A13 (6.0 - 12.0)	M-FIL/04	1 - ESTETICA, 6 CFU
		18 - 36	A13 (6.0 - 12.0)	M-FIL/06	1 - ISTITUZIONI DI STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA, 6 CFU
					1 - STORIA DELLA FILOSOFIA, 6 CFU
		18 - 36	A13 (6.0 - 12.0)	M-FIL/07	1 - ISTITUZIONI DI STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA, 6 CFU
					1 - TESTI CLASSICI DELLA FILOSOFIA ANTICA, 6 CFU
Totale Affine/Integrativa	36	18 - 36			

A scelta dello studente				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
A scelta dello studente	12	12 - 12	L-FIL-LET/02	1 - LETTERATURA GRECA (PER NON ANTICHIISTI), 12 CFU
		12 - 12	L-LIN/17	1 - LINGUA ROMENA 1, 9 CFU
		12 - 12	NN	2189Z - LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA - CECIL, 3 CFU
				1 - TEST DI VALUTAZIONE LT IN LETTERE, 2 CFU
Totale A scelta dello studente	12	12 - 12		

Lingua/Prova Finale				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Per la prova finale	6	6 - 6	PROFIN_S	1 - PROVA FINALE, 6 CFU
Totale Lingua/Prova Finale	6	6 - 6		

Altro				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Ulteriori conoscenze linguistiche	6	0 - 12	L-ANT/05	1 - LABORATORIO DI PAPIROLOGIA, 6 CFU
		0 - 12	L-FIL-LET/02	1449L - LABORATORIO DI GRECO ZERO, 6 CFU

				1 - LABORATORIO DI LINGUA GRECA, 6 CFU
		0 - 12	L-FIL-LET/04	1 - LABORATORIO DI LINGUA LATINA, 6 CFU
		0 - 12	NN	2188Z-1 - LABORATORIO A - LA LINGUA, 3 CFU (Modulo dell'Attività formativa integrata LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA A + B - CECIL (2188Z))
				1 - LABORATORIO DI PAPIROLOGIA, 6 CFU
				1 - LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO, 6 CFU
				2188Z-2 - LABORATORIO B - LE FORME, 3 CFU (Modulo dell'Attività formativa integrata LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA A + B - CECIL (2188Z))
Totale Altro	6	0 - 12		
Totale	180	129 - 249		

Percorso di Studio: comune (PDS0-2021)

CFU totali: 443, di cui 42 derivanti da AF obbligatorie e 401 da AF a scelta

1° Anno (anno accademico 2024/2025)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD
ABILITÀ INFORMATICHE - ECDL (163ZW)	6	L-10	F	Abilità informatiche e telematiche	NN
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)	3	L-10	F	Abilità informatiche e telematiche	NN
GEOGRAFIA (071MM) Obiettivi Conoscere gli elementi basilari e i linguaggi principali della geografia, nonché i principali strumenti cartografici. Essere in grado di discutere e valutare i principali caratteri dell'ambiente e dell'organizzazione umana nello spazio. Moduli GEOGRAFIA II (2) GEOGRAFIA (1)	12 6 6	L-10	A	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-GGR/01
GLOTTOLOGIA (153LL) Obiettivi Conoscere le tecniche basilari per l'analisi fonetico-fonologica di qualsivoglia lingua e gli elementi e i procedimenti minimi nell'ambito della ricostruzione linguistica. Essere in grado di condurre un'analisi minima fonetico-fonologica d'un sistema linguistico qualunque (un dialetto italiano, se lo si parla; una lingua straniera, se la si studia ecc.); Saper collocare nella giusta prospettiva storica e linguistica le lingue delle quali, per contatto diretto o per studio, si ha esperienza.	12	L-10	A	Filologia, linguistica generale e applicata	L-LIN/01
INFORMATICA PER LE SCIENZE UMANE (410AA) Obiettivi Il corso intende fornire le conoscenze e le competenze necessarie alla rappresentazione e al trattamento consapevole delle informazioni pertinenti alle scienze umane. Il corso prevede un mix di fondamenti di portata generale e di esercitazioni pratiche relative all'uso di tecnologie informatiche per la soluzione di problemi. I temi trattati includono i linguaggi formali, le grammatiche, i modelli concettuali dei dati, i dati strutturati e le basi dati relazionali, i dati semi-strutturati e i linguaggi di mark-up (HTML, XML).	6	L-10	F	Abilità informatiche e telematiche	INF/01
LABORATORIO DI EPIGRAFIA SUD-ARABICA (164ZW) Obiettivi Conoscere gli elementi fondamentali della grammatica sudarabica e dei documenti epigrafici sudarabici. Essere in grado di leggere, tradurre e interpretare in maniera critica i documenti epigrafici dell'Arabia meridionale preislamica, collocandoli nel loro specifico contesto storico-culturale.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-OR/07
LABORATORIO DI GRECO ZERO (1449L)	6	L-10	F	Ulteriori	L-FIL-LET/02

Obiettivi Il Laboratorio di greco zero ha lo scopo di introdurre allo studio della lingua greca antica chi non l'abbia mai studiata nella scuola secondaria superiore né in altre occasioni formative. Si rivolge dunque esclusivamente a chi debba affrontare per la prima volta lo studio di questa lingua. Partendo dall'illustrazione dell'alfabeto e dall'avviamento alla lettura corretta del greco, si proseguirà con lo studio degli aspetti fondamentali della morfologia (declinazioni e sistema verbale).				conoscenze linguistiche	
LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO (1247Z)	6	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	NN
LABORATORIO DI LINGUA GRECA (1248Z) Obiettivi Conoscere in forma critica gli elementi fondamentali di grammatica greca e di storia della lingua greca con esercitazioni su testi di vari generi letterari.	6	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	L-FIL-LET/02
LABORATORIO DI LINGUA LATINA (1249Z) Obiettivi Il corso si propone di consolidare e approfondire le conoscenze di lingua latina (con particolare attenzione, oltre alla grammatica, anche al lessico) fornite nel biennio di una scuola superiore o in un corso di latino per principianti assoluti. Durante il corso verranno inoltre fornite nozioni elementari di prosodia e metrica latina.	6	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	L-FIL-LET/04
LABORATORIO DI PAPIROLOGIA (1250Z) Obiettivi Conoscere gli elementi fondamentali della tradizione dei testi letterari nel mondo antico con osservazione particolare dei materiali scrittori.	6	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	NN
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA A + B - CECIL (2188Z) Obiettivi Obiettivo del laboratorio è offrire a studenti e studentesse una preparazione teorica e pratica su forme, registri espressivi e finalità della scrittura scientifica e argomentativa in ambito umanistico-letterario e linguistico-filologico. Le attività del laboratorio si articolano in due moduli: 1) il modulo A presenta in modo attivo le caratteristiche testuali della scrittura scientifica, anche nell'ottica di integrare la preparazione alla scrittura dell'elaborato di laurea. Gli argomenti trattati includono gli aspetti strutturali del testo e la gestione del registro linguistico, illustrati a partire da esempi reali. Viene inoltre trattato l'uso consapevole di strumenti elettronici di elaborazione e revisione dei testi; 2) il modulo B prevede un percorso di contestualizzazione e approfondimento critico-teorico. Ci si soffermerà su diversi tipi di testi scientifici, su modi e strategie di argomentazione, su criteri di progettazione della ricerca, incluso l'elaborato di laurea. Sono previste esercitazioni pratiche e correzioni di prove il cui scopo è favorire l'acquisizione attiva di strumenti di scrittura adeguati da parte dei/delle frequentanti. Moduli	6	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	NN
LABORATORIO A - LA LINGUA (2188Z-1)	3				
LABORATORIO B - LE FORME (2188Z-2)	3				
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z) Obiettivi	3	L-10	D	A scelta dello studente	NN

Obiettivo del laboratorio è offrire a studenti e studentesse la possibilità di rimediare a carenze nelle capacità di scrittura, con particolare riferimento alla scrittura argomentativa. In particolare, ci si soffermerà prima sulla gestione dei registri linguistici e dell'articolazione sintattica, poi sulla costruzione del testo e sulle tecniche che consentano un'argomentazione efficace. Verranno proposti strumenti di carattere teorico, analisi di casi esemplari, esercitazioni pratiche.					
LETTERATURA ITALIANA I (165LL) Obiettivi Familiarizzare con la lingua poetica trecentesca e in particolar modo con la struttura del poema dantesco, sì da avere 1) una visione storicamente esatta delle vicende confluite nell'opera; 2) una conoscenza meno vacua dell'usuale riguardo alla cultura tutta delle Origini. Avere a disposizione gli strumenti di base per affrontare la lettura e l'interpretazione di testi letterari dell'italiano antico.	12	L-10	A	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10
LINGUA E LETTERATURA LATINA I (178LL) Obiettivi Fornirà la necessaria conoscenza dei lineamenti e dei problemi della storia della letteratura latina, anche attraverso la lettura, in traduzione italiana, e il commento di opere o di brani di autori significativi. Attraverso la lettura di testi significativi si acquisiranno gli strumenti necessari per la comprensione di un autore, di un genere o di un tema ricorrente e particolarmente significativo.	12	L-10	A	Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04
LINGUA FRANCESE (982LL) Obiettivi Conoscenza delle strutture morfo-sintattiche e lessicali (livello A2 del Quadro di riferimento europeo) e dei lineamenti essenziali della storia della lingua francese. Comprensione e traduzione di testi di carattere storico-letterario in lingua francese.	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/04
LINGUA INGLESE (983LL) Obiettivi Il corso intende fornire la conoscenza delle strutture morfo-sintattiche e lessicali che consentono la comprensione di un testo scritto, nonché la comunicazione orale ad un livello di base.	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/12
LINGUA POLACCA (984LL) Obiettivi Il corso fornisce la conoscenza delle strutture morfo-sintattiche e lessicali di base che consentono la comprensione di un semplice testo scritto e la comunicazione orale ad un livello di base	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/21
LINGUA PORTOGHESE (985LL) Obiettivi Il corso mira a fornire una descrizione della lingua attraverso strumenti scientifici e metodologici teoricamente fondati. Lo studente che avrà frequentato con costanza ed assiduità le esercitazioni e le lezioni del corso, acquisirà le competenze strumentali almeno fino al livello A2+ del framework europeo e gli strumenti basici per la riflessione metalinguistica sul sistema lusofono, in particolare per i livelli fonetico-fonologico, lessicale, frasale e storico, in prospettiva contrastiva.	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/09
LINGUA ROMENA 1 (1322L) Obiettivi	9	L-10	D	A scelta dello studente	L-LIN/17

Il corso si avvale di tre annualità, i cui contenuti e modalità sono fortemente collegati e mirano a fornire una descrizione sistematica della lingua attraverso strumenti scientifici e metodologici teoricamente fondati. Verranno descritti i livelli fonetico-fonologico, lessicale, frasale, fino al testo complesso e specialistico. Inoltre, si predispone e si integra un percorso di apprendimento relativo all'uso strumentale della lingua, mirante a raggiungere livelli di competenza linguistica che, rapportati allo standard europeo (European Framework), corrispondono a B2 (tra il I e il II anno) e C1 (a conclusione del III anno).					
LINGUA RUSSA (986LL)	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/21
LINGUA SPAGNOLA (987LL) Obiettivi Il corso intende fornire la conoscenza delle strutture morfo-sintattiche e lessicali che consentono la comprensione di un testo scritto, nonché la comunicazione orale ad un livello di base.	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/07
LINGUA TEDESCA (988LL) Obiettivi Il corso intende fornire la conoscenza delle strutture morfo-sintattiche e lessicali che consentono la comprensione di un testo scritto, nonché la comunicazione orale ad un livello di base.	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/14
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	L-10	F	Abilità informatiche e telematiche	NN
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA) Obiettivi Fornire le conoscenze e le competenze necessarie al trattamento delle informazioni attraverso la presentazione di strumenti informatici idonei e di esercitazioni pratiche. L'acquisizione di tali abilità certificate potrà avvenire attraverso il superamento del modulo di Gestione e Analisi dei Dati (CFU 3) offerto dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIFI con apprendimento autonomo in e-learning o in alternativa la certificazione ECDL START.	3	L-10	F	Abilità informatiche e telematiche	NN
TEST DI VALUTAZIONE LT IN LETTERE (LET01)	2	L-10	D	A scelta dello studente	NN

