

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN
ITALIANISTICA (LM-14)**

**Piano di studi
(per gli iscritti 2024-2025)**

Le indicazioni che seguono devono intendersi come norma per quanto riguarda il tipo di attività richieste e il numero massimo degli esami, ma non sono vincolanti per quanto riguarda la ripartizione delle attività formative tra il primo e il secondo anno, non essendovi obblighi di propedeuticità.

Se lo studente si atterrà al piano di studio qui consigliato, non ci sarà bisogno di una specifica approvazione individuale, se invece intenderà disegnare un percorso diverso, dovrà presentare al Consiglio del CdLM una proposta di piano di studio personalizzato, che il Consiglio potrà approvare, approvare con modifiche o respingere.

PRIMO ANNO

Letteratura italiana (12 cfu)

Linguistica italiana (12 cfu)

Letteratura del Medioevo e del Rinascimento (6 cfu)

Gruppo LIN-LETT: una lingua o una letteratura straniera a scelta (9 cfu) tra: Lingua francese; Lingua inglese; Lingua polacca; Lingua portoghese; Lingua spagnola; Lingua tedesca; Lingua romena; Lingua russa; Letteratura francese; Letteratura inglese; Letteratura polacca; Letteratura portoghese; Letteratura spagnola; Letteratura tedesca; Letteratura romena; Letteratura russa.

Gruppo DSFSA: una disciplina storica, filosofica o socio-antropologica a scelta (6 cfu) tra: Storia romana–seminario; Storia medievale; Storia moderna; Storia contemporanea; Storia della musica; Storia della filosofia; Storia della filosofia medievale; Antropologia culturale.

Gruppo FL-CL1: 6 cfu a scelta guidata (un solo esame da scegliere tra uno dei due percorsi sottoindicati)

- **percorso filologico-linguistico:** Archivistica; Didattica del latino; Filologia classica; Filologia digitale; Filologia e critica dantesca; Filologia italiana; Filologia medievale e umanistica; Filologia romanza; Filologia e storia dei testi a stampa; Letteratura latina medievale; Linguistica educativa; Paleografia latina; Storia della lingua italiana; Laboratorio di Lingua e Analisi dei Testi della Letteratura Italiana Medievale e Moderna – Cecil
- **percorso critico-letterario:** Didattica del latino; Didattica della letteratura italiana; Ermeneutica e retorica; Filosofia e letteratura; Letteratura italiana – seminario; Letteratura teatrale italiana; Letterature comparate; Poetiche della contemporaneità in Italia; Storia e tecnica della critica letteraria; Teoria della letteratura; Teoria e forme della narrativa italiana contemporanea; Tipologia del testo letterario.

Attività a scelta dello studente (12 cfu)

SECONDO ANNO

Gruppo FIL-IT: Filologia italiana oppure Filologia e critica dantesca (6 cfu)

Letteratura italiana - strumenti e metodologia della ricerca (6 cfu)

Letteratura italiana contemporanea (12 cfu)

Gruppo FL-CL2: 6 + 6 cfu a scelta guidata (due esami da scegliere tra uno dei due percorsi sottoelencati)

- **percorso filologico-linguistico:** Archivistica; Didattica del latino; Filologia classica; Filologia digitale; Filologia e critica dantesca; Filologia italiana; Filologia medievale e umanistica; Filologia romanza; Filologia e storia dei testi a stampa; Letteratura latina medievale; Linguistica educativa; Paleografia latina; Storia della lingua italiana; Laboratorio di Lingua e Analisi dei Testi della Letteratura Italiana Medievale e Moderna - Cecil

- **percorso critico-letterario:** Didattica del latino; Didattica della letteratura italiana; Ermeneutica e retorica; Filosofia e letteratura; Letteratura italiana – seminario; Letteratura teatrale italiana; Letterature comparate; Poetiche della contemporaneità in Italia; Storia e tecnica della critica letteraria; Teoria della letteratura; Teoria e forme della narrativa italiana contemporanea; Tipologia del testo letterario.

Ulteriori attività formative e Prova finale (21 cfu)