

il risveglio di Encelado

In memoria di **Stefano Brugnolo**

**Un'indagine transdisciplinare
sul rischio e il disastro geologico**

17-19 DICEMBRE 2025 - Pisa

Mercoledì 17 DICEMBRE, AULA MAGNA STORICA Palazzo della Sapienza - Via Curtatone e Montanara, 15 - Pisa

- 14:30** Saluti di benvenuto
Riccardo Zucchi, Rettore dell'Università di Pisa
Alessandro Lenci, Direttore del Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica, Università di Pisa
Pierfrancesco Dellino, Spoke Leader per lo Spoke 3 - VS3 Earthquakes and Volcanoes
RETURN PNRR, Università di Bari
Biancamaria Rizzardi, Responsabile scientifico del progetto P.R.I.S.M.A., Università di Pisa
- 15:15-16:00** Lezione magistrale
Isak Winkel Holm, Università di Copenhagen:
Prophetic Noir. Søren Kierkegaard and the Climate Catastrophe
Introduce: Marina Foschi, Università di Pisa
- 16:00-17:30** Sessione 1 – GAIA: Epistemologie del rischio e coscienza ecologica
Modera: Alberto Casadei, Università di Pisa

Roberto Bondi, Università della Calabria:
Quando la Terra parla. Dinamiche vitali e consapevolezza ecologica
Giuseppe Lorzio, Pontificia Università Lateranense, Roma:
I terremoti: disastri naturali o castighi divini?
Carla Benedetti, Università di Pisa:
Quando il rischio è nel futuro
- 18:00-19:30** Sessione 2 – PROMETEO: Linguaggi e rappresentazioni del disastro
Modera: Fabrizio Franceschini, Università di Pisa

Piero Di Domenico, Università di Bologna:
Territori del cinema. Tra paesaggi metaforici, apocalissi e 'disaster movie'
Tania Zulli, Università di Chieti - Pescara:
Raccontare i disastri: rappresentazioni discorsive del pericolo geologico nel linguaggio pubblico
Francesco Fiorentino, Università Roma Tre:
Geologia, ecologia e ricordo in *Rombo* di Esther Kinsky

Giovedì 18 DICEMBRE, AUDITORIUM Palazzo Blu - Lungarno Gambacorti, 9 - Pisa

- 9:00-9:45** Incontro con la scrittrice Elleke Boehmer, Università di Oxford
Introduce: Biancamaria Rizzardi, Università di Pisa
Modera: Valérie Tosi, Università di Pisa
- 9:45-11:00** Sessione 3 – MNEMOSYNE: Memorie sismiche e geografie del trauma
Modera: Angelo Monaco, Università di Bari

Domenico Cecere, Università di Napoli Federico II:
Il Regno di Napoli e l'esperienza delle calamità nel XVII secolo. Saperi, memorie, pratiche di risposta
Elena Dell'Agnese, Università di Milano-Bicocca:
Tra le macerie e la retorica: il terremoto di Messina e Reggio Calabria, 1908, nel racconto di Maud Howe Elliot
Claudia Principe, Costanza Marini, Alessio Palmero Aprosio, CNR – IGG:
Analisi linguistiche dell'attività vulcanica

- 11:30-13:00** Sessione 4 – TIFONE: L'inconscio planetario: psiche, materia, Antropocene
Modera: Giovanni Bassi, Università di Bari

Virginia De Micco, psicoanalista, coordinatrice nazionale Gruppo PER - SPI:
La terra trema, la mente vacilla... La 'paura del crollo' tra terrori ancestrali e rischi della contemporaneità
Giovanni Sampaolo, Università Roma Tre:
L'eredità della cometa. La letteratura e il meteorite di Nördlingen
Niccolò Scaffai, Università di Siena:
Il paradigma della profondità: letteratura e immaginario dell'Antropocene

- 14:30-15:15** Lezione magistrale
Frank Westerman, scrittore e giornalista freelance:
On the Origin of Stories: Making sense of the Senseless
Introduce: Rita Calabrese, Università di Salerno

- 15:15-16:30** Presentazione Atlante L.A.V.A.
Fausto Ciompi, Marina Foschi, Michela Lazzeroni, Biancamaria Rizzardi, Carlo Tirinanzi De Medici
gruppo di ricerca P.R.I.S.M.A., Università di Pisa
Henry Albert, Matteo Bettini, Alice Bisio, Federico Poni, Progetto Chimera

- 17:00-17:45** Incontro con la scrittrice Esther Kinsky
Introduce: Flavio Gregori, Università Ca' Foscari Venezia

- 17:45** LEZIONE SPETTACOLO
Matteo Belli, attore, autore e regista teatrale: "Sono una frana"

Venerdì 19 DICEMBRE, AUDITORIUM Palazzo Blu - Lungarno Gambacorti, 9 - Pisa

- 9:00-9:45** Lezione magistrale
David Alexander, University College London:
Representations of Disaster in Western Fine Art
Introduce: Andrea Carosso, Università di Torino

- 9:45-11:00** Sessione 5 – ATLANTE: Il peso della Terra tra letteratura, arte e filosofia
Modera: Antonietta Sanna, Università di Pisa

Chiara Savettieri, Università di Pisa:
Tra il terremoto di Lisbona del 1755 e quello di Messina del 1782: immagini di una crisi dell'immaginario europeo
Sofia Morabito, Università di Pisa:
«Il giorno in cui la terra tremò». La narrazione del trauma dal terremoto di Lisbona alla memoria insulare
Matteo Marcheschi, CNR – ILIESI:
Una catastrofe senza catastrofe. Il Settecento francese e la catastrofe trattenuta?

- 11:30-12:45** Sessione 6 – EFESTO: Reazioni, risposte e resilienze
Modera: Pierfrancesco Dellino, Università di Bari,
Spoke Leader per lo Spoke 3 - VS3 "Earthquake and Volcanoes" - RETURN PNRR

Arianna Soldati, North Carolina State University:
Risposte istituzionali e reazioni pubbliche ad eruzioni vulcaniche recenti in Islanda, Hawaii, e Isole Canarie
Stefano Parolai, Università di Trieste:
Lo studio dei terremoti in diverse regioni del globo: prevenzione, preparazione e risposta in assetti culturali differenti con attenzione particolare rivolta all'Asia Centrale
Marcello Di Filippo, Università di Pisa:
Disastri e movimenti migratori transfrontalieri: la graduale costruzione di obblighi di accoglienza per gli Stati ospiti

COMITATO SCIENTIFICO

Stefano Brugnolo, Fausto Ciompi, Marina Foschi,
Michela Lazzeroni, Biancamaria Rizzardi,
Carlo Tirinanzi De Medici

COMITATO ORGANIZZATIVO

Elena Bastianoni, Silvy Boccaletti,
Chiara Cernicchiaro, Francesco De Sorbo,
Sofia Mangiaterra, Benedetta Rosi, Valérie Tosi



diretta streaming:
<https://u.garr.it/vWcOB>

per informazioni e contatti:
prismaconference@fileli.unipi.it

ASTI INCENTIVES & CONGRESSI Srl
P.zza San Usmobono, 30
56126 PISA - ITALY
Tel. +39 050 598808 / 541402
martinacateni@aicgroup.it