2° Anno (anno accademico 2025/2026)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD
ESTETICA (050MM) Obiettivi Acquisire una conoscenza di base dei vari modi in cui l'estetica può essere intesa e praticata (anche in riferimento alla storia di questa disciplina). Conoscere e saper commentare uno o più testi di pertinenza estetologica adatti anche a studenti non di filosofia.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/04
FILOLOGIA GERMANICA (146LL) Obiettivi Conoscere le basi del metodo filologico, la grammatica storica delle lingue germaniche e le relative letterature. Saper	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/15

applicare metodi e strumenti dell'analisi filologica a testi germanici.					
ISTITUZIONI DI STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA (340MM) Obiettivi Verte sulla filosofia nella sua genesi e sviluppo processuale per l'arco di tempo che va dal VI sec. a.C. al VI sec. d.C., nonché dei suoi rapporti con i saperi del tempo. Si occupa inoltre della riflessione critica sul metodo storiografico e della storiografia filosofica antica.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/07
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA A + B - CECIL (2188Z) Obiettivi Obiettivo del laboratorio è offrire a studenti e studentesse una preparazione teorica e pratica su forme, registri espressivi e finalità della scrittura scientifica e argomentativa in ambito umanistico-letterario e linguistico-filologico. Le attività del laboratorio si articolano in due moduli: 1) il modulo A presenta in modo attivo le caratteristiche testuali della scrittura scientifica, anche nell'ottica di integrare la preparazione alla scrittura dell'elaborato di laurea. Gli argomenti trattati includono gli aspetti strutturali del testo e la gestione del registro linguistico, illustrati a partire da esempi reali. Viene inoltre trattato l'uso consapevole di strumenti elettronici di elaborazione e revisione dei testi; 2) il modulo B prevede un percorso di contestualizzazione e approfondimento critico-teorico. Ci si soffermerà su diversi tipi di testi scientifici, su modi e strategie di argomentazione, su criteri di progettazione della ricerca, incluso l'elaborato di laurea. Sono previste esercitazioni pratiche e correzioni di prove il cui scopo è favorire l'acquisizione attiva di strumenti di scrittura adeguati da parte dei/delle frequentanti. Moduli LABORATORIO A - LA LINGUA (2188Z-1) LABORATORIO B - LE FORME (2188Z-2)	6 3 3	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	NN
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z) Obiettivi Obiettivo del laboratorio è offrire a studenti e studentesse la possibilità di rimediare a carenze nelle capacità di scrittura, con particolare riferimento alla scrittura argomentativa. In particolare, ci si soffermerà prima sulla gestione dei registri linguistici e dell'articolazione sintattica, poi sulla costruzione del testo e sulle tecniche che consentano un'argomentazione efficace. Verranno proposti strumenti di carattere teorico, analisi di casi esemplari, esercitazioni pratiche.	3	L-10	D	A scelta dello studente	NN
LETTERATURA FRANCESE (973LL) Obiettivi Conoscenza di base della letteratura francese e acquisizione della capacità di leggere e interpretare i testi letterari in programma	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/03
LETTERATURA INGLESE (974LL) Obiettivi Il corso di letteratura inglese intende trasmettere agli studenti una conoscenza approfondita e criticamente consapevole di alcune opere e autori fondamentali del canone anglofono, selezionati sia per la loro statura letteraria sia per la qualità e l'estensione della loro influenza sulla tradizione occidentale nel suo complesso, e, al tempo stesso, di familiarizzarli con i	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/10

presupposti, le metodologie e i criteri dell'ermeneutica letteraria, attraverso un esame di alcune delle questioni fondamentali della teoria della letteratura e della critica letteraria, affrontate in riferimento ai testi di lingua inglese in programma.					
LETTERATURA ITALIANA I (165LL) Obiettivi Familiarizzare con la lingua poetica trecentesca e in particolar modo con la struttura del poema dantesco, si da avere 1) una visione storicamente esatta delle vicende confluite nell'opera; 2) una conoscenza meno vacua dell'usuale riguardo alla cultura tutta delle Origini. Avere a disposizione gli strumenti di base per affrontare la lettura e l'interpretazione di testi letterari dell'italiano antico.	12	L-10	A	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10
LETTERATURA POLACCA (975LL) Obiettivi Conoscenza di base di un periodo della storia della cultura polacca, relativo programma del corso. Acquisizione e perfezionamento della capacità di leggere criticamente i testi letterari e storici in programma.	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/21
LETTERATURA PORTOGHESE (976LL) Obiettivi Il corso mira a fornire i fondamenti della storia politica e letteraria di Portogallo e Brasile dal Medioevo ai giorni nostri, e gli strumenti per la riflessione critica e comparativa riguardo a temi, correnti, autori selezionati, di volta in volta, secondo il canone letterario di ambito lusofono.	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/08
LETTERATURA ROMENA (977LL) Obiettivi Conoscenza di base della letteratura romena moderna e contemporanea e acquisizione della capacità di leggere e interpretare i testi letterari in programma. Saranno acquisite opportune accuratezza e precisione nell'inquadrare e interpretare la letteratura romena nel suo sviluppo storico e nelle diverse fasi e correnti che l'hanno espressa durante il periodo indicato, nonché gli strumenti critici utili a comprendere i contenuti, i paradigmi letterari e i fattori più specificamente storico-culturali che hanno determinato il suo percorso evolutivo.	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/17
LETTERATURA RUSSA (978LL)	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/21
LETTERATURA SPAGNOLA (979LL) Obiettivi Conoscenza di base della letteratura spagnola e acquisizione della capacità di leggere e interpretare i testi letterari in programma	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/05
LETTERATURA TEDESCA (980LL) Obiettivi Conoscenza di base della letteratura tedesca e acquisizione della capacità di leggere e interpretare i testi letterari in programma	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/13
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE (1356L) Obiettivi Il corso intende approfondire le conoscenze, i concetti fondamentali e le competenze essenziali necessarie allo studio delle Letterature americane di lingua spagnola, dando particolare rilievo agli specifici contesti culturali, alle poetiche e alle norme estetiche che le caratterizzano. Si contemplerà l'approfondimento critico di un tema, genere o	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/06

corrente, selezionati attenendosi al canone letterario dei paesi ispano-americani					
LINGUA E LETTERATURA LATINA II (179LL) Obiettivi Apprendimento di un metodo di lettura dei testi classici. Conoscenza della grammatica, della metrica e delle nozioni storiche che si riferiscono ad un determinato testo. Essere in grado di saper leggere e tradurre un testo latino, di collocarlo in una 'storia' della cultura antica.	12	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/04
STORIA DELLA FILOSOFIA (059MM)	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/06
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA A (191LL) Obiettivi Conoscere i tratti essenziali della storia della lingua italiana, e le strutture fonetiche, morfologiche e sintattiche dell'italiano contemporaneo (con minime nozioni di fonetica e grammatica storica). Capacità di riconoscere in un testo e contestualizzare i principali fenomeni linguistici presenti nell'evoluzione della lingua italiana.	6	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/12
TESTI CLASSICI DELLA FILOSOFIA ANTICA (631MM) Obiettivi Lo studente potrà acquisire conoscenze riguardanti un testo classico del pensiero filosofico antico, comprendendone il lessico, le tesi e le strategie argomentative, e inquadrandolo nel suo contesto storico-filosofico.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/07

3° Anno (anno accademico 2026/2027)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD
ESTETICA (050MM) Obiettivi Acquisire una conoscenza di base dei vari modi in cui l'estetica può essere intesa e praticata (anche in riferimento alla storia di questa disciplina). Conoscere e saper commentare uno o più testi di pertinenza estetologica adatti anche a studenti non di filosofia.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/04
FILOLOGIA GERMANICA (146LL) Obiettivi Conoscere le basi del metodo filologico, la grammatica storica delle lingue germaniche e le relative letterature. Saper applicare metodi e strumenti dell'analisi filologica a testi germanici.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/15
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO (375LL)	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-OR/05
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI) (325LL) Obiettivi Il corso intende fornire agli studenti le conoscenze di base della disciplina, nei suoi ambiti fondamentali: architettura, scultura, pittura, arti cosiddette minori, topografia, nell'arco di tempo compreso tra la metà dell'XI sec. a.C. e la metà del I sec. a.C.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-ANT/07
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI)	6	L-10	C	Attività formative	L-ANT/07

(326LL) Obiettivi Il corso fornirà agli studenti le conoscenze di base nell'ambito dell'architettura, della topografia e della cultura figurativa del mondo romano, dalla fondazione di Roma al tardo impero.				affini o integrative	
ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA (446MM)	6	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/04
ISTITUZIONI DI STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA (340MM) Obiettivi Verte sulla filosofia nella sua genesi e sviluppo processuale per l'arco di tempo che va dal VI sec. a.C. al VI sec. d.C., nonché dei suoi rapporti con i saperi del tempo. Si occupa inoltre della riflessione critica sul metodo storiografico e della storiografia filosofica antica.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/07
ISTITUZIONI DI STORIA GRECA (208LL) Obiettivi Conoscere gli elementi fondamentali di storia greca dal periodo arcaico al tardo-antico. Saper applicare il metodo di ricerca su problemi storici e storiografici specifici a partire dalle fonti letterarie, epigrafiche, archeologiche o dagli studi moderni.	6	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/02
ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (444MM) Obiettivi Il corso ha come obiettivo fornire agli studenti una conoscenza approfondita dei temi principali della storia medievale, alla luce della storiografia più recente e delle fonti.	6	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/01
ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA (445MM) Obiettivi Lineamenti di storia moderna (1492-1815) e conoscenza delle principali questioni ad essa relative, di tipo politico, militare, culturale ed economico	6	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/02
ISTITUZIONI DI STORIA ROMANA (253LL) Obiettivi Imparare a ragionare sugli accadimenti della storia antica, individuando cause apparenti e reali ed analizzando tensioni politiche o sociali alla base di conflitti di popoli o di individui. Essere in grado, tramite l'uso di fonti documentarie, di interpretare e commentare un episodio o un argomento di storia romana.	6	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/03
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA A + B - CECIL (2188Z) Obiettivi Obiettivo del laboratorio è offrire a studenti e studentesse una preparazione teorica e pratica su forme, registri espressivi e finalità della scrittura scientifica e argomentativa in ambito umanistico-letterario e linguistico-filologico. Le attività del laboratorio si articolano in due moduli: 1) il modulo A presenta in modo attivo le caratteristiche testuali della scrittura scientifica, anche nell'ottica di integrare la preparazione alla scrittura dell'elaborato di laurea. Gli argomenti trattati includono gli aspetti strutturali del testo e la gestione del registro linguistico, illustrati a partire da esempi reali. Viene inoltre trattato l'uso consapevole di strumenti elettronici di elaborazione e revisione dei testi; 2) il modulo B prevede un percorso di contestualizzazione e	6	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	NN

approfondimento critico-teorico. Ci si soffermerà su diversi tipi di testi scientifici, su modi e strategie di argomentazione, su criteri di progettazione della ricerca, incluso l'elaborato di laurea. Sono previste esercitazioni pratiche e correzioni di prove il cui scopo è favorire l'acquisizione attiva di strumenti di scrittura adeguati da parte dei/delle frequentanti. Moduli LABORATORIO A - LA LINGUA (2188Z-1) LABORATORIO B - LE FORME (2188Z-2)	3 3				
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z) Obiettivi Obiettivo del laboratorio è offrire a studenti e studentesse la possibilità di rimediare a carenze nelle capacità di scrittura, con particolare riferimento alla scrittura argomentativa. In particolare, ci si soffermerà prima sulla gestione dei registri linguistici e dell'articolazione sintattica, poi sulla costruzione del testo e sulle tecniche che consentano un'argomentazione efficace. Verranno proposti strumenti di carattere teorico, analisi di casi esemplari, esercitazioni pratiche.	3	L-10	D	A scelta dello studente	NN
LINGUA E LETTERATURA LATINA II (179LL) Obiettivi Apprendimento di un metodo di lettura dei testi classici. Conoscenza della grammatica, della metrica e delle nozioni storiche che si riferiscono ad un determinato testo. Essere in grado di saper leggere e tradurre un testo latino, di collocarlo in una 'storia' della cultura antica.	12	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/04
PROVA FINALE (182ZW)	6	L-10	E	Per la prova finale	PROFIN_S
STORIA CONTEMPORANEA I (079MM) Obiettivi Attraverso la conoscenza dei lineamenti fondamentali e dei problemi della storia contemporanea sarà acquisita la consapevolezza del contesto storico al quale deve essere ricondotta la comprensione dei fenomeni culturali e artistici. Attraverso lo studio un fenomeno o di un problema particolare sarà acquisita la base metodologica necessaria per la comprensione di un fenomeno culturale e artistico. Moduli STORIA CONTEMPORANEA (1) CONTEMPORANEA I B (2)	12 6 6	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/04
STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO (260LL) Obiettivi Caratteri generali della storia del Vicino Oriente antico dalla rivoluzione urbana all'età ellenistica (c. 3000-100 a.C.).	12	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-OR/01
STORIA DELLA FILOSOFIA (059MM)	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/06
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA A (191LL) Obiettivi Conoscere i tratti essenziali della storia della lingua italiana, e le strutture fonetiche, morfologiche e sintattiche dell'italiano contemporaneo (con minime nozioni di fonetica e grammatica storica). Capacità di riconoscere in un testo e contestualizzare i principali fenomeni linguistici presenti nell'evoluzione della lingua italiana.	6	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/12
STORIA GRECA (261LL)	12	L-10	B	Storia,	L-ANT/02

Obiettivi Comprende gli studi sulla storia e le antichità del mondo greco, a partire dalle più antiche attestazioni fino alla fine dell'evo antico, con riferimento a tutte le regioni ellenizzate e ai diversi campi dell'indagine storiografica, con l'impiego di adeguati strumenti e metodologie di ricerca, comprese in particolare l'epigrafia, l'esegesi delle fonti, in particolare quelle storiografiche, la geografia storica e la storia economica e sociale, nonché gli studi sulle tecniche didattiche di trasmissione delle conoscenze relative al settore.				archeologia e storia dell'arte	
STORIA MEDIEVALE I (084MM) Obiettivi Il settore comprende le ricerche che riguardano l'ampio arco cronologico che va dal secolo V al secolo XV e che si intrecciano, per contenuti e metodi, con la storia dell'antichità e dei tempi antico e moderno. Il settore è caratterizzato da interdisciplinarietà e da un vasto ventaglio di istanze metodologiche che tengono conto della caratteristica connotazione europea e italiana, ma si aprono anche a una indagine sui diversi aspetti dell'espansione europea e quindi di contatto con le altre culture che hanno la loro origine proprio nell'età medievale. Include anche le competenze relative allo studio storico dei fenomeni politico-istituzionali, economico-sociali, religiosi, delle relazioni di genere, culturali, militari del periodo considerato. Comprende altresì gli studi relativi alla metodologia, alle fonti, alla storiografia e alla didattica del settore.	12	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/01
STORIA MODERNA I (085MM) Obiettivi Introduzione ai principali temi della storia moderna. Lo studente acquisirà una sicura conoscenza della cronologia e dei principali problemi storiografici	12	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/02
STORIA ROMANA (262LL) Obiettivi Imparare a ragionare sugli accadimenti della storia antica, individuando cause apparenti e reali ed analizzando tensioni politiche o sociali alla base di conflitti di popoli o di individui. Essere in grado, tramite l'uso di fonti documentarie, di interpretare e commentare un episodio o un argomento di storia romana.	12	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/03
TESTI CLASSICI DELLA FILOSOFIA ANTICA (631MM) Obiettivi Lo studente potrà acquisire conoscenze riguardanti un testo classico del pensiero filosofico antico, comprendendone il lessico, le tesi e le strategie argomentative, e inquadrandolo nel suo contesto storico-filosofico.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/07

Percorso di Studio: ANTICO (3)

CFU totali: 569, di cui 78 derivanti da AF obbligatorie e 491 da AF a scelta

Sede Didattica

Università di Pisa

1° Anno (anno accademico 2024/2025)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD

