

SCRIFLab

Laboratorio seminariale sulle scritture femminili

CICLO DI INCONTRI A.A. 2026/2027

- | | | |
|--------------|-----------|--|
| 06/10 | ore 15.00 | Laura Giovannelli (Università di Pisa)
<i>Il "gesto essenziale": vita, testimonianza e impegno nella scrittura di Nadine Gordimer</i> |
| 29/10 | ore 16.00 | Raffaele Donnarumma (Università di Pisa)
<i>La guerra dei sessi. Femminile e maschile nella poesia di Amelia Rosselli</i> |
| 26/11 | ore 15.00 | Vanessa Castagna (Università Ca' Foscari Venezia)
<i>Ana de Castro Osório tra letteratura, editoria e attivismo</i> |
| 14/12 | ore 15.00 | Julia L. Hairston (American University of Rome)
<i>Volgere a Calliope e Clio: Il Meschino, altrimenti detto il Guerrino di Tullia d'Aragona</i> |
| 26/01 | ore 15.00 | Rosa Cetro (Università di Pisa)
<i>La scrittura militante di Claire Etcherelli in Élise ou la vraie vie</i> |
| 23/02 | ore 16.00 | Speranza Cerullo (Università di Pisa)
<i>La poesia delle donne e l'invenzione dell'amore: il nodo storico-critico delle trobairitz</i> |
| 02/04 | ore 16.00 | Elena Porciani (Università della Campania "Luigi Vanvitelli")
<i>Leggere la scrittura femminile con uno sguardo di genere. Metodi e casi di studio</i> |
| 22/04 | ore 16.00 | Rossella Palmieri (Università degli Studi di Foggia)
<i>Letteratura, politica e giornalismo: poliedricità di Dora Melegari</i> |
| 12/05 | ore 16.00 | Lucinda Spera (Università per Stranieri di Siena)
<i>Nadia Terranova e l'onere della memoria</i> |

Pisa - Aula Magna di Palazzo Boilleau

Per seguire gli incontri da remoto: <https://scriflab.fileli.unipi.it/>

