

3/12/2025 Ore 15:00 - aula Ricci 5

Libri ai margini: scrivere nel carcere delle Stinche fra Medioevo e primo Rinascimento



CAMILLA RUSSO

Università di Trento

Lezione tenuta nell'ambito del Seminario FIRMe - Filologia Italiana Romanza e Mediolatina

Si occupa di letteratura e filologia italiana, studiando autori del Tre e del Quattrocento e falsi letterari attribuiti ai primi secoli. Ha pubblicato una monografia dal titolo Firenze nuova Roma: arte retorica e impegno civile nelle miscellanee in volgare del primo Rinascimento (Cesati 2019). Ha collaborato, come assegnista di ricerca, ai progetti PRIN "Chartae Vulgares Antiquiores" e "Poetry Collection from 15th-Century Northern Italy: Critical Editions and Commentaries". Tra i suoi più recenti interessi di studio ci sono le forme della scrittura carceraria tra fine Medioevo e primo Rinascimento.