ABILITÀ INFORMATICHE - ECDL (163ZW)	6	L-10	F	Abilità informatiche e telematiche	NN
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)	3	L-10	F	Abilità informatiche e telematiche	NN
FILOLOGIA IRANICA DI BASE (1451L) Obiettivi Il corso si propone di fornire alle studentesse e agli studenti gli strumenti volti allo studio e alla comprensione della produzione letteraria e manoscritta del mondo iranico dall'antichità al periodo postsasanide (o primo periodo islamico). Al termine del corso, si dovrà essere in grado di spiegare un testo negli aspetti linguistici, grafici, materiali e storico-culturali. La lingua scelta può variare di anno in anno.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-OR/14
FILOLOGIA SEMITICA (151LL) Obiettivi Conoscenze: Il corso permette di acquisire una conoscenza generale e introduttiva della linguistica semitica, attraverso l'apprendimento di una lingua semitica presentata in chiave comparativa. Capacità: Lo studente che abbia seguito con profitto il corso sarà in grado di leggere, tradurre e analizzare, testi semplici nella lingua semitica insegnata, e avrà cognizione del sistema linguistico semitico in generale. Moduli SEMITISTICA-LINGUE E LETTERATURE DELL'ETIOPIA (L-OR/07) FILOLOGIA SEMITICA (1)	12 6 6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-OR/07
GEOGRAFIA (071MM) Obiettivi Conoscere gli elementi basilari e i linguaggi principali della geografia, nonché i principali strumenti cartografici. Essere in grado di discutere e valutare i principali caratteri dell'ambiente e dell'organizzazione umana nello spazio. Moduli GEOGRAFIA II (2) GEOGRAFIA (1)	12 6 6	L-10	A	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-GGR/01
GLOTTOLOGIA (153LL) Obiettivi Conoscere le tecniche basilari per l'analisi fonetico-fonologica di qualsivoglia lingua e gli elementi e i procedimenti minimi nell'ambito della ricostruzione linguistica. Essere in grado di condurre un'analisi minima fonetico-fonologica d'un sistema linguistico qualunque (un dialetto italiano, se lo si parla; una lingua straniera, se la si studia ecc.); Saper collocare nella giusta prospettiva storica e linguistica le lingue delle quali, per contatto diretto o per studio, si ha esperienza.	12	L-10	A	Filologia, linguistica generale e applicata	L-LIN/01
INFORMATICA PER LE SCIENZE UMANE (410AA) Obiettivi Il corso intende fornire le conoscenze e le competenze necessarie alla rappresentazione e al trattamento consapevole delle informazioni pertinenti alle scienze umane. Il corso prevede un mix di fondamenti di portata generale e di esercitazioni pratiche relative all'uso di tecnologie informatiche per la soluzione di problemi. I temi trattati includono i linguaggi formali, le grammatiche, i modelli concettuali dei dati, i dati strutturati e le basi dati relazionali,	6	L-10	F	Abilità informatiche e telematiche	INF/01

i dati semi-strutturati e i linguaggi di mark-up (HTML, XML).					
LABORATORIO DI EPIGRAFIA SUD-ARABICA (164ZW) Obiettivi Conoscere gli elementi fondamentali della grammatica sudarabica e dei documenti epigrafici sudarabici. Essere in grado di leggere, tradurre e interpretare in maniera critica i documenti epigrafici dell'Arabia meridionale preislamica, collocandoli nel loro specifico contesto storico-culturale.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-OR/07
LABORATORIO DI GRECO ZERO (1449L) Obiettivi Il Laboratorio di greco zero ha lo scopo di introdurre allo studio della lingua greca antica chi non l'abbia mai studiata nella scuola secondaria superiore né in altre occasioni formative. Si rivolge dunque esclusivamente a chi debba affrontare per la prima volta lo studio di questa lingua. Partendo dall'illustrazione dell'alfabeto e dall'avviamento alla lettura corretta del greco, si proseguirà con lo studio degli aspetti fondamentali della morfologia (declinazioni e sistema verbale).	6	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	L-FIL-LET/02
LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO (1247Z)	6	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	NN
LABORATORIO DI LINGUA GRECA (1248Z) Obiettivi Conoscere in forma critica gli elementi fondamentali di grammatica greca e di storia della lingua greca con esercitazioni su testi di vari generi letterari.	6	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	L-FIL-LET/02
LABORATORIO DI LINGUA LATINA (1249Z) Obiettivi Il corso si propone di consolidare e approfondire le conoscenze di lingua latina (con particolare attenzione, oltre alla grammatica, anche al lessico) fornite nel biennio di una scuola superiore o in un corso di latino per principianti assoluti. Durante il corso verranno inoltre fornite nozioni elementari di prosodia e metrica latina.	6	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	L-FIL-LET/04
LABORATORIO DI PAPIROLOGIA (1250Z) Obiettivi Conoscere gli elementi fondamentali della tradizione dei testi letterari nel mondo antico con osservazione particolare dei materiali scrittori.	6	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	NN
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA A + B - CECIL (2188Z) Obiettivi Obiettivo del laboratorio è offrire a studenti e studentesse una preparazione teorica e pratica su forme, registri espressivi e finalità della scrittura scientifica e argomentativa in ambito umanistico-letterario e linguistico-filologico. Le attività del laboratorio si articolano in due moduli: 1) il modulo A presenta in modo attivo le caratteristiche testuali della scrittura scientifica, anche nell'ottica di integrare la preparazione alla scrittura dell'elaborato di laurea. Gli argomenti trattati includono gli aspetti strutturali del testo e la gestione del registro linguistico, illustrati a partire da esempi reali. Viene inoltre trattato l'uso consapevole di strumenti elettronici di elaborazione e revisione dei testi; 2) il modulo B prevede un percorso di contestualizzazione e approfondimento critico-teorico. Ci si soffermerà su diversi	6	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	NN

tipi di testi scientifici, su modi e strategie di argomentazione, su criteri di progettazione della ricerca, incluso l'elaborato di laurea. Sono previste esercitazioni pratiche e correzioni di prove il cui scopo è favorire l'acquisizione attiva di strumenti di scrittura adeguati da parte dei/delle frequentanti.					
Moduli					
LABORATORIO A - LA LINGUA (2188Z-1)	3				
LABORATORIO B - LE FORME (2188Z-2)	3				
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z)	3	L-10	D	A scelta dello studente	NN
Obiettivi Obiettivo del laboratorio è offrire a studenti e studentesse la possibilità di rimediare a carenze nelle capacità di scrittura, con particolare riferimento alla scrittura argomentativa. In particolare, ci si soffermerà prima sulla gestione dei registri linguistici e dell'articolazione sintattica, poi sulla costruzione del testo e sulle tecniche che consentano un'argomentazione efficace. Verranno proposti strumenti di carattere teorico, analisi di casi esemplari, esercitazioni pratiche.					
LETTERATURA ITALIANA I (165LL)	12	L-10	A	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10
Obiettivi Familiarizzare con la lingua poetica trecentesca e in particolar modo con la struttura del poema dantesco, sì da avere 1) una visione storicamente esatta delle vicende confluente nell'opera; 2) una conoscenza meno vacua dell'usuale riguardo alla cultura tutta delle Origini. Avere a disposizione gli strumenti di base per affrontare la lettura e l'interpretazione di testi letterari dell'italiano antico.					
LINGUA E LETTERATURA GRECA I (174LL)	12	L-10	A	Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/02
Obiettivi Conoscenze critiche su testi e problemi di letteratura greca considerati nel corso delle lezioni. Saper sviluppare un'indagine su testi e problemi di letteratura greca					
LINGUA E LETTERATURA LATINA I (178LL)	12	L-10	A	Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04
Obiettivi Fornirà la necessaria conoscenza dei lineamenti e dei problemi della storia della letteratura latina, anche attraverso la lettura, in traduzione italiana, e il commento di opere o di brani di autori significativi. Attraverso la lettura di testi significativi si acquisiranno gli strumenti necessari per la comprensione di un autore, di un genere o di un tema ricorrente e particolarmente significativo.					
LINGUA EGIZIANA ANTICA (1450L)	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-OR/02
Obiettivi Il corso fornirà le conoscenze di base della scrittura geroglifica e della grammatica egiziana classica (Medio Egiziano). Alla fine del corso, lo studente sarà in grado di leggere, tradurre e analizzare i testi più comuni in geroglifico					
LINGUA FRANCESE (982LL)	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/04
Obiettivi Conoscenza delle strutture morfo-sintattiche e lessicali (livello A2 del Quadro di riferimento europeo) e dei lineamenti essenziali della storia della lingua francese. Comprensione e traduzione di testi di carattere storico-letterario in lingua francese.					
LINGUA INGLESE (983LL)	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/12
Obiettivi Il corso intende fornire la conoscenza delle strutture morfo-					

sintattiche e lessicali che consentono la comprensione di un testo scritto, nonché la comunicazione orale ad un livello di base.					
LINGUA POLACCA (984LL) Obiettivi Il corso fornisce la conoscenza delle strutture morfo-sintattiche e lessicali di base che consentono la comprensione di un semplice testo scritto e la comunicazione orale ad un livello di base	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/21
LINGUA PORTOGHESE (985LL) Obiettivi Il corso mira a fornire una descrizione della lingua attraverso strumenti scientifici e metodologici teoricamente fondati. Lo studente che avrà frequentato con costanza ed assiduità le esercitazioni e le lezioni del corso, acquisirà le competenze strumentali almeno fino al livello A2+ del framework europeo e gli strumenti basilari per la riflessione metalinguistica sul sistema lusofono, in particolare per i livelli fonetico-fonologico, lessicale, frasale e storico, in prospettiva contrastiva.	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/09
LINGUA ROMENA 1 (1322L) Obiettivi Il corso si avvale di tre annualità, i cui contenuti e modalità sono fortemente collegati e mirano a fornire una descrizione sistematica della lingua attraverso strumenti scientifici e metodologici teoricamente fondati. Verranno descritti i livelli fonetico-fonologico, lessicale, frasale, fino al testo complesso e specialistico. Inoltre, si predispone e si integra un percorso di apprendimento relativo all'uso strumentale della lingua, mirante a raggiungere livelli di competenza linguistica che, rapportati allo standard europeo (European Framework), corrispondono a B2 (tra il I e il II anno) e C1 (a conclusione del III anno).	9	L-10	D	A scelta dello studente	L-LIN/17
LINGUA RUSSA (986LL)	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/21
LINGUA SPAGNOLA (987LL) Obiettivi Il corso intende fornire la conoscenza delle strutture morfo-sintattiche e lessicali che consentono la comprensione di un testo scritto, nonché la comunicazione orale ad un livello di base.	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/07
LINGUA TEDESCA (988LL) Obiettivi Il corso intende fornire la conoscenza delle strutture morfo-sintattiche e lessicali che consentono la comprensione di un testo scritto, nonché la comunicazione orale ad un livello di base.	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/14
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (002SA)	3	L-10	F	Abilità informatiche e telematiche	NN
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIPI.IT (001SA) Obiettivi Fornire le conoscenze e le competenze necessarie al trattamento delle informazioni attraverso la presentazione di strumenti informatici idonei e di esercitazioni pratiche. L'acquisizione di tali abilità certificate potrà avvenire attraverso il superamento del modulo di Gestione e Analisi	3	L-10	F	Abilità informatiche e telematiche	NN

dei Dati (CFU 3) offerto dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIPI con apprendimento autonomo in e-learning o in alternativa la certificazione ECDL START.					
TEST DI VALUTAZIONE LT IN LETTERE (LET01)	2	L-10	D	A scelta dello studente	NN

2° Anno (anno accademico 2025/2026)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD
ESTETICA (050MM) Obiettivi Acquisire una conoscenza di base dei vari modi in cui l'estetica può essere intesa e praticata (anche in riferimento alla storia di questa disciplina). Conoscere e saper commentare uno o più testi di pertinenza estetologica adatti anche a studenti non di filosofia.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/04
FILOLOGIA CLASSICA (145LL)	12	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/05
FILOLOGIA GERMANICA (146LL) Obiettivi Conoscere le basi del metodo filologico, la grammatica storica delle lingue germaniche e le relative letterature. Saper applicare metodi e strumenti dell'analisi filologica a testi germanici.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/15
ISTITUZIONI DI STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA (340MM) Obiettivi Verte sulla filosofia nella sua genesi e sviluppo processuale per l'arco di tempo che va dal VI sec. a.C. al VI sec. d.C., nonché dei suoi rapporti con i saperi del tempo. Si occupa inoltre della riflessione critica sul metodo storiografico e della storiografia filosofica antica.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/07
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA A + B - CECIL (2188Z) Obiettivi Obiettivo del laboratorio è offrire a studenti e studentesse una preparazione teorica e pratica su forme, registri espressivi e finalità della scrittura scientifica e argomentativa in ambito umanistico-letterario e linguistico-filologico. Le attività del laboratorio si articolano in due moduli: 1) il modulo A presenta in modo attivo le caratteristiche testuali della scrittura scientifica, anche nell'ottica di integrare la preparazione alla scrittura dell'elaborato di laurea. Gli argomenti trattati includono gli aspetti strutturali del testo e la gestione del registro linguistico, illustrati a partire da esempi reali. Viene inoltre trattato l'uso consapevole di strumenti elettronici di elaborazione e revisione dei testi; 2) il modulo B prevede un percorso di contestualizzazione e approfondimento critico-teorico. Ci si soffermerà su diversi tipi di testi scientifici, su modi e strategie di argomentazione, su criteri di progettazione della ricerca, incluso l'elaborato di laurea. Sono previste esercitazioni pratiche e correzioni di prove il cui scopo è favorire l'acquisizione attiva di strumenti di scrittura adeguati da parte dei/delle frequentanti. Moduli LABORATORIO A - LA LINGUA (2188Z-1) LABORATORIO B - LE FORME (2188Z-2)	6 3 3	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	NN

LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z) Obiettivi Obiettivo del laboratorio è offrire a studenti e studentesse la possibilità di rimediare a carenze nelle capacità di scrittura, con particolare riferimento alla scrittura argomentativa. In particolare, ci si soffermerà prima sulla gestione dei registri linguistici e dell'articolazione sintattica, poi sulla costruzione del testo e sulle tecniche che consentano un'argomentazione efficace. Verranno proposti strumenti di carattere teorico, analisi di casi esemplari, esercitazioni pratiche.	3	L-10	D	A scelta dello studente	NN
LETTERATURA FRANCESE (973LL) Obiettivi Conoscenza di base della letteratura francese e acquisizione della capacità di leggere e interpretare i testi letterari in programma	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/03
LETTERATURA INGLESE (974LL) Obiettivi Il corso di letteratura inglese intende trasmettere agli studenti una conoscenza approfondita e criticamente consapevole di alcune opere e autori fondamentali del canone anglofono, selezionati sia per la loro statura letteraria sia per la qualità e l'estensione della loro influenza sulla tradizione occidentale nel suo complesso, e, al tempo stesso, di familiarizzarli con i presupposti, le metodologie e i criteri dell'ermeneutica letteraria, attraverso un esame di alcune delle questioni fondamentali della teoria della letteratura e della critica letteraria, affrontate in riferimento ai testi di lingua inglese in programma.	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/10
LETTERATURA ITALIANA I (165LL) Obiettivi Familiarizzare con la lingua poetica trecentesca e in particolar modo con la struttura del poema dantesco, si da avere 1) una visione storicamente esatta delle vicende confluite nell'opera; 2) una conoscenza meno vacua dell'usuale riguardo alla cultura tutta delle Origini. Avere a disposizione gli strumenti di base per affrontare la lettura e l'interpretazione di testi letterari dell'italiano antico.	12	L-10	A	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10
LETTERATURA POLACCA (975LL) Obiettivi Conoscenza di base di un periodo della storia della cultura polacca, relativo programma del corso. Acquisizione e perfezionamento della capacità di leggere criticamente i testi letterari e storici in programma.	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/21
LETTERATURA PORTOGHESE (976LL) Obiettivi Il corso mira a fornire i fondamenti della storia politica e letteraria di Portogallo e Brasile dal Medioevo ai giorni nostri, e gli strumenti per la riflessione critica e comparativa riguardo a temi, correnti, autori selezionati, di volta in volta, secondo il canone letterario di ambito lusofono.	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/08
LETTERATURA ROMENA (977LL) Obiettivi Conoscenza di base della letteratura romena moderna e contemporanea e acquisizione della capacità di leggere e interpretare i testi letterari in programma. Saranno acquisite opportune accuratezza e precisione nell'inquadrare e interpretare la letteratura romena nel suo sviluppo storico e nelle diverse fasi e correnti che l'hanno espressa durante il	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/17

periodo indicato, nonché gli strumenti critici utili a comprendere i contenuti, i paradigmi letterari e i fattori più specificamente storico-culturali che hanno determinato il suo percorso evolutivo.					
LETTERATURA RUSSA (978LL)	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/21
LETTERATURA SPAGNOLA (979LL) Obiettivi Conoscenza di base della letteratura spagnola e acquisizione della capacità di leggere e interpretare i testi letterari in programma	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/05
LETTERATURA TEDESCA (980LL) Obiettivi Conoscenza di base della letteratura tedesca e acquisizione della capacità di leggere e interpretare i testi letterari in programma	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/13
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE (1356L) Obiettivi Il corso intende approfondire le conoscenze, i concetti fondamentali e le competenze essenziali necessarie allo studio delle Letterature americane di lingua spagnola, dando particolare rilievo agli specifici contesti culturali, alle poetiche e alle norme estetiche che le caratterizzano. Si contemplerà l'approfondimento critico di un tema, genere o corrente, selezionati attenendosi al canone letterario dei paesi ispano-americani	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/06
LINGUA E LETTERATURA GRECA II (175LL) Obiettivi Profonde conoscenze critiche su testi e argomenti affrontati nel corso delle lezioni e panorama complessivo di letteratura greca. Saper leggere, tradurre, interpretare testi di letteratura greca.	12	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/02
LINGUA E LETTERATURA LATINA II (179LL) Obiettivi Apprendimento di un metodo di lettura dei testi classici. Conoscenza della grammatica, della metrica e delle nozioni storiche che si riferiscono ad un determinato testo. Essere in grado di saper leggere e tradurre un testo latino, di collocarlo in una 'storia' della cultura antica.	12	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/04
STORIA DELLA FILOSOFIA (059MM)	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/06
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA A (191LL) Obiettivi Conoscere i tratti essenziali della storia della lingua italiana, e le strutture fonetiche, morfologiche e sintattiche dell'italiano contemporaneo (con minime nozioni di fonetica e grammatica storica). Capacità di riconoscere in un testo e contestualizzare i principali fenomeni linguistici presenti nell'evoluzione della lingua italiana.	6	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/12
TESTI CLASSICI DELLA FILOSOFIA ANTICA (631MM) Obiettivi Lo studente potrà acquisire conoscenze riguardanti un testo classico del pensiero filosofico antico, comprendendone il lessico, le tesi e le strategie argomentative, e inquadrandolo nel suo contesto storico-filosofico.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/07

3° Anno (anno accademico 2026/2027)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD
<p>ARCHEOLOGIA E STORIA DELLA PENISOLA ARABA (135LL)</p> <p>Obiettivi Conoscere in generale le linee principali della storia dell'arte di alcuni regni della penisola araba di epoca preislamica. Saper individuare i tratti distintivi delle civiltà attestate nella penisola araba in epoca preislamica nel contesto della storia del vicino Oriente antico.</p>	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-OR/05
<p>EGITTOLOGIA (278LL)</p> <p>Obiettivi Conoscere gli elementi fondamentali della storia e della cultura dell'antico Egitto dal III millennio alla conquista di Alessandro Magno. Acquisire consapevolezza critica dei metodi e delle fonti a partire dai quali è possibile ricostruire la storia della civiltà egiziana antica e dei problemi ad essi connessi.</p>	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-OR/02
<p>ESTETICA (050MM)</p> <p>Obiettivi Acquisire una conoscenza di base dei vari modi in cui l'estetica può essere intesa e praticata (anche in riferimento alla storia di questa disciplina). Conoscere e saper commentare uno o più testi di pertinenza estetologica adatti anche a studenti non di filosofia.</p>	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/04
<p>FILOLOGIA ARMENA (142LL)</p> <p>Obiettivi Saper leggere, tradurre e commentare un testo a stampa scritto in alfabeto armeno. Conoscere gli elementi basilari della grammatica armena classica e avere almeno una conoscenza elementare di storia della cultura e della lingua armena.</p>	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-OR/13
<p>FILOLOGIA CELTICA (144LL)</p> <p>Obiettivi Conoscenze di elementi basilari per la collocazione storico-culturale dei Celti e dei tratti fondamentali delle lingue celtiche antiche, medievali e moderne (fonetica, morfologia, sintassi, lessico). Essere in grado di saper leggere, tradurre e commentare dal punto di vista linguistico testi elementari in lingue celtiche (gallico, irlandese, gallese)</p>	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/03
<p>FILOLOGIA GERMANICA (146LL)</p> <p>Obiettivi Conoscere le basi del metodo filologico, la grammatica storica delle lingue germaniche e le relative letterature. Saper applicare metodi e strumenti dell'analisi filologica a testi germanici.</p>	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/15
<p>FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (149LL)</p> <p>Obiettivi Conoscenza dei lineamenti fondamentali della filologia e della letteratura latina medievale e umanistica, con particolare attenzione alla storia della filologia mediolatina, alla tecnica filologica applicata ai testi latini del Medioevo e dell'Umanesimo e alla fenomenologia della lingua latina dall'età tardoantica al Rinascimento.</p>	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/08
<p>FILOLOGIA ROMANZA (150LL)</p> <p>Obiettivi Saper leggere e interpretare linguisticamente e filologicamente i testi delle principali lingue romanze</p>	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/09

<p>europee (gallo-romanzo, ispano-romanzo, italo-romanzo); conoscere gli elementi basilari della grammatica storica del latino volgare e delle principali lingue romanze. Essere in grado di saper leggere e tradurre testi in una lingua romanza medievale (provenzale, francese antico, ecc.).</p>					
<p>FILOLOGIA SEMITICA (151LL)</p> <p>Obiettivi Conoscenze: Il corso permette di acquisire una conoscenza generale e introduttiva della linguistica semitica, attraverso l'apprendimento di una lingua semitica presentata in chiave comparativa. Capacità: Lo studente che abbia seguito con profitto il corso sarà in grado di leggere, tradurre e analizzare, testi semplici nella lingua semitica insegnata, e avrà cognizione del sistema linguistico semitico in generale.</p> <p>Moduli SEMITISTICA-LINGUE E LETTERATURE DELL'ETIOPIA (L-OR/07) FILOLOGIA SEMITICA (1)</p>	12	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-OR/07
	6				
	6				
<p>ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO (375LL)</p>	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-OR/05
<p>ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI) (325LL)</p> <p>Obiettivi Il corso intende fornire agli studenti le conoscenze di base della disciplina, nei suoi ambiti fondamentali: architettura, scultura, pittura, arti cosiddette minori, topografia, nell'arco di tempo compreso tra la metà dell'XI sec. a.C. e la metà del I sec. a.C.</p>	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-ANT/07
<p>ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI) (326LL)</p> <p>Obiettivi Il corso fornirà agli studenti le conoscenze di base nell'ambito dell'architettura, della topografia e della cultura figurativa del mondo romano, dalla fondazione di Roma al tardo impero.</p>	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-ANT/07
<p>ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA (446MM)</p>	6	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/04
<p>ISTITUZIONI DI STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA (340MM)</p> <p>Obiettivi Verte sulla filosofia nella sua genesi e sviluppo processuale per l'arco di tempo che va dal VI sec. a.C. al VI sec. d.C., nonché dei suoi rapporti con i saperi del tempo. Si occupa inoltre della riflessione critica sul metodo storiografico e della storiografia filosofica antica.</p>	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/07
<p>ISTITUZIONI DI STORIA GRECA (208LL)</p> <p>Obiettivi Conoscere gli elementi fondamentali di storia greca dal periodo arcaico al tardo-antico. Saper applicare il metodo di ricerca su problemi storici e storiografici specifici a partire dalle fonti letterarie, epigrafiche, archeologiche o dagli studi moderni.</p>	6	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/02
<p>ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (444MM)</p> <p>Obiettivi Il corso ha come obiettivo fornire agli studenti una</p>	6	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/01

conoscenza approfondita dei temi principali della storia medievale, alla luce della storiografia più recente e delle fonti.					
ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA (445MM) Obiettivi Lineamenti di storia moderna (1492-1815) e conoscenza delle principali questioni ad essa relative, di tipo politico, militare, culturale ed economico	6	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/02
ISTITUZIONI DI STORIA ROMANA (253LL) Obiettivi Imparare a ragionare sugli accadimenti della storia antica, individuando cause apparenti e reali ed analizzando tensioni politiche o sociali alla base di conflitti di popoli o di individui. Essere in grado, tramite l'uso di fonti documentarie, di interpretare e commentare un episodio o un argomento di storia romana.	6	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/03
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA A + B - CECIL (2188Z) Obiettivi Obiettivo del laboratorio è offrire a studenti e studentesse una preparazione teorica e pratica su forme, registri espressivi e finalità della scrittura scientifica e argomentativa in ambito umanistico-letterario e linguistico-filologico. Le attività del laboratorio si articolano in due moduli: 1) il modulo A presenta in modo attivo le caratteristiche testuali della scrittura scientifica, anche nell'ottica di integrare la preparazione alla scrittura dell'elaborato di laurea. Gli argomenti trattati includono gli aspetti strutturali del testo e la gestione del registro linguistico, illustrati a partire da esempi reali. Viene inoltre trattato l'uso consapevole di strumenti elettronici di elaborazione e revisione dei testi; 2) il modulo B prevede un percorso di contestualizzazione e approfondimento critico-teorico. Ci si soffermerà su diversi tipi di testi scientifici, su modi e strategie di argomentazione, su criteri di progettazione della ricerca, incluso l'elaborato di laurea. Sono previste esercitazioni pratiche e correzioni di prove il cui scopo è favorire l'acquisizione attiva di strumenti di scrittura adeguati da parte dei/delle frequentanti. Moduli LABORATORIO A - LA LINGUA (2188Z-1) LABORATORIO B - LE FORME (2188Z-2)	6	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	NN
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z) Obiettivi Obiettivo del laboratorio è offrire a studenti e studentesse la possibilità di rimediare a carenze nelle capacità di scrittura, con particolare riferimento alla scrittura argomentativa. In particolare, ci si soffermerà prima sulla gestione dei registri linguistici e dell'articolazione sintattica, poi sulla costruzione del testo e sulle tecniche che consentano un'argomentazione efficace. Verranno proposti strumenti di carattere teorico, analisi di casi esemplari, esercitazioni pratiche.	3	L-10	D	A scelta dello studente	NN
LETTERATURA EBRAICA (160LL) Obiettivi Conoscenza delle linee principali di sviluppo della letteratura ebraica, in particolare quella antica-medievale, e dei temi principali della cultura ebraica.	3	L-10	D	A scelta dello studente	NN
LETTERATURA EBRAICA (160LL) Obiettivi Conoscenza delle linee principali di sviluppo della letteratura ebraica, in particolare quella antica-medievale, e dei temi principali della cultura ebraica.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-OR/08
LINGUA E LETTERATURA GRECA III (176LL)	6	L-10	C	Attività	L-FIL-LET/02

Obiettivi Conoscenza del contesto socio-culturale e letterario in cui si situa il testo in esame e dei principali approcci critici al testo in esame. Essere in grado di affrontare la lettura del testo in esame sapendone cogliere i più rilevanti aspetti letterari (a livello di forme e moduli espressivi e di rapporti con altri prodotti letterari).				formative affini o integrative	
LINGUA E LETTERATURA LATINA II (179LL) Obiettivi Apprendimento di un metodo di lettura dei testi classici. Conoscenza della grammatica, della metrica e delle nozioni storiche che si riferiscono ad un determinato testo. Essere in grado di saper leggere e tradurre un testo latino, di collocarlo in una 'storia' della cultura antica.	12	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/04
LINGUA E LETTERATURA LATINA III (181LL) Obiettivi Conoscere direttamente opere letterarie importanti e le caratteristiche stilistiche e linguistiche delle opere oggetto del corso. Essere in grado di leggere in maniera critica i testi latini.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/04
LINGUA EBRAICA (259LL) Obiettivi Laboratorio di ebraico antico	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-OR/08
PROVA FINALE (182ZW)	6	L-10	E	Per la prova finale	PROFIN_S
SANSCRITO (298LL) Obiettivi Conoscenza degli elementi basilari della cultura indiana antica e della lingua sanscrita, della scrittura devanagari, traduzione di brevi testi dal sanscrito.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-OR/18
STORIA CONTEMPORANEA I (079MM) Obiettivi Attraverso la conoscenza dei lineamenti fondamentali e dei problemi della storia contemporanea sarà acquisita la consapevolezza del contesto storico al quale deve essere ricondotta la comprensione dei fenomeni culturali e artistici Attraverso lo studio un fenomeno o di un problema particolare sarà acquisita la base metodologica necessaria per la comprensione di un fenomeno culturale e artistico Moduli STORIA CONTEMPORANEA (1) CONTEMPORANEA I B (2)	12 6 6	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/04
STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO (260LL) Obiettivi Caratteri generali della storia del Vicino Oriente antico dalla rivoluzione urbana all'età ellenistica (c. 3000-100 a.C.).	12	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-OR/01
STORIA DELLA FILOSOFIA (059MM)	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/06
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA A (191LL) Obiettivi Conoscere i tratti essenziali della storia della lingua italiana, e le strutture fonetiche, morfologiche e sintattiche dell'italiano contemporaneo (con minime nozioni di fonetica e grammatica storica). Capacità di riconoscere in un testo e contestualizzare i principali fenomeni linguistici presenti nell'evoluzione della lingua italiana.	6	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/12

STORIA GRECA (261LL) Obiettivi Comprende gli studi sulla storia e le antichità del mondo greco, a partire dalle più antiche attestazioni fino alla fine dell'evo antico, con riferimento a tutte le regioni ellenizzate e ai diversi campi dell'indagine storiografica, con l'impiego di adeguati strumenti e metodologie di ricerca, comprese in particolare l'epigrafia, l'esegesi delle fonti, in particolare quelle storiografiche, la geografia storica e la storia economica e sociale, nonché gli studi sulle tecniche didattiche di trasmissione delle conoscenze relative al settore.	12	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/02
STORIA MEDIEVALE I (084MM) Obiettivi Il settore comprende le ricerche che riguardano l'ampio arco cronologico che va dal secolo V al secolo XV e che si intrecciano, per contenuti e metodi, con la storia dell'antichità e dei tempi antico e moderno. Il settore è caratterizzato da interdisciplinarietà e da un vasto ventaglio di istanze metodologiche che tengono conto della caratteristica connotazione europea e italiana, ma si aprono anche a una indagine sui diversi aspetti dell'espansione europea e quindi di contatto con le altre culture che hanno la loro origine proprio nell'età medievale. Include anche le competenze relative allo studio storico dei fenomeni politico-istituzionali, economico-sociali, religiosi, delle relazioni di genere, culturali, militari del periodo considerato. Comprende altresì gli studi relativi alla metodologia, alle fonti, alla storiografia e alla didattica del settore.	12	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/01
STORIA MODERNA I (085MM) Obiettivi Introduzione ai principali temi della storia moderna. Lo studente acquisirà una sicura conoscenza della cronologia e dei principali problemi storiografici	12	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/02
STORIA ROMANA (262LL) Obiettivi Imparare a ragionare sugli accadimenti della storia antica, individuando cause apparenti e reali ed analizzando tensioni politiche o sociali alla base di conflitti di popoli o di individui. Essere in grado, tramite l'uso di fonti documentarie, di interpretare e commentare un episodio o un argomento di storia romana.	12	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/03
TESTI CLASSICI DELLA FILOSOFIA ANTICA (631MM) Obiettivi Lo studente potrà acquisire conoscenze riguardanti un testo classico del pensiero filosofico antico, comprendendone il lessico, le tesi e le strategie argomentative, e inquadrandolo nel suo contesto storico-filosofico.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/07

Percorso di Studio: MODERNO (4)

CFU totali: 587, di cui 72 derivanti da AF obbligatorie e 515 da AF a scelta

Sede Didattica

Università di Pisa

1° Anno (anno accademico 2024/2025)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD
ABILITÀ INFORMATICHE - ECDL (163ZW)	6	L-10	F	Abilità informatiche e telematiche	NN
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)	3	L-10	F	Abilità informatiche e telematiche	NN
GEOGRAFIA (071MM) Obiettivi Conoscere gli elementi basilari e i linguaggi principali della geografia, nonché i principali strumenti cartografici. Essere in grado di discutere e valutare i principali caratteri dell'ambiente e dell'organizzazione umana nello spazio. Moduli GEOGRAFIA II (2) GEOGRAFIA (1)	12 6 6	L-10	A	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-GGR/01
GLOTTOLOGIA (153LL) Obiettivi Conoscere le tecniche basilari per l'analisi fonetico-fonologica di qualsivoglia lingua e gli elementi e i procedimenti minimi nell'ambito della ricostruzione linguistica. Essere in grado di condurre un'analisi minima fonetico-fonologica d'un sistema linguistico qualunque (un dialetto italiano, se lo si parla; una lingua straniera, se la si studia ecc.); Saper collocare nella giusta prospettiva storica e linguistica le lingue delle quali, per contatto diretto o per studio, si ha esperienza.	12	L-10	A	Filologia, linguistica generale e applicata	L-LIN/01
INFORMATICA PER LE SCIENZE UMANE (410AA) Obiettivi Il corso intende fornire le conoscenze e le competenze necessarie alla rappresentazione e al trattamento consapevole delle informazioni pertinenti alle scienze umane. Il corso prevede un mix di fondamenti di portata generale e di esercitazioni pratiche relative all'uso di tecnologie informatiche per la soluzione di problemi. I temi trattati includono i linguaggi formali, le grammatiche, i modelli concettuali dei dati, i dati strutturati e le basi dati relazionali, i dati semi-strutturati e i linguaggi di mark-up (HTML, XML).	6	L-10	F	Abilità informatiche e telematiche	INF/01
LABORATORIO DI EPIGRAFIA SUD-ARABICA (164ZW) Obiettivi Conoscere gli elementi fondamentali della grammatica sudarabica e dei documenti epigrafici sudarabici. Essere in grado di leggere, tradurre e interpretare in maniera critica i documenti epigrafici dell'Arabia meridionale preislamica, collocandoli nel loro specifico contesto storico-culturale.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-OR/07
LABORATORIO DI GRECO ZERO (1449L) Obiettivi Il Laboratorio di greco zero ha lo scopo di introdurre allo studio della lingua greca antica chi non l'abbia mai studiata nella scuola secondaria superiore né in altre occasioni formative. Si rivolge dunque esclusivamente a chi debba affrontare per la prima volta lo studio di questa lingua. Partendo dall'illustrazione dell'alfabeto e dall'avviamento alla lettura corretta del greco, si proseguirà con lo studio degli aspetti fondamentali della morfologia (declinazioni e sistema verbale).	6	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	L-FIL-LET/02
LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO (1247Z)	6	L-10	F	Ulteriori	NN

				conoscenze linguistiche	
LABORATORIO DI LINGUA GRECA (1248Z) Obiettivi Conoscere in forma critica gli elementi fondamentali di grammatica greca e di storia della lingua greca con esercitazioni su testi di vari generi letterari.	6	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	L-FIL-LET/02
LABORATORIO DI LINGUA LATINA (1249Z) Obiettivi Il corso si propone di consolidare e approfondire le conoscenze di lingua latina (con particolare attenzione, oltre alla grammatica, anche al lessico) fornite nel biennio di una scuola superiore o in un corso di latino per principianti assoluti. Durante il corso verranno inoltre fornite nozioni elementari di prosodia e metrica latina.	6	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	L-FIL-LET/04
LABORATORIO DI PAPIROLOGIA (1250Z) Obiettivi Conoscere gli elementi fondamentali della tradizione dei testi letterari nel mondo antico con osservazione particolare dei materiali scrittori.	6	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	NN
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA A + B - CECIL (2188Z) Obiettivi Obiettivo del laboratorio è offrire a studenti e studentesse una preparazione teorica e pratica su forme, registri espressivi e finalità della scrittura scientifica e argomentativa in ambito umanistico-letterario e linguistico-filologico. Le attività del laboratorio si articolano in due moduli: 1) il modulo A presenta in modo attivo le caratteristiche testuali della scrittura scientifica, anche nell'ottica di integrare la preparazione alla scrittura dell'elaborato di laurea. Gli argomenti trattati includono gli aspetti strutturali del testo e la gestione del registro linguistico, illustrati a partire da esempi reali. Viene inoltre trattato l'uso consapevole di strumenti elettronici di elaborazione e revisione dei testi; 2) il modulo B prevede un percorso di contestualizzazione e approfondimento critico-teorico. Ci si soffermerà su diversi tipi di testi scientifici, su modi e strategie di argomentazione, su criteri di progettazione della ricerca, incluso l'elaborato di laurea. Sono previste esercitazioni pratiche e correzioni di prove il cui scopo è favorire l'acquisizione attiva di strumenti di scrittura adeguati da parte dei/delle frequentanti. Moduli LABORATORIO A - LA LINGUA (2188Z-1) LABORATORIO B - LE FORME (2188Z-2)	6 3 3	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	NN
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z) Obiettivi Obiettivo del laboratorio è offrire a studenti e studentesse la possibilità di rimediare a carenze nelle capacità di scrittura, con particolare riferimento alla scrittura argomentativa. In particolare, ci si soffermerà prima sulla gestione dei registri linguistici e dell'articolazione sintattica, poi sulla costruzione del testo e sulle tecniche che consentano un'argomentazione efficace. Verranno proposti strumenti di carattere teorico, analisi di casi esemplari, esercitazioni pratiche.	3	L-10	D	A scelta dello studente	NN
LETTERATURA GRECA (PER NON ANTICHIISTI) (162LL)	12	L-10	D	A scelta dello studente	L-FIL-LET/02

Obiettivi Fornirà la necessaria conoscenza dei lineamenti e dei problemi della storia della letteratura greca, anche attraverso la lettura, in traduzione italiana, e il commento di opere o di brani di autori significativi. Attraverso la lettura di testi significativi si acquisiranno gli strumenti necessari per la comprensione di un autore, di un genere o di un tema ricorrente e particolarmente significativo.					
LETTERATURA ITALIANA I (165LL) Obiettivi Familiarizzare con la lingua poetica trecentesca e in particolar modo con la struttura del poema dantesco, sì da avere 1) una visione storicamente esatta delle vicende confluente nell'opera; 2) una conoscenza meno vacua dell'usuale riguardo alla cultura tutta delle Origini. Avere a disposizione gli strumenti di base per affrontare la lettura e l'interpretazione di testi letterari dell'italiano antico.	12	L-10	A	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10
LINGUA E LETTERATURA LATINA I (178LL) Obiettivi Fornirà la necessaria conoscenza dei lineamenti e dei problemi della storia della letteratura latina, anche attraverso la lettura, in traduzione italiana, e il commento di opere o di brani di autori significativi. Attraverso la lettura di testi significativi si acquisiranno gli strumenti necessari per la comprensione di un autore, di un genere o di un tema ricorrente e particolarmente significativo.	12	L-10	A	Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04
LINGUA FRANCESE (982LL) Obiettivi Conoscenza delle strutture morfo-sintattiche e lessicali (livello A2 del Quadro di riferimento europeo) e dei lineamenti essenziali della storia della lingua francese. Comprensione e traduzione di testi di carattere storico-letterario in lingua francese.	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/04
LINGUA INGLESE (983LL) Obiettivi Il corso intende fornire la conoscenza delle strutture morfo-sintattiche e lessicali che consentono la comprensione di un testo scritto, nonché la comunicazione orale ad un livello di base.	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/12
LINGUA POLACCA (984LL) Obiettivi Il corso fornisce la conoscenza delle strutture morfo-sintattiche e lessicali di base che consentono la comprensione di un semplice testo scritto e la comunicazione orale ad un livello di base	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/21
LINGUA PORTOGHESE (985LL) Obiettivi Il corso mira a fornire una descrizione della lingua attraverso strumenti scientifici e metodologici teoricamente fondati. Lo studente che avrà frequentato con costanza ed assiduità le esercitazioni e le lezioni del corso, acquisirà le competenze strumentali almeno fino al livello A2+ del framework europeo e gli strumenti basici per la riflessione metalinguistica sul sistema lusofono, in particolare per i livelli fonetico-fonologico, lessicale, frasale e storico, in prospettiva contrastiva.	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/09
LINGUA ROMENA 1 (1322L) Obiettivi Il corso si avvale di tre annualità, i cui contenuti e modalità sono fortemente collegati e mirano a fornire una descrizione	9	L-10	D	A scelta dello studente	L-LIN/17

sistematica della lingua attraverso strumenti scientifici e metodologici teoricamente fondati. Verranno descritti i livelli fonetico-fonologico, lessicale, frasale, fino al testo complesso e specialistico. Inoltre, si predispone e si integra un percorso di apprendimento relativo all'uso strumentale della lingua, mirante a raggiungere livelli di competenza linguistica che, rapportati allo standard europeo (European Framework), corrispondono a B2 (tra il I e il II anno) e C1 (a conclusione del III anno).					
LINGUA RUSSA (986LL)	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/21
LINGUA SPAGNOLA (987LL) Obiettivi Il corso intende fornire la conoscenza delle strutture morfo-sintattiche e lessicali che consentono la comprensione di un testo scritto, nonché la comunicazione orale ad un livello di base.	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/07
LINGUA TEDESCA (988LL) Obiettivi Il corso intende fornire la conoscenza delle strutture morfo-sintattiche e lessicali che consentono la comprensione di un testo scritto, nonché la comunicazione orale ad un livello di base.	9	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/14
LINGUISTICA GENERALE (944LL) Obiettivi Funzioni linguistiche e categorie grammaticali. Acquisizione di strumenti e metodi di base per l'analisi delle lingue, sui livelli fonetico e fonologico, morfologico, sintattico, semantico. Conoscenza dei principi costitutivi dei principali tipi linguistici, con particolare attenzione rivolta a quello flessivo. Conoscenza di base di alcuni dei principi cognitivi che soggiacciono all'organizzazione e al mutamento delle lingue.	12	L-10	A	Filologia, linguistica generale e applicata	L-LIN/01
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	L-10	F	Abilità informatiche e telematiche	NN
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA) Obiettivi Fornire le conoscenze e le competenze necessarie al trattamento delle informazioni attraverso la presentazione di strumenti informatici idonei e di esercitazioni pratiche. L'acquisizione di tali abilità certificate potrà avvenire attraverso il superamento del modulo di Gestione e Analisi dei Dati (CFU 3) offerto dall'Università di Pisa nell'ambito del progetto SAI@UNIFI con apprendimento autonomo in e-learning o in alternativa la certificazione ECDL START.	3	L-10	F	Abilità informatiche e telematiche	NN
TEST DI VALUTAZIONE LT IN LETTERE (LET01)	2	L-10	D	A scelta dello studente	NN

2° Anno (anno accademico 2025/2026)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD
ESTETICA (050MM) Obiettivi Acquisire una conoscenza di base dei vari modi in cui l'estetica può essere intesa e praticata (anche in riferimento	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/04

alla storia di questa disciplina). Conoscere e saper commentare uno o più testi di pertinenza estetologica adatti anche a studenti non di filosofia.					
FILOLOGIA GERMANICA (146LL) Obiettivi Conoscere le basi del metodo filologico, la grammatica storica delle lingue germaniche e le relative letterature. Saper applicare metodi e strumenti dell'analisi filologica a testi germanici.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/15
FILOLOGIA ITALIANA (148LL) Obiettivi Conoscere la storia della filologia e i concetti-chiave della critica del testo e possedere strumenti adeguati di indagine filologica sui testi della Letteratura italiana, per ricostruirne la tradizione testuale e letteraria con una metodologia filologica integrale, aperta agli aspetti formali, materiali e storico-letterari dei testi in lingua italiana dal Medioevo all'età contemporanea, con particolare attenzione ai momenti fondanti della tradizione letteraria italiana e ai casi più significativi di filologia d'autore, di filologia attributiva e di filologia dei testi a stampa.	6	L-10	B	Letterature moderne	L-FIL-LET/13
FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (149LL) Obiettivi Conoscenza dei lineamenti fondamentali della filologia e della letteratura latina medievale e umanistica, con particolare attenzione alla storia della filologia mediolatina, alla tecnica filologica applicata ai testi latini del Medioevo e dell'Umanesimo e alla fenomenologia della lingua latina dall'età tardoantica al Rinascimento.	6	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/08
FILOLOGIA ROMANZA (150LL) Obiettivi Saper leggere e interpretare linguisticamente e filologicamente i testi delle principali lingue romanze europee (gallo-romanzo, ispano-romanzo, italo-romanzo); conoscere gli elementi basilari della grammatica storica del latino volgare e delle principali lingue romanze. Essere in grado di saper leggere e tradurre testi in una lingua romanza medievale (provenzale, francese antico, ecc.).	6	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/09
FILOLOGIA ROMANZA II (1279L) Obiettivi Saper leggere e interpretare linguisticamente e filologicamente i testi delle principali letterature romanze medievali (gallo-romanza, ispano-romanza, italo-romanza); conoscere a livello basilare le tradizioni letterarie nelle principali lingue romanze. Acquisire la necessaria strumentazione filologico-linguistica ed ecdotica per interpretare i testi letterari di una lingua romanza medievale (provenzale, francese antico, ecc.).	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/09
FILOLOGIA SLAVA (537LL) Obiettivi Saper interpretare, con pieno controllo fonetico, grammaticale e sintattico, i brani evangelici antco-slavi studiati in classe. Conoscere gli elementi basilari della grammatica antico-slava. Saper analizzare, a seconda delle proprie conoscenze, testi antico-slavi confrontandoli con quelli greci neotestamentari (se filologi classici) o con la versione sinodale russa (per tutti gli altri).	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-LIN/21
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (PER NON STORICI DELL'ARTE)	6	L-10	C	Attività formative	L-ART/03

(327LL) Obiettivi Conoscenza dei lineamenti generali della cultura artistica moderna e contemporanea a partire dalla metà del XIX secolo				affini o integrative	
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (PER NON STORICI DELL'ARTE) (328LL) Obiettivi Conoscenza dei lineamenti generali della cultura artistica dal VI al XIV secolo	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-ART/01
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (PER NON STORICI DELL'ARTE) (329LL) Obiettivi Conoscenza dei lineamenti generali della cultura artistica dal XV all'inizio del XIX secolo	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-ART/02
ISTITUZIONI DI STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA (340MM) Obiettivi Verte sulla filosofia nella sua genesi e sviluppo processuale per l'arco di tempo che va dal VI sec. a.C. al VI sec. d.C., nonché dei suoi rapporti con i saperi del tempo. Si occupa inoltre della riflessione critica sul metodo storiografico e della storiografia filosofica antica.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/07
ISTITUZIONI DI STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA (334MM) Obiettivi L'insegnamento si propone di fornire allo studente una conoscenza dello sviluppo storico della filosofia nel periodo compreso grossomodo tra il Quattrocento e i giorni nostri, riservando una particolare attenzione alla periodizzazione e alla contestualizzazione del sapere filosofico, all'elaborazione dei concetti e dei problemi filosofici caratteristici del periodo considerato, al nesso tra la riflessione filosofica e la storia politica e culturale delle età moderna e contemporanea. Tali obiettivi verranno perseguiti attraverso lo studio e l'analisi di testi classici.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/06
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA A + B - CECIL (2188Z) Obiettivi Obiettivo del laboratorio è offrire a studenti e studentesse una preparazione teorica e pratica su forme, registri espressivi e finalità della scrittura scientifica e argomentativa in ambito umanistico-letterario e linguistico-filologico. Le attività del laboratorio si articolano in due moduli: 1) il modulo A presenta in modo attivo le caratteristiche testuali della scrittura scientifica, anche nell'ottica di integrare la preparazione alla scrittura dell'elaborato di laurea. Gli argomenti trattati includono gli aspetti strutturali del testo e la gestione del registro linguistico, illustrati a partire da esempi reali. Viene inoltre trattato l'uso consapevole di strumenti elettronici di elaborazione e revisione dei testi; 2) il modulo B prevede un percorso di contestualizzazione e approfondimento critico-teorico. Ci si soffermerà su diversi tipi di testi scientifici, su modi e strategie di argomentazione, su criteri di progettazione della ricerca, incluso l'elaborato di laurea. Sono previste esercitazioni pratiche e correzioni di prove il cui scopo è favorire l'acquisizione attiva di strumenti di scrittura adeguati da parte dei/delle frequentanti.	6	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	NN

Moduli					
LABORATORIO A - LA LINGUA (2188Z-1)	3				
LABORATORIO B - LE FORME (2188Z-2)	3				
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z) Obiettivi Obiettivo del laboratorio è offrire a studenti e studentesse la possibilità di rimediare a carenze nelle capacità di scrittura, con particolare riferimento alla scrittura argomentativa. In particolare, ci si soffermerà prima sulla gestione dei registri linguistici e dell'articolazione sintattica, poi sulla costruzione del testo e sulle tecniche che consentano un'argomentazione efficace. Verranno proposti strumenti di carattere teorico, analisi di casi esemplari, esercitazioni pratiche.	3	L-10	D	A scelta dello studente	NN
LETTERATURA FRANCESE (973LL) Obiettivi Conoscenza di base della letteratura francese e acquisizione della capacità di leggere e interpretare i testi letterari in programma	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/03
LETTERATURA INGLESE (974LL) Obiettivi Il corso di letteratura inglese intende trasmettere agli studenti una conoscenza approfondita e criticamente consapevole di alcune opere e autori fondamentali del canone anglofono, selezionati sia per la loro statura letteraria sia per la qualità e l'estensione della loro influenza sulla tradizione occidentale nel suo complesso, e, al tempo stesso, di familiarizzarli con i presupposti, le metodologie e i criteri dell'ermeneutica letteraria, attraverso un esame di alcune delle questioni fondamentali della teoria della letteratura e della critica letteraria, affrontate in riferimento ai testi di lingua inglese in programma.	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/10
LETTERATURA ITALIANA I (165LL) Obiettivi Familiarizzare con la lingua poetica trecentesca e in particolar modo con la struttura del poema dantesco, si da avere 1) una visione storicamente esatta delle vicende confluite nell'opera; 2) una conoscenza meno vacua dell'usuale riguardo alla cultura tutta delle Origini. Avere a disposizione gli strumenti di base per affrontare la lettura e l'interpretazione di testi letterari dell'italiano antico.	12	L-10	A	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10
LETTERATURA ITALIANA II (166LL) Obiettivi Approfondimento di autori e correnti letterarie della Letteratura italiana con lettura e commento di alcuni testi letterari e critici. Acquisizione di capacità di spiegazione testuale e di sintesi orale delle opere studiate.	12	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/10
LETTERATURA POLACCA (975LL) Obiettivi Conoscenza di base di un periodo della storia della cultura polacca, relativo programma del corso. Acquisizione e perfezionamento della capacità di leggere criticamente i testi letterari e storici in programma.	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/21
LETTERATURA PORTOGHESE (976LL) Obiettivi Il corso mira a fornire i fondamenti della storia politica e letteraria di Portogallo e Brasile dal Medioevo ai giorni nostri, e gli strumenti per la riflessione critica e comparativa	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/08

riguardo a temi, correnti, autori selezionati, di volta in volta, secondo il canone letterario di ambito lusofono.					
LETTERATURA ROMENA (977LL) Obiettivi Conoscenza di base della letteratura romena moderna e contemporanea e acquisizione della capacità di leggere e interpretare i testi letterari in programma. Saranno acquisite opportune accuratezza e precisione nell'inquadrare e interpretare la letteratura romena nel suo sviluppo storico e nelle diverse fasi e correnti che l'hanno espressa durante il periodo indicato, nonché gli strumenti critici utili a comprendere i contenuti, i paradigmi letterari e i fattori più specificamente storico-culturali che hanno determinato il suo percorso evolutivo.	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/17
LETTERATURA RUSSA (978LL)	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/21
LETTERATURA SPAGNOLA (979LL) Obiettivi Conoscenza di base della letteratura spagnola e acquisizione della capacità di leggere e interpretare i testi letterari in programma	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/05
LETTERATURA TEDESCA (980LL) Obiettivi Conoscenza di base della letteratura tedesca e acquisizione della capacità di leggere e interpretare i testi letterari in programma	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/13
LETTERATURE COMPARATE (981LL)	12	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/14
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE (1356L) Obiettivi Il corso intende approfondire le conoscenze, i concetti fondamentali e le competenze essenziali necessarie allo studio delle Letterature americane di lingua spagnola, dando particolare rilievo agli specifici contesti culturali, alle poetiche e alle norme estetiche che le caratterizzano. Si contemplerà l'approfondimento critico di un tema, genere o corrente, selezionati attenendosi al canone letterario dei paesi ispano-americani	9	L-10	B	Letterature moderne	L-LIN/06
LINGUA E CULTURA LITUANA (1231L) Obiettivi L'obiettivo del corso è far conoscere i tratti fondamentali delle lingue baltiche (fonetica, morfologia, sintassi, lessico). Gli studenti saranno in grado di saper leggere, tradurre e commentare dal punto di vista linguistico testi elementari in tali lingue.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-LIN/01
LINGUA E LETTERATURA LATINA II (179LL) Obiettivi Apprendimento di un metodo di lettura dei testi classici. Conoscenza della grammatica, della metrica e delle nozioni storiche che si riferiscono ad un determinato testo. Essere in grado di saper leggere e tradurre un testo latino, di collocarlo in una 'storia' della cultura antica.	12	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/04
STORIA DELLA FILOSOFIA (059MM)	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/06
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA A (191LL)	6	L-10	B	Filologia,	L-FIL-LET/12

Obiettivi Conoscere i tratti essenziali della storia della lingua italiana, e le strutture fonetiche, morfologiche e sintattiche dell'italiano contemporaneo (con minime nozioni di fonetica e grammatica storica). Capacità di riconoscere in un testo e contestualizzare i principali fenomeni linguistici presenti nell'evoluzione della lingua italiana.				linguistica e letteratura	
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA B (192LL) Obiettivi Approfondimento della conoscenza della storia della lingua italiana. Capacità di riconoscere in un testo e contestualizzare i principali fenomeni linguistici presenti nell'evoluzione della lingua italiana.	6	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/12
STORIA DELLA MUSICA (990LL) Obiettivi Si affrontano temi, problemi e concetti della storia della musica coinvolgendo diversi autori, generi, stili, contesti produttivi e circuiti di fruizione. Si sviluppano competenze di ascolto e si forniscono strumenti teorici e terminologici utili a riconoscere, contestualizzare storicamente e inquadrare concettualmente le diverse esperienze musicali. Si riserva particolare attenzione alla circolazione della musica attraverso i media in prospettiva storica.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-ART/07
STORIA E TECNICHE DELLA CRITICA LETTERARIA (992LL) Obiettivi Familiarizzazione con le questioni fondamentali della storiografia letteraria e apprendimento delle tecniche di analisi del testo letterario. Essere in grado di riconoscere e all'occorrenza applicare strumenti e metodologie della critica letteraria	12	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/14
TESTI CLASSICI DELLA FILOSOFIA ANTICA (631MM) Obiettivi Lo studente potrà acquisire conoscenze riguardanti un testo classico del pensiero filosofico antico, comprendendone il lessico, le tesi e le strategie argomentative, e inquadrandolo nel suo contesto storico-filosofico.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/07

3° Anno (anno accademico 2026/2027)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD
ESTETICA (050MM) Obiettivi Acquisire una conoscenza di base dei vari modi in cui l'estetica può essere intesa e praticata (anche in riferimento alla storia di questa disciplina). Conoscere e saper commentare uno o più testi di pertinenza estetologica adatti anche a studenti non di filosofia.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/04
FILOLOGIA GERMANICA (146LL) Obiettivi Conoscere le basi del metodo filologico, la grammatica storica delle lingue germaniche e le relative letterature. Saper applicare metodi e strumenti dell'analisi filologica a testi germanici.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/15
FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (149LL) Obiettivi Conoscenza dei lineamenti fondamentali della filologia e della letteratura latina medievale e umanistica, con particolare attenzione alla storia della filologia mediolatina,	6	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/08

alla tecnica filologica applicata ai testi latini del Medioevo e dell'Umanesimo e alla fenomenologia della lingua latina dall'età tardoantica al Rinascimento.					
FILOLOGIA ROMANZA II (1279L) Obiettivi Saper leggere e interpretare linguisticamente e filologicamente i testi delle principali letterature romanze medievali (gallo-romanza, ispano-romanza, italo-romanza); conoscere a livello basilare le tradizioni letterarie nelle principali lingue romanze. Acquisire la necessaria strumentazione filologico-linguistica ed ecdotica per interpretare i testi letterari di una lingua romanza medievale (provenzale, francese antico, ecc.).	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/09
FILOLOGIA SLAVA (537LL) Obiettivi Saper interpretare, con pieno controllo fonetico, grammaticale e sintattico, i brani evangelici antco-slavi studiati in classe. Conoscere gli elementi basilari della grammatica antico-slava. Saper analizzare, a seconda delle proprie conoscenze, testi antico-slavi confrontandoli con quelli greci neotestamentari (se filologi classici) o con la versione sinodale russa (per tutti gli altri).	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-LIN/21
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO (375LL)	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-OR/05
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI) (325LL) Obiettivi Il corso intende fornire agli studenti le conoscenze di base della disciplina, nei suoi ambiti fondamentali: architettura, scultura, pittura, arti cosiddette minori, topografia, nell'arco di tempo compreso tra la metà dell'XI sec. a.C. e la metà del I sec. a.C.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-ANT/07
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI) (326LL) Obiettivi Il corso fornirà agli studenti le conoscenze di base nell'ambito dell'architettura, della topografia e della cultura figurativa del mondo romano, dalla fondazione di Roma al tardo impero.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-ANT/07
ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA (446MM)	6	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/04
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (PER NON STORICI DELL'ARTE) (327LL) Obiettivi Conoscenza dei lineamenti generali della cultura artistica moderna e contemporanea a partire dalla metà del XIX secolo	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-ART/03
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (PER NON STORICI DELL'ARTE) (328LL) Obiettivi Conoscenza dei lineamenti generali della cultura artistica dal VI al XIV secolo	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-ART/01
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN	6	L-10	C	Attività	L-ART/02

ITALIA E IN EUROPA (PER NON STORICI DELL'ARTE) (329LL) Obiettivi Conoscenza dei lineamenti generali della cultura artistica dal XV all'inizio del XIX secolo				formative affini o integrative	
ISTITUZIONI DI STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA (340MM) Obiettivi Verte sulla filosofia nella sua genesi e sviluppo processuale per l'arco di tempo che va dal VI sec. a.C. al VI sec. d.C., nonché dei suoi rapporti con i saperi del tempo. Si occupa inoltre della riflessione critica sul metodo storiografico e della storiografia filosofica antica.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/07
ISTITUZIONI DI STORIA GRECA (208LL) Obiettivi Conoscere gli elementi fondamentali di storia greca dal periodo arcaico al tardo-antico. Saper applicare il metodo di ricerca su problemi storici e storiografici specifici a partire dalle fonti letterarie, epigrafiche, archeologiche o dagli studi moderni.	6	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/02
ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (444MM) Obiettivi Il corso ha come obiettivo fornire agli studenti una conoscenza approfondita dei temi principali della storia medievale, alla luce della storiografia più recente e delle fonti.	6	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/01
ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA (445MM) Obiettivi Lineamenti di storia moderna (1492-1815) e conoscenza delle principali questioni ad essa relative, di tipo politico, militare, culturale ed economico	6	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/02
ISTITUZIONI DI STORIA ROMANA (253LL) Obiettivi Imparare a ragionare sugli accadimenti della storia antica, individuando cause apparenti e reali ed analizzando tensioni politiche o sociali alla base di conflitti di popoli o di individui. Essere in grado, tramite l'uso di fonti documentarie, di interpretare e commentare un episodio o un argomento di storia romana.	6	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/03
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA A + B - CECIL (2188Z) Obiettivi Obiettivo del laboratorio è offrire a studenti e studentesse una preparazione teorica e pratica su forme, registri espressivi e finalità della scrittura scientifica e argomentativa in ambito umanistico-letterario e linguistico-filologico. Le attività del laboratorio si articolano in due moduli: 1) il modulo A presenta in modo attivo le caratteristiche testuali della scrittura scientifica, anche nell'ottica di integrare la preparazione alla scrittura dell'elaborato di laurea. Gli argomenti trattati includono gli aspetti strutturali del testo e la gestione del registro linguistico, illustrati a partire da esempi reali. Viene inoltre trattato l'uso consapevole di strumenti elettronici di elaborazione e revisione dei testi; 2) il modulo B prevede un percorso di contestualizzazione e approfondimento critico-teorico. Ci si soffermerà su diversi tipi di testi scientifici, su modi e strategie di argomentazione, su criteri di progettazione della ricerca, incluso l'elaborato di laurea. Sono previste esercitazioni pratiche e correzioni di	6	L-10	F	Ulteriori conoscenze linguistiche	NN

prove il cui scopo è favorire l'acquisizione attiva di strumenti di scrittura adeguati da parte dei/delle frequentanti.					
Moduli					
LABORATORIO A - LA LINGUA (2188Z-1)	3				
LABORATORIO B - LE FORME (2188Z-2)	3				
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z)	3	L-10	D	A scelta dello studente	NN
Obiettivi Obiettivo del laboratorio è offrire a studenti e studentesse la possibilità di rimediare a carenze nelle capacità di scrittura, con particolare riferimento alla scrittura argomentativa. In particolare, ci si soffermerà prima sulla gestione dei registri linguistici e dell'articolazione sintattica, poi sulla costruzione del testo e sulle tecniche che consentano un'argomentazione efficace. Verranno proposti strumenti di carattere teorico, analisi di casi esemplari, esercitazioni pratiche.					
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (164LL)	12	L-10	B	Letterature moderne	L-FIL-LET/11
Obiettivi Possedere un quadro chiaro dello svolgimento storico della letteratura italiana moderna e contemporanea dall'unità nazionale ad oggi. Conoscere movimenti, autori e opere significativi di tale periodo. Saper riconoscere la specificità stilistica di un testo della letteratura italiana moderna e contemporanea, situandolo nel pertinente contesto storico-letterario; saper interpretare e commentare il testo stesso mediante adeguati strumenti formali.					
LETTERATURE COMPARATE (981LL)	12	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/14
LINGUA E LETTERATURA LATINA II (179LL)	12	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/04
Obiettivi Apprendimento di un metodo di lettura dei testi classici. Conoscenza della grammatica, della metrica e delle nozioni storiche che si riferiscono ad un determinato testo. Essere in grado di saper leggere e tradurre un testo latino, di collocarlo in una 'storia' della cultura antica.					
PROVA FINALE (182ZW)	6	L-10	E	Per la prova finale	PROFIN_S
STORIA CONTEMPORANEA I (079MM)	12	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/04
Obiettivi Attraverso la conoscenza dei lineamenti fondamentali e dei problemi della storia contemporanea sarà acquisita la consapevolezza del contesto storico al quale deve essere ricondotta la comprensione dei fenomeni culturali e artistici. Attraverso lo studio un fenomeno o di un problema particolare sarà acquisita la base metodologica necessaria per la comprensione di un fenomeno culturale e artistico.					
Moduli					
STORIA CONTEMPORANEA (1)	6				
CONTEMPORANEA I B (2)	6				
STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO (260LL)	12	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-OR/01
Obiettivi Caratteri generali della storia del Vicino Oriente antico dalla rivoluzione urbana all'età ellenistica (c. 3000-100 a.C.).					
STORIA DELLA FILOSOFIA (059MM)	6	L-10	C	Attività formative	M-FIL/06

				affini o integrative	
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA A (191LL) Obiettivi Conoscere i tratti essenziali della storia della lingua italiana, e le strutture fonetiche, morfologiche e sintattiche dell'italiano contemporaneo (con minime nozioni di fonetica e grammatica storica). Capacità di riconoscere in un testo e contestualizzare i principali fenomeni linguistici presenti nell'evoluzione della lingua italiana.	6	L-10	B	Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/12
STORIA DELLA MUSICA (990LL) Obiettivi Si affrontano temi, problemi e concetti della storia della musica coinvolgendo diversi autori, generi, stili, contesti produttivi e circuiti di fruizione. Si sviluppano competenze di ascolto e si forniscono strumenti teorici e terminologici utili a riconoscere, contestualizzare storicamente e inquadrare concettualmente le diverse esperienze musicali. Si riserva particolare attenzione alla circolazione della musica attraverso i media in prospettiva storica.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	L-ART/07
STORIA GRECA (261LL) Obiettivi Comprende gli studi sulla storia e le antichità del mondo greco, a partire dalle più antiche attestazioni fino alla fine dell'evo antico, con riferimento a tutte le regioni ellenizzate e ai diversi campi dell'indagine storiografica, con l'impiego di adeguati strumenti e metodologie di ricerca, comprese in particolare l'epigrafia, l'esegesi delle fonti, in particolare quelle storiografiche, la geografia storica e la storia economica e sociale, nonché gli studi sulle tecniche didattiche di trasmissione delle conoscenze relative al settore.	12	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/02
STORIA MEDIEVALE I (084MM) Obiettivi Il settore comprende le ricerche che riguardano l'ampio arco cronologico che va dal secolo V al secolo XV e che si intrecciano, per contenuti e metodi, con la storia dell'antichità e dei tempi antico e moderno. Il settore è caratterizzato da interdisciplinarietà e da un vasto ventaglio di istanze metodologiche che tengono conto della caratteristica connotazione europea e italiana, ma si aprono anche a una indagine sui diversi aspetti dell'espansione europea e quindi di contatto con le altre culture che hanno la loro origine proprio nell'età medievale. Include anche le competenze relative allo studio storico dei fenomeni politico-istituzionali, economico-sociali, religiosi, delle relazioni di genere, culturali, militari del periodo considerato. Comprende altresì gli studi relativi alla metodologia, alle fonti, alla storiografia e alla didattica del settore.	12	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/01
STORIA MODERNA I (085MM) Obiettivi Introduzione ai principali temi della storia moderna. Lo studente acquisirà una sicura conoscenza della cronologia e dei principali problemi storiografici	12	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	M-STO/02
STORIA ROMANA (262LL) Obiettivi Imparare a ragionare sugli accadimenti della storia antica, individuando cause apparenti e reali ed analizzando tensioni politiche o sociali alla base di conflitti di popoli o di individui. Essere in grado, tramite l'uso di fonti	12	L-10	B	Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/03

documentarie, di interpretare e commentare un episodio o un argomento di storia romana.					
TESTI CLASSICI DELLA FILOSOFIA ANTICA (631MM) Obiettivi Lo studente potrà acquisire conoscenze riguardanti un testo classico del pensiero filosofico antico, comprendendone il lessico, le tesi e le strategie argomentative, e inquadrandolo nel suo contesto storico-filosofico.	6	L-10	C	Attività formative affini o integrative	M-FIL/07

Piano di Studio: LET-L-24-24-24

Anno Regolamento Didattico	2024/2025
Anno di Coorte	2024/2025
Anno di Revisione	2024/2025

Schema di piano: ANT - CURRICULUM ANTICO

Percorso di Studio	3 - ANTICO
Stato Piano generato	Approvato
Schema Statutario	Sì
Totale CFU	180
Totale CFU Obbligatorie	102

Anno di Corso: 1° (2024/2025)

Totale CFU Minimi	63
Totale CFU Obbligatorie	48

Regola 1: TEST (Da elenco)

1 AF a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria	SI
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
TEST DI VALUTAZIONE LT IN LETTERE (LET01)	2	NN	Sì	No

Regola 2: OBBLIGATORI I ANNO ANT (Obbligatoria)

Attività Obbligatorie. 4AF.

CFU obbligatori	48
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO
Priorità appelli	1 - Insegnamenti Obbligatorie

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
GEOGRAFIA (071MM)	12	M-GGR/01, M-GGR/01	Sì	No
GLOTTOLOGIA (153LL)	12	L-LIN/01	Sì	No
LINGUA E LETTERATURA GRECA I (174LL)	12	L-FIL- LET/02	Sì	No
LINGUA E LETTERATURA LATINA I (178LL)	12	L-FIL- LET/04	Sì	No

Regola 3: GRUPPO LAB I ANNO (Gruppo scelta esami)

Gruppo Scelta Esami. 6 CFU

TAF	F - Altro
Ambito	10445 - Ulteriori conoscenze linguistiche
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
--------------------	-----	---------	------------	----------------

ABILITÀ INFORMATICHE - ECDL (163ZW)	6	NN	No	No
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (003SA)	3	NN	No	No
INFORMATICA PER LE SCIENZE UMANE (410AA)	6	INF/01	No	No
LABORATORIO DI EPIGRAFIA SUD-ARABICA (164ZW)	6	L-OR/07	No	No
LABORATORIO DI GRECO ZERO (1449L)	6	L-FIL-LET/02	No	No
LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO (1247Z)	6	NN	No	No
LABORATORIO DI LINGUA GRECA (1248Z)	6	L-FIL-LET/02	No	No
LABORATORIO DI LINGUA LATINA (1249Z)	6	L-FIL-LET/04	No	No
LABORATORIO DI PAPIROLOGIA (1250Z)	6	NN	No	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	NN	No	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA)	3	NN	No	No

Regola 4: GRUPPO LINGUA I ANNO (Gruppo scelta esami)
Gruppo Scelta Esami. 9 CFU

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
LINGUA FRANCESE (982LL)	9	L-LIN/04	No	No
LINGUA INGLESE (983LL)	9	L-LIN/12	No	No
LINGUA POLACCA (984LL)	9	L-LIN/21	No	No
LINGUA PORTOGHESE (985LL)	9	L-LIN/09	No	No
LINGUA RUSSA (986LL)	9	L-LIN/21	No	No
LINGUA SPAGNOLA (987LL)	9	L-LIN/07	No	No
LINGUA TEDESCA (988LL)	9	L-LIN/14	No	No

Anno di Corso: 2° (2025/2026)

Totale CFU Minimi 57

Totale CFU Obbligatorii 48

Propedeuticità:

1 attività formative:
TEST DI VALUTAZIONE LT IN LETTERE (LET01)

Regola 5: OBBLIGATORI II ANNO ANT (Obbligatoria)
Attività Obbligatorie. 4AF.

CFU obbligatori 48

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Priorità appelli 1 - Insegnamenti Obbligatorii

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo
--------------------	-----	---------	------------	-----------

				Anno
FILOLOGIA CLASSICA (145LL)	12	L-FIL-LET/05	Sì	No
LETTERATURA ITALIANA I (165LL)	12	L-FIL-LET/10	Sì	No
LINGUA E LETTERATURA GRECA II (175LL)	12	L-FIL-LET/02	Sì	No
LINGUA E LETTERATURA LATINA II (179LL)	12	L-FIL-LET/04	Sì	No

Regola 6: GRUPPO LETTERATURE II ANNO (Gruppo scelta esami)

Gruppo Scelta Esami. 9 CFU

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
LETTERATURA FRANCESE (973LL)	9	L-LIN/03	No	No
LETTERATURA INGLESE (974LL)	9	L-LIN/10	No	No
LETTERATURA PORTOGHESE (976LL)	9	L-LIN/08	No	No
LETTERATURA ROMENA (977LL)	9	L-LIN/17	No	No
LETTERATURA SPAGNOLA (979LL)	9	L-LIN/05	No	No
LETTERATURA TEDESCA (980LL)	9	L-LIN/13	No	No
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE (1356L)	9	L-LIN/06	No	No

Anno di Corso: 3° (2026/2027)

Totale CFU Minimi 60

Totale CFU Obbligatorie 6

Propedeuticità:

1 attività formative:

TEST DI VALUTAZIONE LT IN LETTERE (LET01)

Regola 7: OBBLIGATORI III ANNO ANT (Obbligatoria)

Attività Obbligatorie. 1AF.

CFU obbligatori 6

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Priorità appelli 1 - Insegnamenti Obbligatorie

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
PROVA FINALE (182ZW)	6	PROFIN_S	Sì	No

Regola 8: ESAMI A LIBERA SCELTA (Libera da offerta)

12 CFU a scelta libera dall'Offerta Didattica dell'Ateneo.

TAF

D - A scelta dello studente

Ambito	10442 - A scelta dello studente
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	SI

Regola 9: GRUPPO CL-OR III ANNO (Gruppo scelta esami)
Gruppo Scelta Esami. 6 CFU

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
EGITTOLOGIA (278LL)	6	L-OR/02	No	No
LINGUA E LETTERATURA GRECA III (176LL)	6	L-FIL-LET/02	No	No
LINGUA E LETTERATURA LATINA III (181LL)	6	L-FIL-LET/04	No	No
LINGUA EGIZIANA ANTICA (1450L)	6	L-OR/02	No	No
SANSCRITO (298LL)	6	L-OR/18	No	No

Regola 10: GRUPPO FIL-ARCH III ANNO (Gruppo scelta esami)
Gruppo Scelta Esami. 12 CFU

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ESTETICA (050MM)	6	M-FIL/04	No	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI) (325LL)	6	L-ANT/07	No	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI) (326LL)	6	L-ANT/07	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA (340MM)	6	M-FIL/07	No	No
STORIA DELLA FILOSOFIA (059MM)	6	M-FIL/06	No	No
TESTI CLASSICI DELLA FILOSOFIA ANTICA (631MM)	6	M-FIL/07	No	No

Regola 11: GRUPPO STO III ANNO (Gruppo scelta esami)
Gruppo Scelta Esami. 12 CFU

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA (446MM)	6	M-STO/04	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA GRECA (208LL)	6	L-ANT/02	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (444MM)	6	M-STO/01	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA (445MM)	6	M-STO/02	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA ROMANA (253LL)	6	L-ANT/03	No	No
STORIA CONTEMPORANEA I (079MM)	12	M-STO/04, M-STO/04	No	No
STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO (260LL)	12	L-OR/01	No	No
STORIA GRECA (261LL)	12	L-ANT/02	No	No

STORIA MEDIEVALE I (084MM)	12	M-STO/01	No	No
STORIA MODERNA I (085MM)	12	M-STO/02	No	No
STORIA ROMANA (262LL)	12	L-ANT/03	No	No

Regola 12: GRUPPO FIL-OR III ANNO (Gruppo scelta esami)
Gruppo Scelta Esami. 12 CFU

TAF	C - Affine/Integrativa
Ambito	10659 - Attività formative affini o integrative
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ARCHEOLOGIA E STORIA DELLA PENISOLA ARABA (135LL)	6	L-OR/05	No	No
FILOLOGIA ARMENA (142LL)	6	L-OR/13	No	No
FILOLOGIA CELTICA (144LL)	6	L-FIL-LET/03	No	No
FILOLOGIA GERMANICA (146LL)	6	L-FIL-LET/15	No	No
FILOLOGIA IRANICA DI BASE (1451L)	6	L-OR/14	No	No
FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (149LL)	6	L-FIL-LET/08	No	No
FILOLOGIA ROMANZA (150LL)	6	L-FIL-LET/09	No	No
FILOLOGIA SEMITICA (151LL)	12	L-OR/07, L-OR/07	No	No
LETTERATURA EBRAICA (160LL)	6	L-OR/08	No	No
LINGUA EBRAICA (259LL)	6	L-OR/08	No	No
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA A (191LL)	6	L-FIL-LET/12	No	No
TESTI CLASSICI DELLA FILOSOFIA ANTICA (631MM)	6	M-FIL/07	No	No

Schema di piano: MOD - CURRICULUM MODERNO

Percorso di Studio	4 - MODERNO
Stato Piano generato	Approvato
Schema Statutario	Sì
Totale CFU	180
Totale CFU Obbligatoria	84

Anno di Corso: 1° (2024/2025)

Totale CFU Minimi	63
Totale CFU Obbligatoria	36

Regola 1: TEST (Da elenco)

1 AF a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria	SI
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
TEST DI VALUTAZIONE LT IN LETTERE (LET01)	2	NN	Sì	No

Regola 2: OBBLIGATORI I ANNO MOD (Obbligatoria)

Attività Obbligatorie. 3AF.

CFU obbligatori	36
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
GEOGRAFIA (071MM)	12	M-GGR/01, M-GGR/01	Sì	No
LETTERATURA ITALIANA I (165LL)	12	L-FIL- LET/10	Sì	No
LINGUA E LETTERATURA LATINA I (178LL)	12	L-FIL- LET/04	Sì	No

Regola 3: GRUPPO LAB I ANNO (Gruppo scelta esami)

Gruppo Scelta Esami. 6 CFU

TAF	F - Altro
Ambito	10445 - Ulteriori conoscenze linguistiche
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ABILITÀ INFORMATICHE - ECDL (163ZW)	6	NN	No	No
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)	3	NN	No	No
INFORMATICA PER LE SCIENZE UMANE (410AA)	6	INF/01	No	No

LABORATORIO DI EPIGRAFIA SUD-ARABICA (164ZW)	6	L-OR/07	No	No
LABORATORIO DI GRECO ZERO (1449L)	6	L-FIL-LET/02	No	No
LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO (1247Z)	6	NN	No	No
LABORATORIO DI LINGUA GRECA (1248Z)	6	L-FIL-LET/02	No	No
LABORATORIO DI LINGUA LATINA (1249Z)	6	L-FIL-LET/04	No	No
LABORATORIO DI PAPIROLOGIA (1250Z)	6	NN	No	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (002SA)	3	NN	No	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIPI.IT (001SA)	3	NN	No	No

Regola 4: GRUPPO LINGUA I ANNO (Gruppo scelta esami)

Gruppo Scelta Esami. 9 CFU

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
LINGUA FRANCESE (982LL)	9	L-LIN/04	No	No
LINGUA INGLESE (983LL)	9	L-LIN/12	No	No
LINGUA POLACCA (984LL)	9	L-LIN/21	No	No
LINGUA PORTOGHESE (985LL)	9	L-LIN/09	No	No
LINGUA RUSSA (986LL)	9	L-LIN/21	No	No
LINGUA SPAGNOLA (987LL)	9	L-LIN/07	No	No
LINGUA TEDESCA (988LL)	9	L-LIN/14	No	No

Regola 5: GRUPPO LIN DISCIPLINE LINGUISTICHE I ANNO (Gruppo scelta esami)

Gruppo Scelta Esami. 12 CFU

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
GLOTTOLOGIA (153LL)	12	L-LIN/01	No	No
LINGUISTICA GENERALE (944LL)	12	L-LIN/01	No	No

Anno di Corso: 2° (2025/2026)

Totale CFU Minimi 57

Totale CFU Obbligatorie 30

Propedeuticità:

1 attività formative:

TEST DI VALUTAZIONE LT IN LETTERE (LET01)

Regola 6: OBBLIGATORI II ANNO MOD (Obbligatoria)

Attività Obbligatorie. 4AF.

CFU obbligatori	24
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
FILOLOGIA ITALIANA (148LL)	6	L-FIL-LET/13	Sì	No
FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (149LL)	6	L-FIL-LET/08	Sì	No
FILOLOGIA ROMANZA (150LL)	6	L-FIL-LET/09	Sì	No
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA B (192LL)	6	L-FIL-LET/12	Sì	No

Regola 7: GRUPPO LETTERATURE II ANNO (Gruppo scelta esami)
Gruppo Scelta Esami. 9 CFU

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
LETTERATURA FRANCESE (973LL)	9	L-LIN/03	No	No
LETTERATURA INGLESE (974LL)	9	L-LIN/10	No	No
LETTERATURA POLACCA (975LL)	9	L-LIN/21	No	No
LETTERATURA PORTOGHESE (976LL)	9	L-LIN/08	No	No
LETTERATURA ROMENA (977LL)	9	L-LIN/17	No	No
LETTERATURA RUSSA (978LL)	9	L-LIN/21	No	No
LETTERATURA SPAGNOLA (979LL)	9	L-LIN/05	No	No
LETTERATURA TEDESCA (980LL)	9	L-LIN/13	No	No
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE (1356L)	9	L-LIN/06	No	No

Regola 8: GRUPPO ITAL II ANNO (Obbligatoria)
Attività Obbligatorie. 2AF.

CFU obbligatori	6
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA A (191LL)	6	L-FIL-LET/12	Sì	No

Regola 9: GRUPPO SCELTA GUIDATA II ANNO (Gruppo scelta esami)
Gruppo Scelta Esami. 18 CFU

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ESTETICA (050MM)	6	M-FIL/04	No	No
FILOLOGIA GERMANICA (146LL)	6	L-FIL-	No	No

		LET/15		
FILOLOGIA ROMANZA II (1279L)	6	L-FIL-LET/09	No	No
FILOLOGIA SLAVA (537LL)	6	L-LIN/21	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (PER NON STORICI DELL'ARTE) (327LL)	6	L-ART/03	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (PER NON STORICI DELL'ARTE) (328LL)	6	L-ART/01	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (PER NON STORICI DELL'ARTE) (329LL)	6	L-ART/02	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA (340MM)	6	M-FIL/07	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA (334MM)	6	M-FIL/06	No	No
LETTERATURA ITALIANA II (166LL)	12	L-FIL-LET/10	No	No
LETTERATURE COMPARATE (981LL)	12	L-FIL-LET/14	No	No
LINGUA E CULTURA LITUANA (1231L)	6	L-LIN/01	No	No
LINGUA E LETTERATURA LATINA II (179LL)	12	L-FIL-LET/04	No	No
STORIA DELLA FILOSOFIA (059MM)	6	M-FIL/06	No	No
STORIA DELLA MUSICA (990LL)	6	L-ART/07	No	No
STORIA E TECNICHE DELLA CRITICA LETTERARIA (992LL)	12	L-FIL-LET/14	No	No
TESTI CLASSICI DELLA FILOSOFIA ANTICA (631MM)	6	M-FIL/07	No	No

Anno di Corso: 3° (2026/2027)

Totale CFU Minimi	60
Totale CFU Obbligatorie	18

Propedeuticità:

1 attività formative:
TEST DI VALUTAZIONE LT IN LETTERE (LET01)

Regola 10: OBBLIGATORI III ANNO MOD (Obbligatoria)
Attività Obbligatorie. 2AF.

CFU obbligatori	18
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO
Priorità appelli	1 - Insegnamenti Obbligatorie

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (164LL)	12	L-FIL-LET/11	Sì	No
PROVA FINALE (182ZW)	6	PROFIN_S	Sì	No

Regola 11: ESAMI A LIBERA SCELTA (Libera da offerta)
12 CFU a scelta libera dall'Offerta Didattica dell'Ateneo.

TAF	D - A scelta dello studente
Ambito	10442 - A scelta dello studente
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	SI

Regola 12: GRUPPO STO III ANNO (Gruppo scelta esami)
Gruppo Scelta Esami. 12 CFU

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO (375LL)	6	L-OR/05	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA (446MM)	6	M-STO/04	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA GRECA (208LL)	6	L-ANT/02	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (444MM)	6	M-STO/01	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA (445MM)	6	M-STO/02	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA ROMANA (253LL)	6	L-ANT/03	No	No
STORIA CONTEMPORANEA I (079MM)	12	M-STO/04, M-STO/04	No	No
STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO (260LL)	12	L-OR/01	No	No
STORIA GRECA (261LL)	12	L-ANT/02	No	No
STORIA MEDIEVALE I (084MM)	12	M-STO/01	No	No
STORIA MODERNA I (085MM)	12	M-STO/02	No	No
STORIA ROMANA (262LL)	12	L-ANT/03	No	No

Regola 13: GRUPPO SCELTA GUIDATA III ANNO (Gruppo scelta esami)
Gruppo Scelta Esami. 18 CFU

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ESTETICA (050MM)	6	M-FIL/04	No	No
FILOLOGIA GERMANICA (146LL)	6	L-FIL- LET/15	No	No
FILOLOGIA ROMANZA II (1279L)	6	L-FIL- LET/09	No	No
FILOLOGIA SLAVA (537LL)	6	L-LIN/21	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (PER NON STORICI DELL'ARTE) (327LL)	6	L-ART/03	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (PER NON STORICI DELL'ARTE) (328LL)	6	L-ART/01	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (PER NON STORICI DELL'ARTE) (329LL)	6	L-ART/02	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA (340MM)	6	M-FIL/07	No	No

LETTERATURE COMPARATE (981LL)	12	L-FIL-LET/14	No	No
LINGUA E LETTERATURA LATINA II (179LL)	12	L-FIL-LET/04	No	No
STORIA DELLA FILOSOFIA (059MM)	6	M-FIL/06	No	No
STORIA DELLA MUSICA (990LL)	6	L-ART/07	No	No
TESTI CLASSICI DELLA FILOSOFIA ANTICA (631MM)	6	M-FIL/07	No	No